



**ÖLÜ: 204, YARALI: 8, YIKILAN EV ADEDİ: 756**

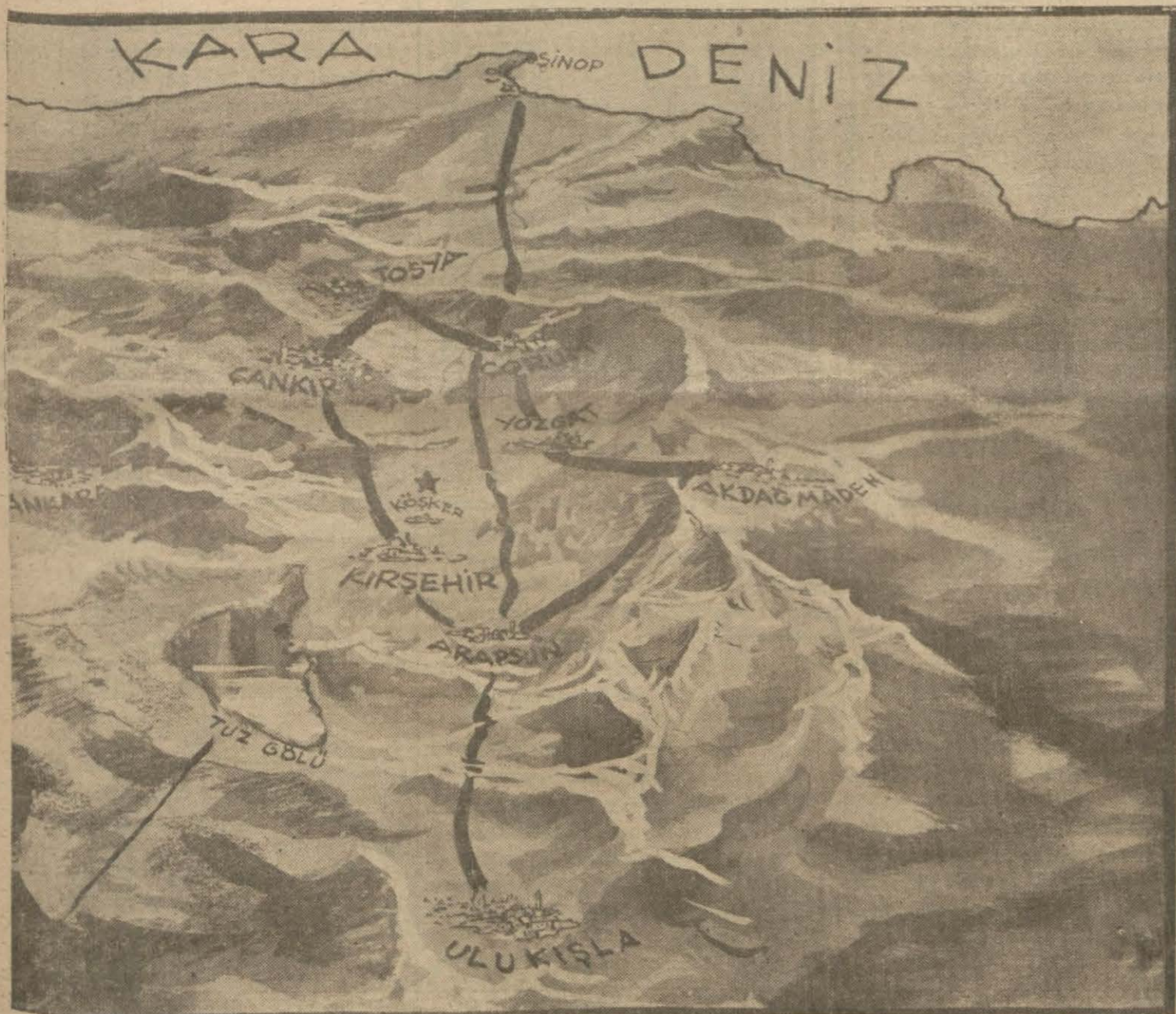
## Üç yüz haneli bir köy ortadan kalktı!

*Zelzele sahasında kayalıklardan sıcak sular fışkırıyor, arazi büyük yarık ve çatlaklarla dolu*

### Sarsıntılar hâlâ devam ediyor

Köşker nahiyesinin manzarası: Yerlerde sürünen henüz çiçek açmış yemiş ağaçları ve taş yığınları

*Yıkılan evlerin enkazı altından cesedlerin çıkarılması dün öğleye kadar devam etti, yaralılar Kırşehir'e naklolundular*



Zelzele sahasının haritası (Köşker bir yıldız işaretile gösterilmiştir.)

Ankara, 20 — Zelzelenin merkezi olan Köşker nahiyesine tâbi köy şimdi artık meydana yoktur ve (Devamı 11 inci sayfada)

### İlim adamlarımız ne diyorlar?

Üniversite coğrafya müderrisi ve rasadhane müdürünün beyanatları

Kırşehir zelzelesi münasebetile dün ilim adamlarımızla görüştük.

Üniversite coğrafya profesörü İbrahim Hakki diyor ki:

— Arz sathının oturaklı ve oynak tarafları vardır. Meselâ Rusya plâttöründe zelzele az kaydedilir. Sebabi buranın oturaklı oluşudur. Halbuki Akdeniz, Japonya, Meksika gibi yerler arzın nisbeten yeni devirlerinde bu şekilleri (Devamı 13 üncü sayfada)



Bay Fatih

Bay İbrahim Hakki

### Hükümetin şefkat ve yardımı

İç İşleri Bakanının Mecliste verdiği izahat



İç İşleri Bakanı

Ankara 20 (A.A.) — Büyük Millet Meclisinin bugünkü toplantısında İç İşleri Bakanı Parti Genel sekreteri Şükrü

### Facia sahnesinden levhalar

**Başları parçalanmış gebe kadınlar, anasının memesi ağzındayken ölen çocuk...**

Köşker nahiyesi köylerinde dün hâlâ toprak ve taş yığınları altında çocuklarını arıyan perişan analar, baba ve analarını bulmak için çırpınan yavrular görülüyordu



Marmara adasında 935 de vuku bulan zelzeleden bir intiba

Ankara, 20 — Zelzelenin mucib olduğu can ve mal zararı etrafında zelzele mintakasından bugün buraya gelen tafsilât, facianın dün gelen habere nisbetle çok daha acıklı ve iltim ol- (Devamı 11 inci sayfada)

**Bir horozla tavuğa İngilteredeki bütün morgta bugün Alman kızları otopsi yapılacak nezaret altında!**

Dün müddeiumumlik eşine nadir rastlanan garib bir müracaati tedkik etmiştir. (Devamı 11 inci sayfada)

Londrada çıkan (Pipls) gazetesi yazıyor: Polis makamları, bütün ülkede evlerde, hususi müesseselerde, daktilo, mü- (Devamı 11 inci sayfada)

### Fransız - İngiliz ittifakı için yapılan müzakere

**Pariste askerî mütehassıslar neler görüşüyorlar?**

**Fransız Başvekili Londraya ittifak plânlarına son şeklini vermek için gidecek**

Londrada çıkan Pipl gazetesi yazıyor: Resmen Londraya davet edilen Fransız başvekili Daladye, hariciye nazırı Bone ile birlikte İngiltereye varınca, yeni bir İngiliz - Fransız tedafü ittifakının müzakeresine başlanacaktır.



Fransız başvekili Daladye (sağda) ve

### Meşhur zelzeleler

Yazan: Kadircan Kaft

— Bugün 9 uncu sayfada okuyunuz! —



## Hergün

**İhracata prim vermek  
Tecrübeye değer  
Bir fikir olamaz mı?**

Yazan: Muhittin Birgen

Türkiyenin bir ihracat meselesi vardır. 929 senesindenberi muhtelif tezahürler göstermiş ve muhtelif hal tedbirleri arasında muhtelif devirlerden geçmiş olan bu meselenin ne bir hamlede, ne de beş hamlede halli mümkün olamaz. Meselenin bizzat kendisi karışık olduğu gibi, içinde halledilmek mecburiyetinde bulunduğu dünya şartları da, civa gibi, ele avuca sığmayan oynaklıklar arzeder. Bu bakımdan, sade bizim için değil, bütün dünya için bilhassa bugünkü devirde, halledilecek iktisadi meselelerin en müşkülüdür; çünkü, me yalnız bizim aldığımız tedbirlerle halledilecek değildir; bütün dünya da bir yandan aynı mahiyette tedbirler almak - tadır ve bizim tedbirlerimiz onların tedbirleri daima mücadele halinde bulunurlar. Yani, ihracat davasının bir tarafı dahilde ise diğer tarafı hariçtedir. Dahil - dekinin halletmeğe elimiz erse bile hariçtekinin halline gücümüz yetmez.

Mesela, son iki ihracat senesinde hariçte mühim bazı hâdiseler oldu: Bütün büyük müşteri memleketlerin paraları düştü. Müşteri memleketin parası düşmek demek Türk malının fiyatı yükselmek demektir. Şu halde, bizim malımız paralanmış ve müşterisi de, bu yüzden, tabii olarak azalmış bulunur. İngiltere Amerika, Fransa, İtalya, İsviçre gibi memleketlerde tezahür eden bu para düşkünlükleri bizim ihracatımıza çok zararlar vermiş ve bir aralık, bütün gözlerimiz yalnız Almanyaya teveccüh etmiştir.

★

Son iki senenin ihracat meselesinde bu hâdisenin oynadığı rol büyüktür. Şu halde, hatıra gelebilir ki, biz de hemen paramızı düşürelim de mahsullerimiz de bu sayede ucuzlasın.

Bu fikrin harareti taraftarları yok değildir. Hattâ, bir zamanlar ben de bu fikirde idim. Bundan tam on üç sene evvel ilk defa olarak bu fikri ortaya atmış ve bir hayli müdafaa etmişim. Bugün o fikirde değilim. Değişen de benim fikrim değil, iki zaman arasındaki şartlardır: O zamanlar, henüz memlekette yeni ölçülerle sermaye teraküm etmiş değildi. Ortada Osmanlı devri tefeciliğinin birbiri üstüne toplanmış borçlarından - ve binaenaleyh tefeci alacağından - başka bir teraküm yoktu. Halbuki bugün aksiyon halinde, banka mevduatı halinde pek çok milli sermaye birikmiştir. Paramızı düşürmek, yeni uyanan milli tasarrufu temellerinden sarsıp hercü merce uğratmak demektir. Buna dokunma - maye ve ortada faal bir kara borsa bulunmasına rağmen paramızın resmî kıymetini tutmaya mecburuz.

★

Fikrimce devletin ihracat için bir prim vermek suretile mahsulümüzün fiyatını ucuzlatmak kabildir; hattâ, sade kabul değil, tatbiki pek mümkün ve pek iyi olan bir tedbirdir. Bir şartla:

Prim, ancak serbest dövizle muamele yaptığımız memleketlere olan ihracata tahsis edilmeli. Bu şart altında prim vermek hiç te fena bir usul değildir.

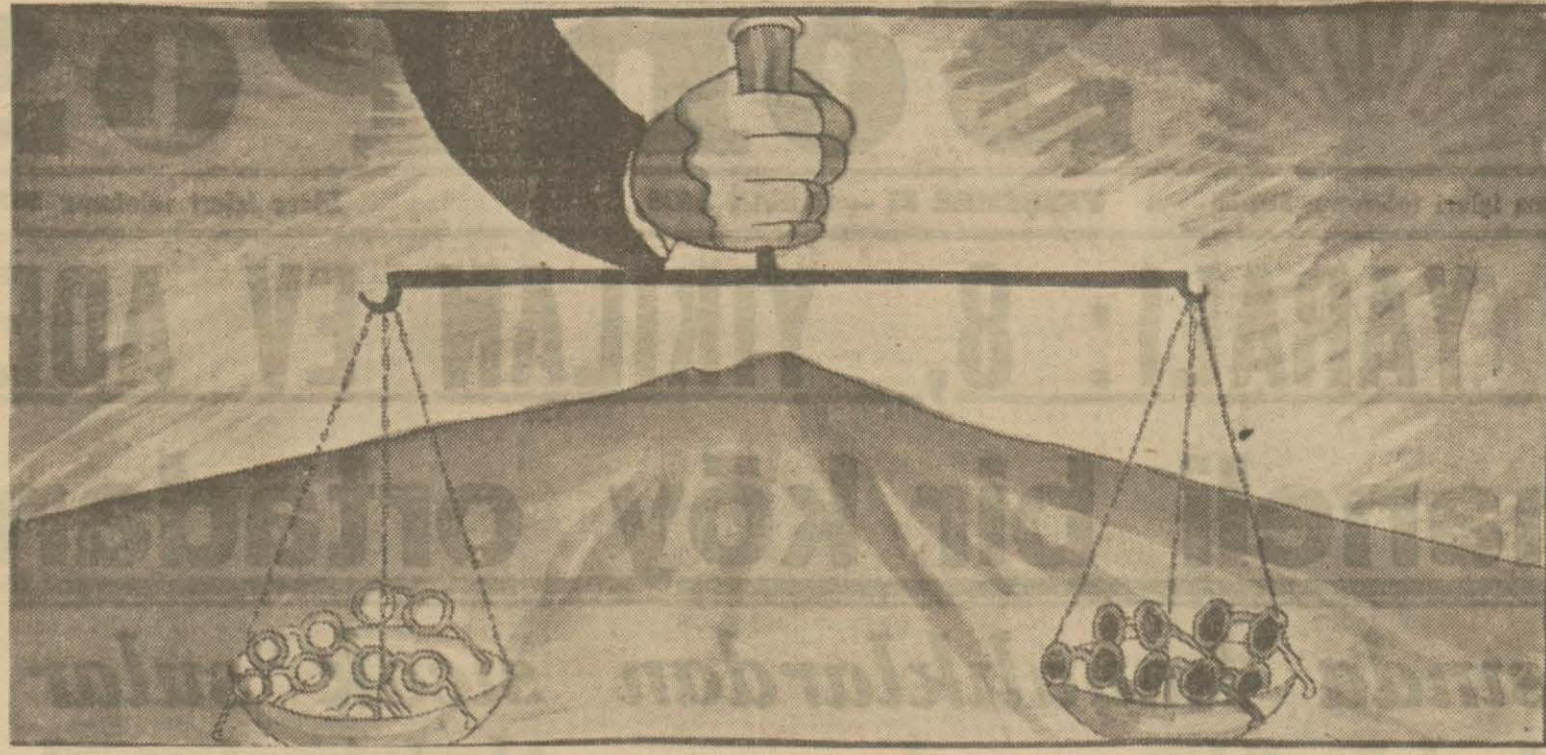
Bilirim ki «prim» sözü bizim maliye - mi derhal sinirlendirir: Bu kadar yük altında bulunan hazinenin sırtına bir de prim yükü mü yüklenemez? Bizim maliyemiz, bütün maliyeler gibi ve galiba onlardan da biraz fazla, «vermeği» sevmez. Daima «almak» ister. Ancak bu prim meselesinde o maliyenin sırtına yüklenenecek bir yük bulunduğuna kani değilim. Neden mi? Şu basit sebepten:

Devlet ve onunla birlikte memleket bu primi bugün de zaten vermektedir ve belki de fazlasıyla veriyor. Kliring yolile Türkiyenin yaptığı bir takım mühim mübayaat vardır ki eğer bu mübayaatı serbest dövizle yapabilecek olsak elbet bugünkü fiyatından daha çok ucuza alabiliriz. Böyle yapamadığımız içindir ki mütemadiyen fazla fiyat veriyoruz ve hazineden de bu nisbette fazla para çıkıyor. Almanyadan, Çekoslovakya'dan yaptığımız mübayaaların hesabını sıkı bir tahlilden geçirdiğimiz zaman varacağımız netice budur.

★

İhracata prim vermek demek, ihracat paramızın bir nevi düşürmek demektir. Paramızın dahilî ve hariç kıymetini de-

## Resimli Makale:



Muhittinizde yaşayanlara dikkat ediniz: Yüzde doksan dokuz çevrelerinde daima nikbin, daima hoşsohbet, şen arkadaş görmek isterler, bedbinlere, kara görüşlülere hep sırt çevirirler ve daima aldanırlar.

Yanılmayan adam dostları arasında beyaz görüşlü de kara görüşlü de aynı nisbette bulunduran adamdır. Bu takdirde nikbinane mütaleaları olduğu kadar bedbinane mütaleaları da aynı zamanda dinler ve beğendiği kararı vermek imkânını kendi elinde bulundurmış olur.

## SÖZ ARASINDA

Kendisine vatan  
Ariyan adam

Lorens Makdermot 38 yaşındadır. İngilterede Manchesterden kalkarak ve tam 400 kilometre yaya yol yürüyerek Londra'ya gelmiştir. Sebep:

Milliyetinin tayini meselesini halletmektedir.

Lorens bir Amerikalıdır. Fakat ne Amerika, ne de İngiltere onun Amerikan tebaasından olduğunu kabul etmemektedir. Hele Amerika, zavallıyı hudud hariç etmiştir.

Lorens Manchesterde doğmuştur. 10 yaşında iken anası, babası ile birlikte Kanadaya gitmiştir.

1923 de Kanadadan Amerikaya geçmiştir. Orada bir iş bulamayınca, sahte bir isimle, bir Amerikan ordusuna yazılmış, fakat günün birinde foyası meydana çıkınca hudud hariç edilmiştir. Halbuki, İngilizler de onu Amerikalı adanmış ve kendisine iş vermemektedirler. Ve bir ecnebi sıfatile hergün karakol - da isbatı vücut etmektedir.

giştirmeksiniz onu bir nevi düşürmek demek olan bu tedbirin kliringli tediy sistemine nazarın temin edeceği muhtelif faydalar vardır:

1 — Belki memlekete biraz daha fazla döviz temin eder.

2 — Memleketin hariç ticaretini normalleştirmeğe ve dahilî fiyatların istikrarına yardım eder.

3 — İhracatımızı bir kaç muayyen memlekette tekâsüs ettiren dar mübadele ni-

zamından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

Muhittin Birgen

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

Muhittin Birgen

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

## HERGÜN BİR FIKRA

## Olabilir

Meşhur romancı Aleksandr Düma insanların maymundan gelmiş olduklarına inanırlardır. Bir gün bir mecliste biri ona:

— Demek oluyor ki sizin ceddininizin cediti maymundur.

Demişti.

Düma:

— Evet!

Diye cevap verince öteki:

— Ben sizin gibi düşünmüyorum. Ceditimin ceditimin maymunun olduğu - nu hiç bir zaman kabul etmem!

Düma güldü:

— Olabilir, dedi, sizin için de aksi vardır.

Japonlar bakladan  
İpek çıkarmağa  
Başladılar...

Meşhur Japon kimyagerlerinden Rypohel İnuye sun'î ipek imali tarzında pek büyük bir inkılâb vücut ettirmiştir. Son seneler içinde sun'î ipek bir çok maddelerden çıkarılmağa başlandı. İtalyada koyun sütünden; Almanyada bazı balıklardan mükemmel surette sun'î ipek yapılmaktadır. Bu Japon kimyageri ise sun'î ipeği soya baklasından çıkarmaktadır. İcadının işe yarayacağına çok emin bulunan Bay İnuye çıkarmış olduğu ipeklerden kendine yirmi beş kat elbise yaptırmıştır.

İşin dikkate değer bir ciheti vardır. Bakladan ipek çıkarılması Japonyada pek fena bir tesir yapmıştır. İpek âmil - leri bu icad sayesinde ipek fiyatının hiçe düşeceğinden korkmaktadırlar.

zamanından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

Muhittin Birgen

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

Muhittin Birgen

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

Muhittin Birgen

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

## İkisi ortası..

## Sözün Kıyası

**Zelzeleden  
İlhamlar**

E. Talu

Ankara'da, siyasi bilgiler (Eski Mülkiye) mektebinin profesör - ler odasında, üç arkadaşı, ayakta konuşuyoruz.

Saat bir. Zevelden birazcık inhiraf etmiş olan bahar güneşinin ilk huzmeleri, ayaklarımızın ucuna ışıktan bir halı seriyor.

Ansızın bir sarsıntı... Acaba, içimizden biri ayağını mı titretiyor? Hayır; olmaz. Bu metin bina, öyle değil, bir tek kişinin, kalabalık bir kafilenin hep birden hareketile dahi yerinden kımlıdıyacak gibi değildir.

Demek ki zelzele. Hem çok şiddetli. Saniyeler geçtiği halde devam ediyor.

İnsan, ne de olsa zayıf mahlûk: Üç - müz de korkudan, olduğumuz yere mihlanmış gibi, birbirimizin yüzünde beliren endişeyi kendimizinkinden hafif bulmağa, müteselli olmağa çalışıyoruz.

Tehlike anı geçti. Hiç bir tarafta hasar olmadığını da memnuniyetle gördük. So - kağa çıktım; ikametgâhıma dönüyorum. Yolda, - nereden aklıma geldi, bilmem - halkın zelzele hakkındaki muhtelif telâk - kilerine zihnimde geçirdi resmi yaptım. Çocukluğumda, hatırlarım, komşumuz bir «kocaman nine» vardı. Başka adını işitmedim; kendisini hep böyle tanıdım; böyle belledim. Doksanlık bir kadınca - gızdı.

İstanbulun meşhur büyük zelzelesini takip eden günlerde, kocaman nine bana o hâdiseyi şöyle izah etmişti:

«Dünya toparlacık bir küredir; kocaman bir öküzün boynuzu üzerinde du - rur. Bazan hayvanın altına bir sinek konar. Öküz huylanır. Sineği kovmak için başını sallar. İşte o zaman, dünya da fena halde sarsılır. Zelzele dediğimiz şey de bundan ileri gelir.»

Bu hatıra bende canlanınca, hem ka - dımağımı rahmetle andım, hem de kendi kendime gülerken, düşündüm.

— Ya, kocaman ninenin dediği doğru olsa, bizi taşıyan öküz de mâsivada de - ğil, fakat İstanbulun, mesela Şişli, Me - cidiyeköyü, Maçka, filân gibi bir sem - tinde bulunsaydı, acaba dakikada kaç defa sarsılır, kaç kereler yerin dibine ge - çerdik?!

E. Talu

Bir amele taş altında  
ezilerek öldü

Sögüd (Hususî) — Burada kömür maden kuyularında bir amele çalışırken üzerine düşen taşlar altında kalarak ölmüştür. Sögüde iki saat uzaklık - taki Küre köyü civarındaki 27 metre derinliğindeki kuyuya girip kömür çıkarmakta olan Küre köylülerinden Ahmed Kavcı, toprağın çürük olması yüzünden üzerine düşen büyük bir taş altında kalarak ezilmiş ve derhal ölmüştür. Ahmedin cesedi, arkadaşları tarafından bin müşkülâta tünelden çıkarılmış ve kasabaya getirilerek defnedilmiştir.

Dört yolda bir Ziraat Bankası  
binası yapıyor

Dört yold (Hususî) — Ziraat bankası Dört yolda bir ziraat bankası binası yapmağa karar vermiştir. Halk partisi de ihtiyacı karşılayacak bir bina yapacaktır. Tertip edilen müsamere hasilâtı buna tahsis edilecektir.

## TAKVİM

NİSAN											
Kümü soas 1354			21			Arabi soas 1357					
Nisan 8			Resmî soas 1938			Kası. a 165					
PERŞEMBE											
GÜNEŞ				Sefer				İMSAK			
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
10	15	10	15	8	31	8	31	8	31	8	31
5	09	5	09	3	25	3	25	3	25	3	25
Öğle		İkinci		Akşam		Yatsı					
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
2.	5 19	9 06	12 —	1 39	4.	12 13	16 00	18 55	20 34		

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Yurdun iç taraflarında oturan bir okuyucumuzdan bir mektub almıştık, okuyucumuz bu mektubunda hülâsatan şöyle demişti:

— Ben kiş arasında bir «zatürree» geçirdim. Muhtelif ih - tilâtlar da yaptım. Çok zayıf düştüm. Dinlenerek kendimi to - plamak istiyordum, bana hasta olmayıp ta sırf dinlenmek ihtiyacında bulunan, benim gibilere mahsus bir sanatoryom tavsiye edebilir misiniz?

Fırsattan bilistifade aynı vaziyette bulunan 3 yaşındaki küçük çocuğumu da bu şekilde, çocuklara mahsus bir sanator-

zamından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

yoma yatırmak arzusundayım. Acaba bunun da kabil olup olmadığını öğrenmeniz mümkün müdür?!

Anhyanlara sorarak tahkik ettik. Öğrendik ki, bugün memleket muhtaç olduğumuz ağır ve hafif sanayiden bir ço - ğunu yapabilecek bir kudrete varmıştır. Ümid ediliyor ki pek yakında garbın yardımından büsbütün vareste kalacaktır. Fakat 800,000 nüfusunu barındıran şu koca İstanbul şehrinde Avrupanın hattâ 100,000 kişilik şehirlerinde dahi bulunan böyle bir sıhhat müessesesi mevcut değildir.

zamanından kurtulmuş oluruz.

Daha başka faydalar da sayabiliriz. Fakat, sözü uzatmak istemediğimiz için bu meselenin lâyük olduğu ehemmiyetle tedbir ve mütaleası için faydamın bu kadarını kâfi görüyoruz. Bizce, bugünkü vaziyette ihracat meselemizin halline yardım edecek tedbirlerin en üstünde bu vardır ve, galiba, iş dönüp oraya varacaktır.

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!



# TELGRAF HABERLERİ

## Fransa ile İtalya arasındaki ihzarî müzakereler ilerliyor

**Kat'i müzakerelere Fransız Nazırlarının Londra seyahatinden sonra başlanacak, Almanyanın da iştirakile bir dörtler misakına doğru gidiliyor**

Paris, 20 (Husufi) — Umumiyetle ilerleri sürülen tahmin hilâfına olarak, bugün toplanan kabine bir mali kararname imzalamamıştır.

Son günler zarfında hazinenin vaziyeti o kadar düzelmiştir ki, devlet bankasından şimdilik yeni bir istikraza lüzum kalmamıştır.

İleride, mali vaziyetin daha fazla salâh bulacağı kuvvetle tahmin edilmektedir.

Paris, 20 — Reiscumhurun riyaseti altında toplanan nazırlar meclisinde Daladye, memleketin umumî vaziyetini izah ve teşrih etmiştir.

Bone, beynelmilel vaziyet hakkında uzun izahat vermiştir. Mumaileyhin bu izah ve teşrihi bilhassa İngiliz - İtalyan itilâfına ve Fransızlarla İngilizler arasında yapılan ilk müzakerelere tahsis edilmiştir.

Marşando, mali vaziyet hakkında izahat vermiş ve esham borsasında meşhud olan itimada müstenid faaliyetin hazine üzerindeki mes'ud akislerini göstermiştir.

Paris, 20 (A.A.) — Parisuvar gazetesine Romadan verilen malûmata göre, Fransız - İtalyan müzakerelerinde Fransanın Romaya büyük elçi tayin etmesi meselesi sonraya bırakılmıştır.

Verilen malûmata bakılırsa evvelerde Fransa ile İtalya arasındaki gerginliğin nihayet bulduğunu tesbit ve müşahede eden ve mektub teatisi şeklinde yapılacak olan bir beyannamenin yazılması meselesi tedkik edilmektedir.

**Kat'i görüşmeler ne vakit?**

Londra, 20 (A.A.) — Gazeteler, Romada başlanan Fransız - İtalyan görüşmelerile meşgul olmaktadır.

Deyli Telgraf diyor ki:

Romadan gelen haberle, Daladyenin Fransa ile İtalya arasında, İngiliz - İtalyan anlaşmasına müşabih bir anlaşmaya varmak niyetini gütmekte olduğunu bildirmektedir. Bu takdirde, Avrupa politikasında tam bir değişme vukua gelecektir.

Bütün gazeteler ve bu arada Taymis

gazetesi, Fransız - İtalyan kat'i görüşmelerine bugün başlanılacağı ve Fransanın Cenevre toplantısından evvel İtalyan imparatorluğunu tanıyacağı hakkında Roma muhabirlerinden aldıkları telgrafları neşretmektedir.

Maamafih diğer taraftan, gene Taymis gazetesinin Paris'den haber aldığına göre, Roma'daki görüşmeler ancak ihzarî bir mahiyet arz etmektedir. Zira, kat'i görüşmelere başlanmadan evvel Daladye, Bone, Çemberlayn ve Halifaks, Fransa için mühim olan İngiliz - İtalyan anlaşmasının muhtelif cebbelerini birlikte tedkik edileceklerdir.

**Dörtler paktına doğru**

Deyli Herald diyor ki:

Halen imzalanmış olan İngiliz - İtalyan ve yakında imzalanacak bulunan Fransız - İtalyan anlaşmalarından sonra, Almanyanın da bu anlaşmalara iltihak etmesi için çalışılacak ve bu anlaşmalar, bir «Dörtler Paktı» mahiyetini alacaktır.

Bu Sabahki Gazetelerde Gördüğümüz Fikirler

Cumhuriyet — Bugünkü başmakaleyi yazan Nadir Nadi, Fransada Daladyenin başvekil olması beraber teessüs eden sükûneti tahlil etmektedir. Muharrir, bilhassa ayının Bluma vermediği salâhiyeti tereddüdsüz olarak Daladyeye verdiğini kaydederek bunun sebebinin Blumun sosyalist şahsiyeti olduğunu söyler.

Tan — Ahmed Emin Yalman bugünkü başmakalesinde taahhüdlerine riayet etmeyen ve Türkiyeyi geri bir memleket addeder gibi kayfî hareket eden bazı şirketlerden bahsediyor. Ve bu arada İstanbul elektrik şirketini de şiddetle itham ederek bu işin çıkar yolunun tasfiye olduğu neticesine varıyor.

Kurum — Hasan Kumçayı «Günlerin peşinde» sütununda şahid olduğu bir muhavereyi kaydederek şöyle diyor: «Doktorlukta hastalara nasihat bir san'attir. Öğüd verenin muhatabı üzerinde iyi bir tesir bırakması için yalnız haklı olması, iyi niyetle mütehasıs bulunması kâfi gelemez.»

### Motörlü nakil vasıtaları

**Otomobil, kamyon gibi nakil vasıtalarının gümrük resimleri indirilecek**

Ankara 20 (Telefonla) — Motosiklet, otomobil, kamyon gibi motörlü nakliyat vasıtalarının memleketi çoğalmalarını temin için yapılan tedkikler ilerlemiştir. Meseleyi tedkik eden komisyonun gümrüklerde yüzde 80-90 derecesinde tenzilât yapmak istediği anlaşılıyor. Fakat, söylenildiği göre Maliye Vekâleti bu derece yüksek tenzilât yapılmasına, vadeden vazgeçememek dolayısıyla taraftar görünmüyormuş. Bu suretle gümrük vadeden azalmasına mukabil memlekette artacak olan benzin sarfiyatından malîyenin daha fazla istifade edeceği hakkındaki fikirlere karşı da maliyecilerimiz pek fazla ehemmiyet verir görünmüyorlar. Bu da benzin sarfiyatının fazlalasmasından maliyemizin şu sırada pek hoşlanmamasından ileri geliyormuş. Malûm olduğu üzere benzin, ancak serbest dövizle tedarik edilen bir maddedir. Serbest döviz tedariki de mühim bir mesele olduğuna göre Maliye Vekâleti benzin sarfiyatının çoğalmasından pek fazla memnun olacak gibi değildir.

Bütün bunlara rağmen, memleketin çok miktarda motörlü nakil vasıtalarına olan ihtiyacı, bunların gümrüklerinin indirilmesini bir zaruret haline getirmiş olduğundan gümrüklerin hiç olmazsa 40-50 derecesinde indirilmesine muhakkak gözle bakılmaktadır.

### Süvarilerimizin Niste Muvaffakiyetleri

Niste dünkü müsabakalara 7 millet iştirak etmiştir. Tasnif ekip üzerine yapılmıştır. Türk ekibi birinci gelen millet ekibi ile aynı puvanı almış, fakat sür'atte beş oniyelik bir fark yüzünden ikinci addedilmiştir.

# Siyaset ALEMİNDE

## Romaya hücum!

Yazan: Selim Ragıp Emeç

İngilterenin İtalya ile anlaşmaya karar vermesinden sonra diğer bütün devletler aynı hattı hareketi takip etmek kararını verdiler. Şu farkla ki bunlardan Çekoslovakya gibileri, Habeş meselesinin Cemiyeti Akvamda müzakere edilmesini dahi beklemeye lüzum görmediler. Bu devlet Romaya sefir tayin ettiği gibi sefirin eline verdiği itimatnamede de İtalyan kralının Habeş imparatorluğu sıfatını kayd ve tesbit etti. Bir kısım devletler ise İtalya ile normal münasebete geçmek ve sefirlerinin itimadnamelerini yenilemek için, Habeş meselesinin Milletler Cemiyetinde müzakeresini beklemektendirler. Malûm olduğu üzere İngiltere hükûmeti İtalya ile olan muallâk meselelerinin hal ve tesviyesi maksadile bir itilâfname vücade getirdi. Bu itilâfname muhtelif parçalardan mürekkebirdir ve her biri, ayrı bir müzakere mevzuudur. Buna mukabil bu devlete, fiilen müstakil bir memleket olmaktan çıkmış bulunduğunu ileri sürerek hâlâ Milletler Cemiyeti âzası vaziyetinde görünen Habeşistan hakkında bir karar istemekle İtalya ile yaptığı itilâfın karşılığını vermiş olacaktır.

Bu takdirde, bu mesele ya Milletler Cemiyeti konseyinde veyahud da aynı cemiyetin umumî heyetinde müzakere olunacaktır. Konsey kararları, daima ittifakla verilmek gerektir. Halbuki-konsey âzası olan bazı devletler Habeşilerin Milletler Cemiyeti camiasında bugünkü şerait altında çıkarılmalarını muarızdurlar. Bu sebeble aleyhte rey vermeleri ve konseyin hareketini akamete uğratmaları ihtimali büyüktür. Buna mukabil, aynı kayıtlara tâbi bulunmayan heyeti umumiyeye kararları, Habeşilerin mukadderatını pekâlâ tayin edebilecek ve bütün bir milletler camiasının müştereken ele aldıkları bu dava, hazin bir mersiye dahi nail olamadan milletler tarihinin tozlu sayfaları arasına gömülecektir. Yalnız ortada dikkate değer bir nokta vardır: Alman devlet reisi Hitlerin Romayı ziyareti meselesi. Bu ziyaret Berlin - Roma mihverini eskisinden fazla kuvvetlendirecekmiş gibi öyle bir telâşa sebep olmaktadır ki bunun tesirle bazı devletler, bu ziyaretten evvel mi, yoksa daha sonra mı Romaya sefir tayin edip etmemek hususunda âdetâ telâş gösterir bir vaziyet arz etmektedirler. Halbuki bu telâş, bu devletlerin gayelerine hizmet etmekten ziyade karşı tarafa zâflarını göstermektedir. Avrupanın demokrat devletleri dün acı bir mağlûbiyete uğramışlardı. Bugünkü hal, onların bu hezimetini katmerleştirmektedir.

Selim Ragıp Emeç

## Başvekilin Atina seyahati beş gün devam edecek

**Celâl Bayar 7 mayısta Belgrada gidiyor, oradan Bükreşe geçecek**

**Atinada büyük hazırlıklar yapılıyor, ziyaret programı hazırlandı, Kral Tiyatrosunda bir kabul resmi yapılacak**

Ankara, 20 (Husufi) — Başvekil Celâl Bayar cuma akşamı buradan İstanbulla hareket edecektir. Kendisine Atina seyahatinde refakat edecek olan refikası bu akşamki ekspresle İstanbulla gitmiştir.

Celâl Bayara seyahatinde Hariciye Vekili, Hariciye Vekâleti daire şeflerinden Cevad Açıklan, Başvekilat husufî kalem müdürü Baki Sedes ve hariciye husufî kalem müdürü Refik Âmir Kocamaz refakat edeceklerdir.

Başvekilin Atina seyahati 5 gün kadar sürecek ve ayın sonunda Celâl Bayar Ankaraya dönmüş bulunacaktır.

Başvekilimizin Belgrad seyahatinin tarihi 7 mayıs olarak tesbit olunmuştur. Celâl Bayar Belgradtan Bükreşe de gidecektir.

**Türk matbuat heyeti**

Ankara, 20 (Husufi) — Yunan matbuatının davetine icabet etmek üzere ayın 24 ünde Atinaya gidecek olan Türk matbuat heyeti sekiz gazeteciden

## Gümüşhanedeki kamyon kazası

**Ölülerin sayısı 18 dir. Yaralıları da 27 kişidir**

Gümüşyane 21 (Husufi) — Dün bildirildiği kamyon kazasındaki ölümlerin sayısı 14 ü bulmuştur. Kamyonda 45 kişinin bulunduğu anlaşmıştır. Bunlardan şoför dahil olduğu halde 14 ü ölü, onu ağır yaralı ve 21 i de hafif yaralıdır. İptidai tedavileri yapılanlardan 25 i Trabzon hastanesine nakledilmiştir. Altısı Gümüşhane dispanserinde tedavi altına alınmıştır. Bu kazadan bir mucize kabilinden 6 aylık bir yavru sağ ve salim kurtulmuştur. Kamyon sahibi ölümler meyandadır.

Tahkikata el koyan müddeiumumî Şefkati Berk tahkikatının ilk safhasını ikmal etmiş ve Gümüşhaneye dönmüştür. Facianın sebebi henüz malûm değildir. En yakın ihtimal olarak şoförün bir an için uyumuş olması ihtimali hatıra gelmektedir.

Ölen şoför Gümüşhanelidir. Kamyon

mürekkabdır. Heyette Son Postadan Ercümen Ekrem Talu, Cumhuriyetten Nadir Nadi, Kurundan Kemal, Yedi Gün'den Sedat Simavi, Ulustan Mümtaz Faik, Son Telgraftan Ethem İzzet, Tandan Zekeriya, Akşamdan Hilâli bulunacaklardır.

Gazeteciler Yunanistanda bir hafta kadar kalacaklar ve oradan Belgrada geçeceklerdir.

**Yunanistanda hazırlık**

Atina, 20 (Husufi) — Türkiye Başvekilî Celâl Bayarın Atinayı ziyaret günleri yaklaştığı cihetle burada büyük hazırlıklar yapılmaktadır. Hariciye Nezareti ziyaret programını tanzim etmiştir. Program bugünlerde neşredilecektir.

Programa göre nisanın 28 inci akşamı «Kral Tiyatrosu» nda bir kabul resmi tertib edilmiştir. Kabul resmine burada bulunan kor diplomatik davetli bulunmaktadır.

## İzmir muhtelili Viyana takımını mağlûb etti

İzmir 20 (Husufi) — Viyana takımile İzmir muhtelili arasında yapılan bugünkü maç çok heyecanlı oldu. İzmirliiler güzel ve muvaffak bir oyun gösterdiler. İlk devre İzmirliilerin hâkimiyeti altında geçti. Bu devrede İzmirliiler 3, Viyanalıları bir gol yaptılar. İzmirliiler gollerden ikisini penaltıdan yaptılar.

İkinci devrede Viyanalıları bir gol daha yaptılar.

İzmirliiler Viyana takımına nisbetle daha hâkim oynadılar. Kaleci güzel ve fevkalâde kurtarırlarla çok akışlandı.

Hakem Üçoktan Mustafa idi. İkinci devrede rüzgârı lehlerine alan Viyanalıları daha ağır bastılar. Fakat yalnız bir gol çıkarabildiler. İzmir çocukları canla başla çalışmışlardır.

## Kont Ciano Mayısta geliyor

Roma 20 (Husufi) — Çekoslovakya tarafından da İtalyan imparatorluğunun tanınması bütün Küçük Antant ve Balkan Antantı devletleri, İtalya hükûmetile normal münasebat tesis etmiş bulunuyorlar.

Bu münasebatın takviyesini ve inkişafını temin etmek üzere, mayıs ayında Hitlerin Romayı ziyaretini müteakib, hariciye nazırı Kont Ciano evvelâ Yunanistan, Türkiye, Romanyayı ve bilâhare de Yuoslavya ile Çekoslovakya'yı ziyaret edecektir.

## Bir adam evinde ölü bulundu

Erenköyünde Taş ocakları sokağında 22 numaralı evde oturan Erzurumlu İbrahim oğlu İbrahim evinde ölü olarak bulunmuştur. Cesede bir çok yara ve bereler vardır. Şimdiye kadar yapılan tahkikata nazaran İbrahimin evvelki gün Bostancıya gittiğini ve evine dönerken Erenköy caddesinde ayağı kayarak yere düştüğü ve bu yaraların bu düşmeden olduğu sanılmakla beraber hükümet tabibi Hikmet tarafından muayene edilen cesedin morga kaldırılmasına lüzum görülmesi, hâdiseye Üsküdar müddeiumumîliği vaziyet etmiştir.

## Bir çocuk mangala düştü yandı

Tepebaşında Aybastı sokağında oturan Sabrinin iki yaşındaki çocuğu Şeref mangala düşmüş, yanmıştır.

Sabahtan Sabaha

## Boğaziçi

Nafia Vekâleti isabetli bir düşünce ile İstanbulla geniş bir sahil yolu açmak kararını verdi. Boğazın Rumeli yakası bu yolun istikameti üzerindedir. Bebekten İstinyeye kadar devam edecek bu on yedi metre genişlikteki asfalt yolun yeni haritası yapılmış, nafiadan belediyeye gönderilmiş. Şehir meclisi tasdik etmiş ve yolun ihalesi yapılmak için belediyece bazı binaların istimlak muamelelerine başlanmıştır.

Bu yol İstanbulun ilk defa göreceği geniş bir asfalt yol olacaktır. İstanbul halkı kendilerine böyle bir yol kazandırdığı için daima ileriye düşünen ve isabetli kararlar veren sayın Ali Çetinkaya daima teşekkür edecektir. Vaziyet böyle plâhları, haritaları ve başlayan muameleleri ile tahakkuk safhasına girdiği bir sırada bu şaheser yol istikametine tesadüf eden bir kaç yalı sahibinin tahtadan birer silo halindeki yalılarını kesilmekten kurtarmak için belediye baş vurduklarını ve artık yola başlanmak üzere bulunduğundan müracaatlarının beyhude olduğu cevabı verildiğini gazetelerde okudum.

Ahşab binaların tamirine belediye kanunları müsaide olmadığına göre ömürleri zaten yarım asrı boylamış ve çatıların kavşamış olan bu bir kaç yalının Boğaza ziynet olduğunu iddia etmek için kendilerinden biraz daha yaşlı olan emsalinin güzel dudaklarında bütün çirkinliğile sırtan birer çürük diş gibi göze battığı görmemek lâzımdır. Yarınki nesillere inkilâbın imar sahâsında yarattığı büyük eserlerden birini hazırlarken yolumuzu kesen engellere takılıp kalırsak hiç bir şey yapmadan dünkü hayatı devam ettirmiş oluruz. Tarihte bir devir kapayıp bir devir açan cumhuriyetin bu hataya düşmediği, bundan çok üstün davalarda bütün çirkinliğile için iki çürük yalının büyük bir şehraha engel olamayacağı aşîkârdır. Bana kalırsa tabiatın nefis bir eseri olan Boğazın mes'ud sakinleri ayaklarına gelen bu nimeti teper gibi çırpacak yerde bugüne kadar hasretini çektikleri alâkayı gördükleri için akşam sabah şükretmelidirler.

Bürhan Cahid





## Köprülünün türbesi

Belediye bu Türk büyüğünün türbesini şerefine uygun bir şekilde tanzim etmek istiyor, fakat evkaf türbeyi belediye vermiyor

Belediye ile evkaf idaresi arasında kısmi azami mezarlıklara müteallik olmak üzere çıkan ihtilâflar bir hakem heyetine havale edilmiş ve bunlar bu heyetçe karara bağlanmıştı. Bu kararlar peyderpey yerine getirilmektedir. Bu cümleden olmak üzere, Tepebaşı altındaki Aşıklar, Tepebaşı yanındaki Çürüklük, belediye idaresi altında Kalyoncular, Beşiktaş iskelesi yanında Barbaros Hayreddin, Beşiktaşta Yahyaefendi, Yüksekaldırım da Kulekapısı mevlevihanesi mezarlıklarının belediye namına tescil muameleleri tapuca bitirilmekte üzeredir.

Bazı sebepler ve bazı mebanî hakındaki diğer kararlar da kısmen yerine getirilmiş, kısmen de getirilecektir.

Yalnız, evkaf belediye arasında yeniden ufak tefek bazı nokta ihtilâfları meydana çıkmaktadır. Bunlardan biri de, Divanyolundaki İkinci Mahmud

türbesi karşısındaki Köprülü türbesidir, bu türbeyi derleyip toplamak, hem bir Türk büyüğünün şerefine, hem de şehrin zevkine uygun bir şekilde türbeyi tanzim etmek istemektedir. Bunun için de evkaftan bu türbenin devrini istemiştir. Evkaf idaresi buranın cami harimi olduğu kanaatinde ve devretmek istememektedir.

Bunun gibi ufak tefek diğer bazı ihtilâflar da vardır. Belediyece etrafı kapılan ve yersiz, yurdsuzlara melce olmaktan kurtarılan Köprülü kütüphanesi avlusu, kütüphaneye olması itibarile maaş devredilmiş ve böyle bir ihtilâfa mevzu teşkil etmemiştir.

Bu ihtilâflar biraz daha çoğalır ve belediye ile evkaf idaresi arasında halli imkânı bulunmazsa yeniden bir listelerin tanzimi ile bir hakem heyetine havalesi icab edecektir.

## Şehir Tiyatrosu

Bu yıl daha iyi çalışması için bütçesi arttırılıyor

Daha iyi çalışmasını ve yeni sezona daha mükemmel bir repertuarla çıkılmasını temin için bu yıl Şehir tiyatrosu bütçesine 18714 lira fazla tahsisat konacaktır. Bu fazlalıkla beraber, tiyatro bütçesinin 159,609 lira olarak tasvibi umumî meclise teklif olunmaktadır. Bu paranın 109 bin lirası tiyatro hasılatı ile temin edilmiştir. Bu fazlalığı ecnebi memleketlerden getirilecek trupların verecekleri temsililerin karşılayacağı tahmin edilmektedir.

Şehir tiyatrosunun sahnesi fennî şekilde, beton olarak inşa edilecek ve yükseltilecektir. Buna aid masrafla, sair bazı tamiratın masrafları belediye bütçesinden ayrıca ödenecektir.

Yeni yıl bütçesine idare memurları maaşları için 5940, ücretler için 81,654, müteevvi masraflar için 68,220, düyun için 216, çocuk tiyatrosu masarifi için 2500, Cumhuriyet Merkez Bankası hissesi için 1079 lira tahsisat konacaktır.

## Belediye 40 otobüs alacak

Belediye İstanbulda otobüs imtiyazının belediye için olmasını gözönüne alarak İstanbulda muhtelif hatlarda otobüs seferleri tesisine karar vermiştir. Bu seferleri için kırk tane otobüs alınacaktır. Bu otobüslerin, hem rahat, hem de emin olmaları da gözönünde tutulacaktır.

Otobüs seferlerini tesis ve tanzim için lazım olan 500,000 lira kredi suretile temin edilecektir.

Otobüslerin bu beş yüz bin lirayı beş sene amortise edecekleri hesablanmaktadır. Bu mesele bütçe ve hesap encümenlerince tedkik olunmaktadır.

## Şerbetçi dükkânları Bazı yeni kayıtlara Tabi tutulacak

Şehir meclisinin dünki toplantısında Üsküdarla Kadıköy arasında demiryolu üzerine kurulacak köprü masrafına belediye sureti iştirakine dair bütçe encümeni mazbatasını kabul ve tasdik edilmiş, bundan başka bazı evrak da encümenlere havale olunduktan sonra yeni zabıta belediye talimatname projesinin müzakeresine devam edilmiştir.

Talimatnamenin ispirtosuz içki, boza ve şıra satan yerlerle kahvehane, çayhane, gazino ve biraanelere müteallik olan hükümleri müzakere edilmiş, bunlara aid bir fıkra tadil edilmek üzere encümenlere havale, bir fıkra da müteakib bir faslın müzakeresi sonuna tehir edilmiştir.

Yeni talimatname projesine göre ispirtosuz içki, şıra ve boza satılan dükkânların sokağa gelen tarafları camekânla örtülüp olacak ve meşrubat bu camekânlar içinde bulunacaktır. Tezgâh ve masaların üstü mermer, cam veya mozaik taştan olacaktır. Zeminleri ve duvarları su geçmez bir maddeyle döşenecek, münasib yerlerde hava tazeleme tertibatı bulunacaktır. Dükkân, bol gündüz ışığı alacaktır.

İçilecek şeyler konulduğu ve satıldığı kaplar, her tarafı kapalı mermer veya camdan, yahud içinde bulunan içki ile kimyevî bir teamül husule getirmeyecek ve madenden yapılacaktır. Meşrubata el değmeyecek, ellerdeki sular bunlara içine damlamıyacaktır. Bardaklar ve kaplar kuvvetli akar suyla yıkanacak, iyice temizlenmeyenler sıcak, sabunlu ve sodalı sularla yıkanacaktır. Kovalara daldırıp çıkararak veya el sokarak bardak yıkamak yasaktır.

Yıkantı suları bir yerde biriktirmeyecek, bir yol vasıtasıyla lığama gidecektir. Temiz bardaklar toz ve sinek girmeyecek şekilde camekânlı raflarda duracaktır.

Dükkânlarda sinek vesair haşerat bulunmasına meydan verilmeyecektir.

İçilecek şeyler boyanmayacak, içerisinde sun'i maddeler katılmıyacak, şeker ve ırmak sakkarin kullanılmıyacaktır. Meşrubatın üzerine şekerle yapıldığına dair etiketler konacaktır.

## Hamamcılar Dahiliye Vekâletine Müracaat ettiler

Hamamcılar ile belediye arasında yeniden ihtilâf çıkmıştır. Belediye hamamlara suyu bugünkü fiattan daha ucuz veya imkân bulunursa parasız vermesi kabul etmekte, fakat hamamcılardan tasarruf hakları olan kırkçeşme suyundan ileride hakkı tasarruf iddia etmeyeceklerine dair birer vesika istemektedir. Hamam işletenler bu teklife şöyle cevap vermektedir:

«Hamam, mal sahibidir. Kırkçeşme suyuna tasarruf hakkı iddia edip etmemek onlara aittir. Halbuki mal sahipleri ise şu fikirdedir:

«Hamamlarımız kendilerine aid olan sular ile kıymetlenmektedir. Suyu olmayan hamam para etmemektedir. Biz belediye böyle bir vesika veremeyiz.»

Böylece anlaşamamazlık devam etmektedir. Hamamcılar dün Dahiliye Vekâletine bir telgraf çekmişler, derdlerine bir an evvel derman bulunmasını istemişlerdir.

Hamamcılar hamamların sarfetmiş oldukları terkos suyuna mukabil üç aylık taksit bedeli olarak iki yüz, üç yüz liralık birer fatura almışlardır. Hamamcılar bu parayı veremeyeceklerini iddia etmektedir.

## Deniz işleri:

### Liman için yeni vesait alınıyor

Liman işletme idaresi İstanbul limanındaki vesait bühranını önlemek için yeni tedbirler almıştır.

İdarenin Karadenizde Alaplı limanında bulunan kızaklarda yaptırmakta olduğu mavnalardan bir kısmı limanımıza getirilerek servise konmuştur. Alaplıda daha yirmi mavnaya yapılacaktır. Liman işletmesinin bir müddet evvel Pire limanından satın aldığı mavnaların son partisi bu hafta içinde limanımıza gelmiş bulunacaktır. İdare bundan sonra saç mavnaya yaptırmaya karar verdiği için Pire limanından seçtiği 24 mavnadan altısını almaktan sarfınazar etmiştir. Liman işletmesi bundan sonra birçok Avrupa limanlarında kullanılan saç mavnaya ve yük dubaları yaptırarak limandaki vesaiti tedricî bir surette modernleştirilecektir.

Haliçte deniz fabrika ve havuzlar idaresinde yapılan saç mavnasının tecrübelerine başlanmıştır. Gene Haliç fabrikasında yapılmakta olan iki saç duba da mayıs içinde servise alınacaktır.

Liman işletmesi bugünlerde yeni su tankları ve vinçler ismarlayacaktır.

## Toplantılar:

### Ginekoloji Kurumu toplantısı

Türk Ginekoloji Kurumu aylık toplantısını Profesör Kenan Tefik Sezenelin riyesinde yapmıştır. Toplantıda, Doktor Mahmud Ata, Doktor Hâlis, Doktor Ahmed Asım Onur tebligatta bulunmuşlardır.

Yapılan münakaşalarda, Doktor Hadî İhsan Gediz, İhsan Arif, Süleyman Fehim, Abraham Salomon ve Sinay da iştirak etmişlerdir.

## Apartıman kapıcıları Belediyeye Müracaat ettiler

İstanbulda dört bin kapıcı mevcuttur. Kapıcılar cemiyeti, cemiyete kaydolunmamış ve muayene cüzdanı almamış kapıcıları tesbit etmektedir.

Kapıcılar mal sahiplerinin her isteğine körükörüne kurban olduklarını, günün hemen her saatinde çalışmaya mecbur tutulduklarını iddia etmektedirler.

Dün kapıcılar mürekkebi bir heyet belediye müracaat etmiş, belediyenin kapıcılık işini halletmesini istemiştir. Kapıcılar, belediye zabıtası talimatnamesine kendilerine taallük eden maddeler ilâve edilmesini arzu etmektedir. Bu hususta kapıcılar cemiyeti reisi İsmail Şunları söylemektedir:

«Apartımanda sabahleyin saat dörtte kalkarız. Ortalığı temizler, icab eden şeyleri yaparız. Tam oturup yemek yeyeceğimiz sırada bir zil çalar, kiracıardan biri bir kilo ıspanak aldırarak için manava gönderir. Bu hal akşama kadar devam eder. Gece tam yatmışsınız, kapının zili çalar, kiracıların birin oğlu veya kızı danstan dönmüştür. Sabaha kadar balodan dönenlere kapıyı açar, sabahleyin de erkenden işe kalkarsınız. Bu kadar zahmetlere karşılık bize de bir hak verilmesini istiyoruz.»

Kapıcılıkta taammüm eden bir âdete nazaran kapıcı mal sahiplerine bir miktar depozito para yatırmaktadır. Kapıcı, kendisi o işten çekildiği sırada yerine koyacağı kapıcıdan mal sahibine verdiği depozitoyu alıp gitmektedir. Fakat, aradan zaman geçtikten sonra apartımanın mal sahibi değişir ve depozito arada kaybolur gider. Böylece İstanbulda bu şekilde 50-60 bin lira kapıcılar tarafından mal sahiplerine yatırılmış bulunmaktadır. Diğer taraftan kapıcıları mal sahipleri istedikleri zaman işlerinden çıkarmaktadır.

## Müteferrik:

### 900 seyyah geliyor

Pazar günü General Fon Şoyben vapuru ile dört yüz, Mil Voke vapuru ile bir mayısta beş yüz seyyah gelecektir. Seyyahlar, Bursa ve Yalovayı gezeceklerdir.

### Belediye fen müdürü Ankaraya gitti

Belediye fen şubesi müdürü Hüsnü Ankaraya gitmiştir.

### Kadıköy - Pendik yolu

Nafia Vekâleti tarafından yaptırılmakta olan Kadıköy - Pendik şosesinin Kartala kadar olan kısmı tamamlanmıştır. Kartaldan Pendige kadar uzatılacak inşaat için lazım olan Nafia Müdürlüğü emrine gönderilmiş olduğundan yol bu sene tamamlanacaktır.

C. E. Kurumu binlerce cihanı kucağında yaşatan yüce bir mabettir. Ona yardım etmek gerekir.

# Afiş ve el ilânlarından belediyenin alacağı ücret

Ana caddelerde yapılacak tesisatta teşhir edilecek ilânların metre murabbaandan haftada 20 kuruş alınacak

İstanbul belediyesi hududları dahilinde yapılacak afişaja aid talimatnamede tadilat yapılmıştır. Yeni talimatnameye göre, afiş ve el ilânları teşhir ve tevzi için behemehal, ücreti verilerek, belediyeden ruhsat alınacaktır.

Resim, şekil, yazı, ifade, renk ve asılacağı yerler itibarile milli zevk ve hislere ve şehrin umumî manzarasına uyumayan afişlerin asılma ve teşhirine müsaade edilmeyecektir. Bunları teşhir edenlerden teşhir edildiği müddetçe üç misli ücret alınacağı gibi teşhirleri menolunacak ve ayrıca bu kabil kimseler hakkında diğer cezaî hükümler tatbik edilecektir.

Her hangi bir afiş veya ilân için ruhsat alınırken bunların eb'adını, ne kadar müddetle nerelerde teşhir edileceği veya kaç tane dağıtılacağı da bildirilecektir.

Dükkânların önündeki ilân ve afişlerin metre murabbaandan sene 1 lira alınacaktır. Tam metre murabbaandan fazla küsurat bir metre murabba seneden fazla küsurat ta bir sene addedilecektir.

Elektrikle yapılan reklâmlar da aynı ücrete tâbidir.

Ana caddelerde yapılacak tesisatta teşhir edilecek afiş ve ilânların metre murabbaandan haftada 20 kuruş alınacaktır.

Ana caddeler haricindeki tesisatta teşhir edilecek ilân ve afişlerin metre murabbaandan haftada 20 kuruş alınacaktır. Köprülerdeki tesisatta teşhir edilecek

ilânların beheri için ayda bir lira ücret alınacaktır.

Umumî yerlerde teşhir edilecek ilân ve afişlerin 65×100 santim eb'adında olanlarından 3, 100×130 olanlarından 5, 100×195 eb'adında olanlarından 7 kuruş alınacaktır.

Bakırköy, Yeşilköy, Adalar, Anadolu ciheti, Bebekten itibaren Boğaziçi tarafında, teşhir edilecek afişlerin ücreti sonra tesbit edilecektir.

Belediyenin tayin edeceği yerlere asılacak matem ilânları ile hükümetçe tasdik edilen ve hükümet veya belediyelerden yardım gören hayır müesseselerinin ilân ve afişlerinden ücret alınmayacaktır. Bunlar belediye vesaitile yapılırsa yalnız masraf alınacaktır.

Sinema ve tiyatro gibi temaşa yerlerinin harici kısımlarına konan kâğıd mukavva ve fotoğraflı ilânların işgal ettiği sahanın metre murabbaı üzerinde 20 kuruş ücret alınacaktır. Kabartma şeklinde mücessem ilân yapılırsa ayrıca da 2 lira ücrete tâbidir. Bunlar her de-ğiştirilince bu ücretleri vermek lâzımdır.

Otomobil ve kamyon üzerinde yapılan seyyar ilânların metre murabbaandan sene 300 kuruş alınacak, senelik noksan teşhir de senelik ücrete tâbi tutulacaktır.

Müteferrik, günlük ve seyyar ilânlar dan her gün için metre murabbaana 50 kuruş alınacaktır.

## TEŞEKKÜR

Cumhuriyet hükümetimizin mütemadi ve himayekâr teşebbüslerle ebediyen ikamete mecbur olduğum Güyan zindanlarından kurtulup ana vatana döndükten sonra şahsî vaziyetimin lütfen alakadar olarak gerek ihtiyaçlarımın tevhinine, gerek maişetime medar olabilecek yardımları temin eyyen Ankarada genel kurmay işe subayı yüzbaşı Cevdet, gene Ankarada Karaoğlan caddesinde kırtasiyecî Halil Naci ve Koçzade apartmanında mukim Eti bank mühendisi Bay Sedat ve Hariciye Vekâleti evrak müdürü Hâmid Erele en derin minnet ve şükran duygularımın iblâğına muhterem ve müflik «Son Posta» nın tavassutunu dilerim.

Fransız divanharbinde yüz bir seneye mahkûm edilip ahiren ana vatana avdet eden: Mehmed Hilmi

## ÖLÜM

Akay idaresi yakın sahiller sabık başme-mur muavini ve lâhik işletme müfettişlerinden Bay Fuad Ölçe kısa süren bir hastalığı müteakib vefat etmiştir. Cena-nazesî kendisini sevenlerin ve memur arkadaşlarının iltihâmî elleri üstünde kaldırılarak ebedî medfenine nakledilmiştir. Vazifesinin, değerli bir memur ve ahlâkî bir insan olan Fuad Ölçenin ölümü hakikaten bir ziyadır. Allesine ve arkadaşlarına beyanı taziyet eder, merhuma rahmet dileriz.



Merhum Fuad Ölçe

## ERTUĞRUL SADİ TEK

EDİRNE Cumhuriyet sinemasında

Çocuk bir cihandır.

BUGÜN MATİNELERDEN BAŞLIYARAK - ÇOCUK BAYRAMI HAFTASI İÇİN

IPEK Sinemasında 2 Büyük Film Birden

1 - TEHLİKELİ MACERA

Ateşli - Kanlı - Heyecanlı İSPANYA SERGÜZEŞTLERİNİ gösteren

Fransızca sözlü büyük film

Baş rollerde: LORETTA YOUNG - DON AMECHE

2 - LOREL HARDİ PERİLER DİYARINDA

Senenin en büyük muvaffakiyetini kazanan, TÜRKÇE SÖZLÜ - eğlenceli büyük komedi.

En güzel filmlerin en güzeli

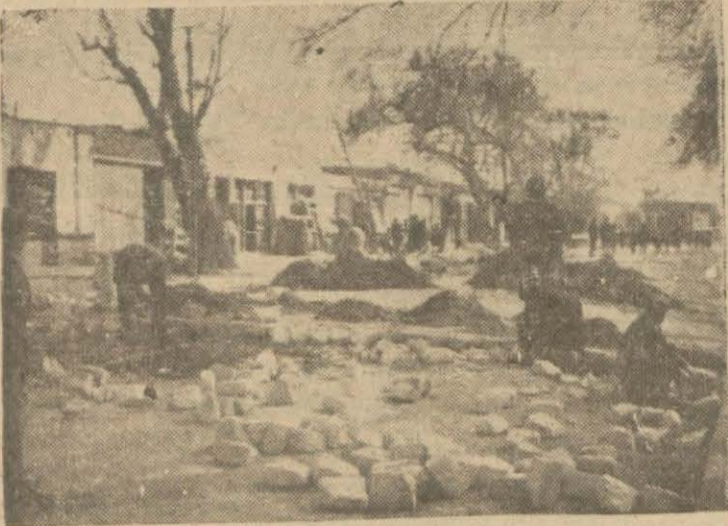
LA HABANERA TÜRK ZARAH LEANDER Sinemasında



# MEMLEKET HABERLERİ

## İğdırda yeni mevsim imar faaliyetine başlandı

İğdır (Hususi) — İnşaat mevsiminin başlaması dolayısıyla belediye kasabasının her tarafında hummalı bir faaliyete geçmiştir. Bu faaliyetin başında Kars yolu ile Gümrük caddesi arasında açılan yeni caddenin inşası, belediye parkının tarh ve tanzimi gelmektedir. Yeni cadde kasabanın Kars med-



İğdırda yeni inşa edilen caddelerden biri

halini ile merkezi arasındaki mesafeyi ehemmiyetli bir şekilde kısaltmakla beraber, atlı ve motörlü vesait de buradan geçirileceği için bir çok dükkan ve ticarethanelerin bulunduğu ana cadde toz ve çamurdan korunmuş olacaktır.

Caddenin istisnai işi bitmiş, icab eden yerler yıkılmış, tesviye yapılmış ve köprü inşaatına başlanmıştır. Belediye başkanlığındaki iki yıllık kavak ve karaağaç fidanlarından göçmen mahallelerinin ağaçlandırılmasında istifade edilmektedir. Kars ve Halfeli yollarında yeni yapılan göçmen mahalleleri muntazam bir şekilde ağaçlandırılmıştır. Hükümet konağı önündeki meydanlıkta başlanılan parkeleme işi de epeyce ilerlemiştir.

### Yeni hükümet konağı

Kış dolayısıyla inşaatı durdurulan yeni hükümet konağının yapısına başlanmıştır. Bölgenin bu en güzel ve büyük binası olacak olan yeni konak sonbahar nihayetlerinde ikmal edilecektir. Taşburun nahiye merkezindeki hükümet konağının tamiri bitmiştir. Başköy

merkezindeki konak tamirata da yakında bitecektir.

Şimdiye kadar ancak atla gidilebilen Zor yaylası mntakasındaki köylere kaymakam İhsan Olgunun himmeti ile her türlü vesaitin geçeceği yeni bir yol yapılmış, İğdır İran hududuna bağlayan Başköy-Boralan yolu da gidis geliş müsaide bir şekilde konmuştur.

### Göçmenlere ve köylülere yardım

Sonbaharda gelecek hükümet tarafından yeni yaptırılan binalara yerleştirilen Varna göçmenlerinden ihtiyacı olanlara öküz ve pulluk tahsisat için Ankaradan 15 bin liralık tahsisat gönderilmiştir.

Aras nehrinin taşması yüzünden tarhaları her yıl tehlikeye düşen Başköy nahiyesi köylülerine Alikızıl köyüne nakletmiş olan vatandaşlara verilen ev ve arazi tapuları da dağıtılmıştır.

### Yeni meteoroloji istasyonu

İğdırın ziraat bakımından ehemmiyetini gözönünde tutan Ziraat Vekâleti burada bir meteoroloji istasyonu tesisine karar vermiştir. Vekâletin bu değerli alâkası çiftçilerimizi çok sevindirmiştir.

İğdır, Başköy ve Taşburun mntakalarında çeltik ekmek isteyen çiftçiler, çeltik kanunu mucibince bu işle uğraşan hususî komisyona müracaata başlamışlardır.

İğdır merkez nahiyesinin dilekleri tedkik edilerek icab eden ruhsatiyeler verilmiştir. Diğer mntakalar dileklerine de peyderpey bakılmaktadır.

## İzmirde Bir gencin Muvaffakiyeti

İzmir, (Hususi) — İzmirde öğretmen Faruk Gürman, uzak mesafedeki bir elektrik motörüne mevce

öndererek mevce hareketi getirdiği gibi, istediği anda durdurmaktadır. Motör tertibatı bulunan ve hareket halinde olmayan bir kayığı, bir motöründe insan olmadan, mevce göndermek suretile işleteceğini ve sahilden idare edebileceğini de iddia etmekte



Öğretmen Faruk ve cihazları

dir. Faruk muallim mektebi mezundur. Biraz Almanca bilir.

Çocuk yaşındanberi makinelerle, âletlerle uğraşmış ve fiziğe meraklı olan Faruk diyor ki:

«Altı sene evvel radyo yapmağa ve bozmağa başladım. Radyo makineleri üzerinde uzun tedkiklerde buldum. Son altı senemi de büyük bilim Markoni'nin bir tecrübesini tekrarla mağa hasrettim. Tam iki senelik ciddi bir faaliyet devresinden sonra elde ettiğim netice şu oldu:

İstediğim anda lâmbayı yakabiliyordum, fakat elektriklenmeyi temadi etiremiyordum. Hem daimi elektriklendirmek, hem de istediğim anda ışıkları söndürmek istiyordum. Nihayet bir cihaz yaptım. Bu cihaz ile istediğim lâmbayı yakıp, söndürüyordum, herhangi bir motörü işletebiliyordum. Motör dönünce mesele yoktur. Bu tertibat bir kayığı içinde bulursa, o da gönderilecek mevce ile harekete gelecektir.»

Öğretmen Farukun cihazı ancak bir kaç metrelik mesafeye mevce gönderilebilmektedir. Kendisi, himaye edilerek, malzeme verilerek şartla dört, beş metre mesafedeki elektrik ışıklarını değil, 5000 mil mesafedeki elektrik santralını da harekete getireceğini iddia etmektedir. Tecrübesini, mütehassısa bir heyetin huzurunda tekararlamağa talibdir. Malzeme temin edildiği takdirde, bir verici cihazdan da istifade ederek, bir motörü, bir sandal sahilden idare edecektir.

SON POSTA — İzmir muhabirimizin bildirdiği bu haber etrafında Profesör Salih Muradın mütealemin sorduk, dedi ki:

«Bunlar fen âleminde öteden beri bilinmekte ve tatlı olmaktadır. İngiliz bahriyesinde harb manevraları esnasında on binlerce ton büyüklüğünde gemiler sahilden idare edilmek suretile hedef olarak kullanılmaktadır. Her hangi bir motörde verici ve alıcı tertibat bulunduğu takdirde onu hareket ve istenilen tarafa sevk ve idare mümkündür. Daha yirmi sene evvel kabilli sevk balonları İngilterede bu suretile idare edilmiştir. Elektrik lâmbalarını uzaktan yakmak ve söndürmek ise Markoni tarafından tatbik edilmiş ve Londradan idare olunan cihazla Avustralyadaki lâmbaları yakmak mümkün olmuştur. Bu tecrübeleri yapan zatın senelerdenberi radyo ile de meşgul olmakta bulunmasına binaen fennin bu ihtiraratından malûmatlar bulunması lâzımdır. Maamafih bu öğretmenin tecrübeleri müsbet ilim sahasında bulunmak dolayısıyla bir tekemmül devresi geçirerek günün birinde yeni bir ihtirata karşışmak pek de mümkündür.»

## Bitlis mektubları:

### Yolcular Bitlise Deliklitaş denilen oyulmuş bir kayadan giriyorlar

Deliklitaşın bir yanı güzel bir bahar havasını andırırken öbür yanı küme küme kar yığınları ile dolu, yağışlı, fırtınalı müdhış bir kış yaşatıyor

Bitlis (Hususi) — Bitlis yollarındayız. (Gobin) ovasının bataklıklarını zorlukla geçmekteyiz. Her beş on adımda bir hayvanlarımız çamurlara saplanıyor.

Daha karlı mntakaya girmedik. Rast geldiğimiz yolcular, Bitliste iki metreden fazla kar olduğunu söylüyorlar.

(Veyselkarani) nin yattığı ve ziyaret namile anılan mevkiden geçiyoruz. (Ergani) derelerine ve virajlarına taş çıkartacak derecede korkunç olan (Bitlis) derelerine düştük. (Destomi) karakolunun önlerindeyiz. Karşidan karlı dağlar görünüyor.

Artık hayvanlarımız kar üzerinden yürüyorlar. Yolculuğumuz daha çok çetinleşti. Üç gün evvel müdhış fırtınaların devam ettiğini ve Bitlisten (Mutki) ye giden kırktan fazla yolcunun yolda fırtınaya tutulduklarını ve bunlardan dört kişinin çığ altında kalarak öldüklerini geçen yolculardan duyuyoruz. İçimizde bir korku yolumuza devam ediyoruz.

Hava kararmak üzere. «Duhhan» karakolu önündeyiz. Burada aynı isimle anılan bir han var. Geceyi mutlaka burada geçirmek lâzım. Fakat tesadüf bu ya, yıl yağışların fazlalığı yüzünden bu tarihi hanın bir tarafı yıkılmış. Bu yüzden tehlikeli bir hale gelen bu anda, artık kimse barınmağa cesaret edemiyor.

Mevsim itibarile daha ileriye gitmeğe imkân yok. Konak yeri bulunmadığı için tehlike mevcud.

Allah razı olsun, jandarma onbaşısının delâletile karakolun bir odasına kapağı attık.

Böyle günlerde yolcuların en yakın yardımcıları olan jandarmalarının misafiri olduk. Sıcak bir odada geceyi geçirdik. Sabahleyin erkenden yola koyulduk. Maksadımız otuz kilometre mesafede bulunan Bitlisi tutmak. Hava güzel, insanı ısıtan bir güneş var. Fakat yerde de kar kesafeti fazla. Pol aldıkça bu nisbet daha yükseliyor. Pek tabii olarak hayvanlarımız da yürümekte zorluk çekiyorlar. İşte (Deliklitaş) denilen mahalden geçiyoruz. Burası hakikaten büyük bir kayanın delinmesiyle husule gelmiştir. Diyarbakır - Bitlis şosesi buradan geçer. Bana kalırsa Bitlisin meşhur olan bu «Deliklitaş» na «Doğu illerinin kapısı» ismini vermek daha doğru olur. Dolayısıyla burası mntaka itibarile de bir hususiyet gösterir. Adeta iklim değişikliğini kuvvetlendirir. Hissettikçe derin derin evvel geçtiğimiz yerlerde bahar havası eserken bu taş aşkıktan sonra tam bir kış vaziyetile karşıştık. Soğuk ve kar bütün şiddetile bizi karışladı. Yerde fazla kar olduğu için hayvanlarımız güçlükle yürüyebiliyorlar. Birçok yerlerde yaya gidiyoruz. Bulduğumuz yer, şehre on kilometre çekmekte. Mesafenin kısalığına rağmen zahmetli bir yol.

Sağımızda (Bitlis defesi), solumuzda (Şeyh Ömer) dağının etekleri, derin bir sessizlik içinde yavaş yavaş ilerliyoruz.

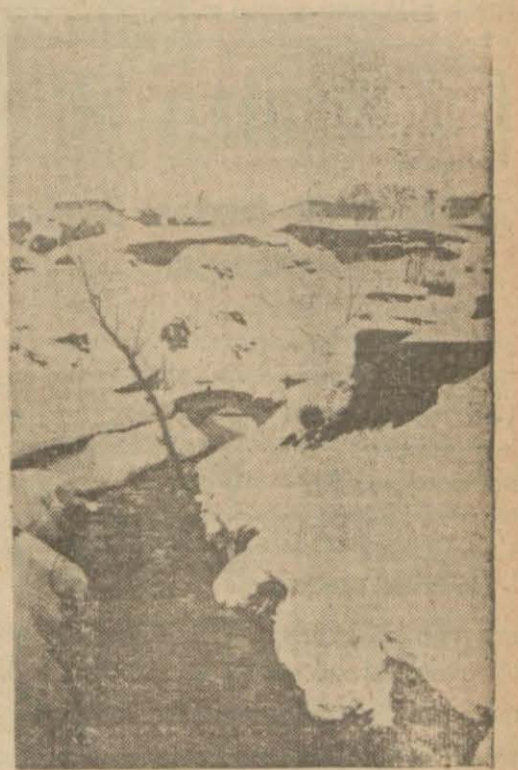
Yol çok dar. Ancak bir hayvanın geç-

dir ve bu çalışmalar meşhur (hareketi daim makinesi) gibi hiçbir zaman tahakkuk sahasına çıkıyacak gayri ilmi sahada olmayıp müsbet ilimler sahasında oldukça kendisine yardım etmek ve fizik laboratuvarlarında ilmi etüdülerde bulunmasına imkân vermek bir borçdur. İzmirin kıymetli idare ve kültürçülerinin bunu lâyük olduğu ehemmiyetle karşışacaklarına şüphe yoktur.»

### Nevrektopan göçmen geldi

Edirne (Hususi) — Bulgaristanın Nevrekep kasabası halkından 120 Türk göçmen Kapıkaleden hududumuza gelmişler ve hükümetin gönderdiği kamyonlarla eşyaları birlikte Edirneye getirilerek göçmen konuk evine teslim edilmişlerdir. Bu göçmenler iskân idaresinin tayin edeceği mntakalara

sevkedilerek yerleştirileceklerdir.



... Ve, işte Bitlis şimdi şu gordüğünüz manzarayı arz ediyor

bileceği kadar. Karşidan gelen yolculara yol vermek bir merasime tâbi. Geçiş beklemek ve sertleşen kar üzerinden yaya muşak olan kısma geçmek üzerin zor bir iş. İnsan müteaddid defa karlara saplanıyor. Bilhassa bu âkıbete daha çok maru kalan hayvanların, kuyruklarından tutularak yola çıkarılması bir mesele oluyor. Bağırmarlar ve çağırmarlar arasında bu vaziyeti seyretmek insana zevk yerine üzüntü veriyor. Arzu edilmeyen bu tesadüfler yüzünden zaman da kaybediliyor. Yolcu, yolundan kalıyor...

Mekâreciler, Bitlise yaklaşmışımızı söylüyorlar. Uzaktan, tepeler üzerinde, karlar içine gömülmüş münferid binalar göze çarpıyor.

Sağlam yapı taş köprüler üzerinde geçiyoruz. Şimdi şehrin medhalindeyiz. Ortadan bir dere akıyor. Sağ ve sol sathmaillerde birçok evler. Hepsinin pencerelelerinin etrafında kireçten yapılmış kalın bir çerçeve var. Bunlar arasında göze çarpan büyük ve güzel binalar da mevcud.

Şehrin kurulduğu yer; dar bir boğaz içindedir. Bu sebebden Bitlisi görmiyenlere «bir palanı tersine çeviriniz. İçine bir şehir kurunuz. Bitlis olur» diye tarif ederler. Bu tavsif pek yerinde olmamakla beraber şehrin bu kapanıklığı yüzünden bazı mahallelerde ufka duyulan ihtiyaç dolayısıyla söylenmiş olduğuna şüphe yoktur.

Şehrin antresinde dükkânlar pek hoş gitmiyor. Evkafa aid olan ve iptidai bir halde bulunan bu dükkânlar, göze batan ve sırttan bir çirkinlik gösteriyor. Bu vaziyetten Bitlisi ilk gören bir yolcu, pek tabii olarak yeise kapılıyor.

Yol biraz genişliyor ve kalabalık fazlalaşıyor. Buna rağmen caddeler gene karla dolu. Bilhassa dükkânların damlarından atılan karlar, küme küme yığınlar teşkil ediyor. Bunların üzerinden bir tepe aşılır gibi geçiliyor.

Şimdi şehrin manzarası değişiyor. Demince görülen basit dükkânlar yerine daha güzel mağazalar göze çarpıyor.

Nihayet büyük bir bina önünde duruyoruz. Burası (Bitlis Belediyesi)... Bunun yanı başında şehrin biricik oteli olan bir yere iniyoruz.

Sıcak bir odadayız. Pencereden bakıyorum: Bitlisin tarihi kalesine surlarını görüyorum. Şehir, aynı boğazı takiben genişliyor. Her taraf kesif kar tabakalarıyla örtüldü... Doğu illerinin kapısı sayılan Bitlisin bağrında ilk geceyi tatlı bir uyku ile geçiriyorum...

Şi Ağrıda şiddetli bir kış hüküm sürüyor. Ağrı (Hususi - gecikmiştir) — Kış bütün şiddetle merkez ve mülhaka hüküm sürüyor. Kar ve bora ortalığı

(Devamu 13 üncü sayfada)

## Tirebolu Halkevi faaliyeti



Tirebolu (Hususi) — Halkevi muhtemal kültür yayımı için icab eden şekilde çalışmakta, Ziya Kademoğlu ve İhsan Dincer bu hususta büyük ve hummalı bir faaliyet sarfetmektedir. Gene bu cümleden olmak üzere, Halk

evi temsil kolu, kazada, nahiye ve köylerde sık sık temsiller vermektedir. Resimde, Halkevi temsil kolu üyeleri, millî bir piyesin temsilinden sonra piyesdeki kıyafetlerle görülmektedir.

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey biliyorsun ya, seninle sık sık hep aynı meseleyi konuşurduk.

... Neyse nihayet istediğimiz oldu. Talebeler bundan sonra...

... Bara, kahvehaneye, meyhanelere, sureti kat'iyede gidemiyeciklermiş...

Hasan Bey — Bu sene mekteplerde ikmallsiz sınıf geçenler çoğalacak dese...



## RADYO

Anlatıyordu:

— Alaturka musiki iki kısma ayrılır. Halk musikisi, ve klâsik musiki. Fakat halk musikisi klâsik musikiyi birbirinden ayırd etmek imkânı yoktur. Bir gün halk musikisi denilen bir parçaya, ertesi gün klâsik musiki diyorlar.

Anlatıyordu:

— Halk musikisinde ve klâsik musiki-deki parçalar ancak on şarkıdan ibarettir. Anlatıyordu:  
— Alaturka şarkıları erkekler söyliyemezler. Bunları söylemek yalnız bayanlara hâs bir iştir.

Anlatıyordu:

— Dünyada bulunan alafanga ve alaturka plâkların sayısı ancak yirmi tane-

dir. Ve bunlardan başka plâk yapımı - yacaktır.

Anlatıyordu:

— Türkiye'de tiyatroculuk bir meslek değildir. Derne çatma bir kaç kişi bir araya gelirler ve bir tiyatro kurarlar. Ve şimdiye kadar yazılmış, oynanmış piyeslerin sayısı da dördü, beşi geçmez.

Sordular:

— Sen ne söylüyorsun, bütün bunlar yanlış.

Cevab verdi:

— Hayır doğru. Siz benim kadar bilebilecek misiniz? Benim evimde radyo var ve daima İstanbulu dinlerim!

İsmet Hulusi

## Bunları biliyor mu idiniz?

## Dünyanın ilk bankası Babilde kurulmuştur

Dünyanın ilk bankası, eski Babilde milâddan (700) sene evvel kurulmuştur. Bu bankanın adı Eji-bi ve mahdumu bankası idi.



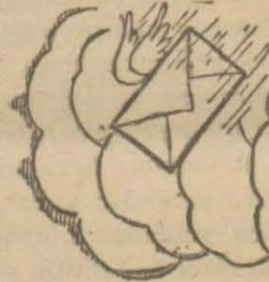
Hattâ bu banka-

nın muhtelif şubeleri vardı. Avrupada ise, ilk banka 12 nci asırda Venedikte kurulmuş olan Venedik bankasıdır. Sonra Barselon ve Stokholm bankaları tesis edilmiştir. İlk kâğıd parayı Stokholm bankası 1668 de ihraç etmiştir.

★

## Cenabihakka mektub gönderen terzi

Bundan bir kaç sene evvel Leh posta idaresi, üzerindeki adresi «Cenabihak» olmak üzere yazılmış bir mektuba tesadüf etmiştir. Bu mektub Leh postaları



umum müdürü tarafından açılmış ve okunmuştur. Mektub bir terzi tarafından yazılmıştı ve bin zeloti vergi borcu olduğu için dükkânının satılacağından şikâyet ediyor ve yardım istiyordu. Bu mektub Mareşal Pilsudskiye gönderilmiş, o da, şahsan terziye (500) zeloti yollamıştır.

Fakat az sonra gene Cenabihakka hitab eden ikinci bir mektub ele geçmiş -

## Yuvasını ağacın dibine kuran kuş

Yeni Ginede bir küçük kuş vardır ki yuvasını büyük ağaçların dibine yapar ve sonra, bu yuvayı çiçek ve yeşil dallarla süsler ve çiçekler soldukça bunları tazeler. Bu sebeble yerli halk, bu kuşa «süs seven kuş» derler.



## ★ Yanmayan ağaç

Amerikada Almis Rubla adlı bir ağaç vardır ki yanmaz. Amerikan orman idaresi, büyük orman yangınlarına mâni olmak için, büyük ağaçların arasına bu ağaçları dikerek perde germekte ve böylece muazzam yangınların önüne geçmektedir.



## ★ İlk elektrik lâmbası

İlk elektrik lâmbası, 1846 da Paris operasında kullanılmıştır. Bu lâmba, Peygamber adlı piyeste güneşin yükselişini tanzir için kullanılmıştır.

tir. Mektubu, gene bu terzi yazıyor ve Cenabihaktan, yardımını, Mareşal Pilsudski vasıtasıyla yapmamasını tazarru ediyordu. «Çünkü, diyordu, Mareşal, sizin yolladığınız paraların yarısını alakoyuyor.»

## KADIN

## Yünden ilkbahar takımı



Bluz, bolero ve etekten ibaret bu güzel takım en basit bir örgüdür: Üç sıra bir yana, üç sıra öbür yana doğru jerse örgüsü, yani düz örgü. Bu sıraların meydana getirdiği çizgilerin en büyük şıklığı verev görünmelerindedir. Bunun için örgü verev örülmüştür.

Jüp — Yukarı sol köşeden başlanmıştır. Önce 3 ilmik, sonra her iki sırada iki yandan birer ilmik arttırılır. Tâ şişin üstünde 68 ilmik toplanıncaya kadar. Bunun tıpkısı ikinci bir parça daha örülür. (Esasen etek iki parçadır.) Her iki parça aynı şişe dizilir. Ortaya üç jerse ilmiği daha ilâve edilir ve bundan sonra her iki sırada bir bunun iki yanlarından birer ilmik eksiltir. Dikiş yerleri ise her iki sırada birer tane arttırılır.

★

Bluz turkuaz rengindedir. Yakası, kol ağızları bir ters, bir yüz lâstik, diğer taraflar eteğin tıpkısıdır.

## Aşçının öğüdüleri

Pirzolanın nefis olması için pişmeden önce üstüne zeytinyağı sürmelisiniz. Bu yağ kanı içeride saklar. Tada arttırır.

★

Bütün ızkara etlerinin iyi pişmesini istiyorsanız eti koymadan evvel ızkarayı birkaç dakika kızdırınız.

★

Kızartma etleri tencereye koymadan üstüne tereyağı, tuz, biber sürülürse bu yağ pek güzel içer ve kızgın yağda kızartılmıştan daha güzel olur.

★

Ete hiçbir vakit - yanmak tehlikesi olmadıkça - su konmamalıdır. Kendi yağı ile kızaran et daima suda haşlanandan çok daha nefis olur. Su koymak icab edince suyu birdenbire dökmemelidir. Kaşık kaşık ve sıcak olarak ilâve etmelidir.

★

Hafif ateşte pişirilen bir etin iyice pişip pişmediğini anlamak için çatal batırınız. Tereyağına batırır gibi kolayca giriyorsa et pişmiştir. Yoksa, biraz daha kaynatılmalıdır.

Rostoluk eti sıkı sardırmayınız. Çabuk pişmez, kabarmaz. Şekli de iyi olmaz.

## Bacaksızın maskaralıkları :



## Mahkemelerde

## Şişhane faciası davası dün neticelendi

Tramvayı idare eden vatman Fahreddin 2 sene hapse, 200 lira para cezası vermeğe ve tramvay şirketi ile beraber 800 lira tazminat ödemeğe mahkûm oldu

Uzun müddettenberi Ağırcezada görülmekte olan Şişhane tramvay faciasının muhakemesi nihayet dün neticelenmiştir.

Verilen kararda kazaya uğrıyan arabamın, hâdiseden evvel Şişli - Tünel arabasına çarptığı, elektrik freninde bir arıza olduğunun anlaşıldığı, fakat espektör Niyazinin basit bir muayeneden sonra arabamın yoluna devam etmesinde bir mahzur bulmadığı zikredilmiştir. Biraz sonra Şişhane yolu feci kaza vukua gelmiş ve espektör Niyazi ile kontrol İsmailin ölmesi, birçok kişinin de yaralanması neticelenmiştir. Vatman Fahreddin, şirket atölyesi müstahdeminden Lokman Hasan, tesviyecisi İsmail ve mes'ulübilmiş olarak tramvay şirketi kazanın suçluları olarak muhakeme edilmişlerdir.

Ancak facianın vukuundan evvel yapılan seferlerde arabada hiçbir arıza olmaması dolayısıyla, hâdisede Lokman Hasan ve İsmailin mes'uliyetleri görülmemiş, beraatlerine karar verilmiştir.

Vatman Fahreddin 2 sene müddetle hapse, 200 lira para cezasına mahkûm edilmiştir.

Hâdiseden yaralanmak suretile kurtulan Hasen Heggüleri 300, duruşma sırasında vefat eden Mehmedin mirasçılara da 500 lira tazminat verilmesi karar altına alınmıştır. Bu tazminatı tramvay şirketi ile vatman Fahreddin vereceklerdir.

Diğerleri şahsî haklarını hukuk mahkemesinde aradıklarından, bunlar hak-

kında karar verilmesine mahal görülmemiştir.

## Kendisine paşazade süsü veren Mevlûdün duruşması

Mülga İstanbul 2 nci noterliğinde sahte bir vekâletname tanzim ederek, Şerife Kamer isminde bir kadının Firuzgâdaki apartmanını dolandıran ve Halid paşazade Ahmed Rifat olduğunu söyleyen Mevlûdün muhakemesine asliye 1 inci cezada devam edilmiştir.

Dünkü celsede İzmir müddeiumumiliğinden gelen cevap okunmuş, maznunun şirket, dolandırıcılık ve iskati ceinin suçlarından muhtelif mahkûmiyetleri olduğu anlaşılmıştır.

Manisadan celbedilen Halid Paşa ailesinin nüfus kütüğünde suçlunun kaydına rastlanamamıştır.

Suçlu, İzmirdeki mahkûmiyetlerini kabul etmemiş, bunun üzerine davacı vekili Nazmi Nurinin isteğiyle, İzmirden gelen bir dosya içerisindeki resmi kendisine gösterilmiştir.

Tüccardan Suad Karaosmanoğlu dünkü celsede şahid sıfatıyla dinlenilerek maznunun ailesi ile bir alakası olmadığını söylemiş, duruşma bazı tedkikat icrası için tâlik edilmiştir.

## Hırsız bir kadının marifeti

Zehra, namıdiğer Sara isminde sabıkalı bir kadın Aksarayda bir şekerçi dükkânına girmiş, şekerçi kadın şeker tarttığı sırada cüzdanından 50 lirasını aşırmıştır.

Bilâhare yakalanan bu şık ve güzel sabıkalı kadın hakkında Fatih sulh ceza hâkimi tevkif kararı vermiştir.

## Şehir işleri:

## Floryaya 30 bin fidan dikildi

Floryada yapılan teşcir işlerinin bu mevsime mahsus olan kısmı tamamlanmıştır. Eylülde tekrar yirmi bin fidan dikilecek böylece bu sene içinde elli bin fidan dikilmiş olacaktır.

Fidanları sulamak üzere su tesisatı inşaatına başlanmıştır. Orman mühendislerinden Sabit Floryaya tayin edilmiş ve vazifesine başlamıştır.

## Evkaf yeni bir han yaptırdı

Eminönü meydanının açılması için belediyece istimlak edilen evkafa âid Valide hanımın yerine evkaf idaresinin Yeni postane karşısındaki arsada yapılacak «Yeni Valide hanım» keşfi yapılmakta ve projeleri hazırlanmaktadır.

## Bir adam metresine tabanca çekti

Akbyıkta Keresteci sokağında 34 numaralı evde oturan Hikmet ismindeki kadın 11' iki senedenberi beraber yaşadığı Devlet Matbaası bekçisi Osman arasında geçimsizlik yüzünden çıkan bir kavgada Osman Hikmeti evden dışarı atarak matbaaya gitmiş, biraz sonra Hikmetin de arkasından matbaaya geldiğini görünce tabancasını çekerek üzerine hücum etmiş ise de tesadüfen oradan geçmekte olan bir polis memurunun tam vaktinde müdahalesi sayesinde bir hâdiseye çıkmasına meydan verilmemiş, Osman tabancası ile yakalanarak müddelimumillîğe teslim edilmiştir.

## Tel örgüler arasında

## GÖNÜLİŞLERİ

## Bir meselede iki Görüş şekli

Geçenlerde bir mektub almıştım. Bana bu mektubu yazan okuyucum:

— Ben, diyordu, bir kadın yüzünden kurulmuş yuvamı bozdum. Fakat şimdi haksız olduğumu anlıyorum ve vicdan azabı duyuyorum. Eski alleme dönmek arzusunda değilim. Yalnız, onun beni affedebileceğini hiç sanmıyorum. Siz benim vaziyetimde olsaydınız, ne yapardınız?

★

Ben bu okuyucumun mektubuna aşağı yukarı şu cevabı vermiştim:

— Bir hata işlemiş, bir yuva yıkımsınız. Fakat şimdi bir yeni yuva kurmuş bulunuyorsunuz. Bugün, birinci hatanızı tamir etmek için, ikinci bir hata daha işleyip bu ikinci yuvayı da yıkımsınız!

Dün, imzasız bir mektub aldım. Bu mektubu yazan meçhul okuyucum, yukarıdaki suali ve cevabı okumuş:

— Ben, diyor, verdiğiniz nasihatı haklı ve yerinde bulamadım.

Vakîâ, o adama, eski allesine dönmelerini tavsiye etmemekte çok haklısınız. Fakat, kurduğunuz bu yeni yuvaya bağlı kalmasını tavsiye etmenize bir türlü mana veremedim.

O adam size, zevcesine ihanet ettiği kadınıla mes'ud olamadığını yazıyor.

Demek ki o kadınıla yaşamasının imkânı, manası kalmamış!

Şu halde nasıl olur da siz o adama: — Her şeye rağmen, efindeki kadına sadık kal!.. diyebilirsiniz?

Bana sorarsanız, bu adamın, kendisine sadece geçici bir hevesle ve muvakkaten bağlanmış olan o uğursuz kadından da ayrılması lazımdır.

Bu, hem o adamın, hem o kadının iyiliği için elzemdir. Çünkü aralarında bağışlanmış bulunan geçimsizlik illeti, onları nasıl olsa bedbaht edecektir.

Şu halde siz onlara geçimlerini tavsiye etmekle yanılmış oluyorsunuz?

★

Ben, bu meçhul okuyucumun, bu davaya bu derece yakından alâka gösterişine bir türlü mana veremedim.

Hattâ ne yalan söylüyeyim, bir aralık kendi kendime:

— Acaba, dedim, bu mektub sahibi, öteki okuyucumun eski allesi midir?

Maamafih, ben, ne kendi cevabımı, ne de bu meçhul okuyucumun muhakemesini tamamen haksız bulamıyorum.

Zaten her muhakemenin, aksayan bir tarafı vardır.

Fakat, her dimağ, bunu bile bile, kendi hükmüne sadık kalmayı tercih eder.

Ben kendi cevabımda musurum. Buna, okuyucumun nokta nazarını da ilâve ediyorum.

Bu iki nokta nazardan birini tercih etmek de, o ilk mektubun sahibine aittir.

TEYZE





# KAHKAHA

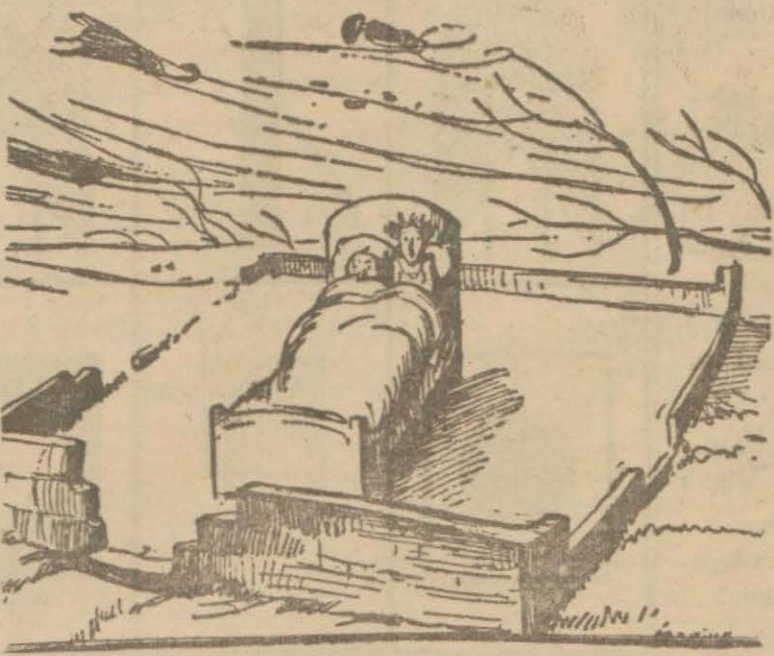
## On sene evvel

Genç görünen kadın, misafiri-  
ne albümündeki fotoğrafları  
gösterdi. Misafir fotoğraflardan  
birini işaret etti:

— Bu ihtiyar kadın kimdir?  
Genç görünen kadın cevap  
verdi:  
— On sene evvelki fotogra-  
m!

## Vazife

Müdür yeni memuru çağırdı:  
— Şefiniz size vazife verdi  
mi?  
— Verdi bayım, siz odaya gir-  
diğiniz zaman kendisini uyandı-  
racam!



— Bu gece fırtına çıkmış ta, haberiniz bile olmamış.

## Kemikli mi

Doktor kasabın çocuğuna bak-  
tı:

— Bunu, dedi, on beş günde  
bir tartmalısınız.

Kasab sordu:

— Kemikli mi, kemiksiz mi?

## İzi kalır

— İnsan bir kere âşık olma-  
sın. Kolay kolay kurtulamaz.  
Kurtulsa bile gene izi kalır.

— Tevekkeli aşkı deliliğe ben-  
zetmemişler, o da tipki onun gi-  
bi.. geçer ama gene bir izi  
kalır..

## Büyük görürüm



— Büyük anne niçin gözlük takı-  
yorsun?  
— Gözlükle, eşyayı daha büyük gö-  
rürüm de..  
— Öyleyse büyük anne, benim taba-  
ğuma mahallebi koyarken gözünden  
gözlüğünü çıkar.

## Beş, on

— Kaç yaşındasın küçük?  
— Belli olmaz bayım. Ya beş, ya on..  
— Ya beş, ya on olur mu?  
— Olur.. babama sorarsanız «on» der,  
anneme sorarsanız «beş» der!

## Niçin

Balık meraklısı idi. Hergün aynı yere  
gider, oltayı atar; balık beklerdi:  
— Yerini değiştir, başka tarafta balık  
bekle!  
Dediler, sordu:  
— Niçin?  
— Oradaki balıklar seni tanımışlardır  
da...



— Evden çıkarken acele ile yanlış  
çanta almışım.. fakat zarar yok, bun-  
larla da çalışabilirim.

## Can sıkıntısı

Kadın:  
— Of!  
Dedi, kocası meraklandı:  
— Nen var?  
— Canım sıkılıyor.  
— Dün getirdiğim romanı oku.  
— Bağından sonuna kadar okudum.  
— Bu sefer de sonundan okumaya baş-  
la.. canının sıkıntısı geçer.

## Zarar yok

Nişanlılar, evlenme memurunun kar-  
şısına gittiler. Memur sordu:  
— Şahidleriniz gelmediler mi?  
Nişanlılar cevap verdiler:  
— Biraz geciktiler ama zararı yok. Bu-  
radan sonra bizim eve gideceğiz. Onlar  
da öbür misafirlerle beraber oraya ge-  
lirler.

## Bekledim

Yüz yaşındakine sordular:  
— Bu yaşa gelebilmek için ne yaptın?  
Cevap verdi:  
— Bekledim. Ben sabırlı bir adamım-  
dır da.



— Annem gene şarkı söylüyor!  
— Şarkı söylemiyor, kardeşini uyut-  
mak için ninni söylüyor.  
— Ben kardeşimin yerinde olsay-  
dım, annem ninnisini kessin diye göz-  
lerimi yumar, kendimi uyumuş gibi  
gösterirdim.

## Ne yaparsın

İki işçi konuşuyorlar; biri:  
— Ben, dedi, ka-  
zancımın yüzde  
doksanını eve gö-  
türürüm.  
Öteki de söyledi:  
— Ben evime bir  
metelik bile gö-  
türmem.  
— Kazandığın parayı ne yaparsın?  
— Karım fabrikanın kapısında bekler,  
ben fabrikadan haftalığı alıp çıkar çık-  
maz, elimden çekip alır.



## Olmaz mı ?

Kadın, elinde tablo ile ressamın atö-  
lyesine girdi:  
— Bu tabloyu  
kışın sizden almış-  
tım.  
— Evet bayan.  
— Hani resimde  
masa üzerine ko-  
nuluşu peynir var ya.. sinekler oraya  
çok konuyorlar. Peyniri bir fanusla ka-  
pıyamaz mısınız?



— Duvarcı büyük kızınızla ahbablığı  
ilerletmiş..  
— Çok eskiden tanır da.. O duvarcı  
yapmaya başladığı gün kızım daha  
yeni dünyaya gelmişti.

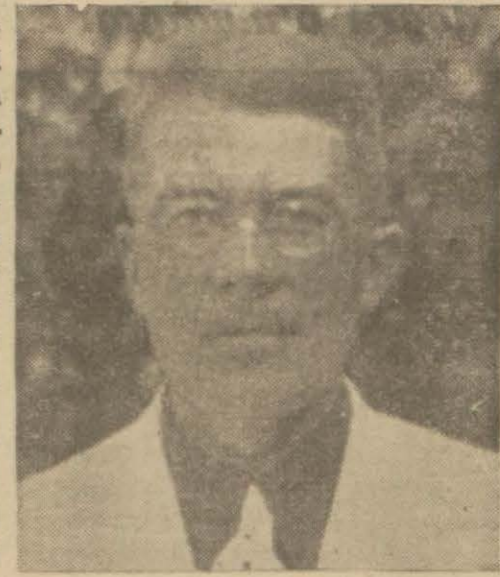
# Türkiyenin nüfus davası

Türkiyede nüfus umumiyetle garb ve sahil muntakalarında toplanmıştır. Halbuki yapılacak en mühim ve milli işlerden biri de şark muntakasını kalabalıklaştırmak, nüfusun burada da kesafet peyda etmesini temin etmektir.

Anlatan Pr. Herbert Luis

Ankara, Gazi Ter-  
biye Enstitüsü ve or-  
ta muallim mektebi  
müdürlüğü talebenin  
muayyen dersler har-  
ricinde de istifade et-  
meleri için kütübha-  
neyi genişletmek ve  
saire gibi tedbirler  
aldığı gibi haftada bir  
veya iki defa da mem-  
leketin mühim ilim  
adamlarını davet  
derek konferanslar  
vermektedir.

Ankara dil, tarih  
ve coğrafya fakültesi  
profesörlerinden Her-  
bert Luis'in 14 ni-



Pr. Herbert Luis

san akşamı mektebin projeksiyon, sine-  
ma ve sahne tertibatını da haiz olan mü-  
kemmel tiyatro ve konferans salonunda  
verdiği konferansın mevzuu (Türkiyede  
nüfusun yayılışı) idi. Sayın profesör bu  
münasebetle, Türklere, Türk gençliğini  
ve Türkiyenin mazi ve istikbalini alaka-  
dar eden çok ehemmiyetli noktalar üze-  
rinde durmuştur. Dil, tarih ve coğrafya  
fakültesi doçentlerinden Niyazi Çitak ta-  
rafından türkçeye tercüme edilen almanca  
konferansın özünü veriyoruz:

Nüfus meselesi her millet için çok e-  
hemmiyetlidir. İnsan vücudu için kan ne  
ise bir memleket için de nüfus onun gi-  
bidir. Nüfussuz bir memleket kansızlığa  
tutulmuş insanı andırabilir. Bunun için-  
dir ki bugün milletlerin kudretlerini mu-  
kayese ederken nüfus sayısı en başta ge-  
len kıymet hükümlerindedir. Ancak nü-  
fusunun da bir memlekete azami faydalı  
olması için iyi taksim edilmiş ve yayıl-  
ması lazımdır.

Memleketimizde nüfusun yayılışı he-  
nüz ilmi bir surette tesbit edilememiştir.  
Umumiyetle kilometre murabba başına  
(20) kişi düşer. Fakat her yerde aynı  
miktar değildir. Bazı yerde çok bazı yer-  
de azdır. Türkiyede Cumhuriyet hükü-  
meti tarafından gayet ilmi bir surette ya-  
pılan nüfus sayımlarını gözönüne alarak  
nüfus kesafetinin tesbiti pek kolay ola-  
cağı sanılmamalıdır. Meselâ Trabzon vil-  
âyetinin nüfusu o vilâyetin hududları  
dahilinde müsavi yayılmamıştır. Sahilde  
kesif olduğu halde içeriye gidildikçe ve  
hele dağlarda kesafet miktarında bazan  
sıfır olduğu görülür. Ben haritamı kilo-  
metre başına (20) den yukarı ve aşağı  
olmak üzere tesbit ettim.

Yolların çok olduğu, yakın şehirlerin  
birbirlerine kolaylıkla bağlandığı munta-  
kalarda nüfus kesiftir. Marmaranın et-  
rafı buna güzel bir misaldir. Burada nü-  
fus denizin kıyılarında ve kıyıya yakın  
yerlerde toplanmıştır. Çünkü deniz şe-  
hirler arasındaki her türlü münasebetler  
için pek serbest ve rahat bir yoldur. İst-  
anbulda ötedenberi mühim bir nüfusun  
bulunuşu buranın birçok yolların uğrağı  
ve sonu olmasındandır. Ancak buradaki  
nüfus kesafetini tesbit ederken ecebile-  
ri hariç tutmak lazımdır. Marmara civa-  
rındaki nüfus miktarı bir buçuk milyon-  
dur.

İkinci derecede kesif muntaka Ege hav-  
zasıdır. Sahilden içerilere doğru giden  
vadiler, nehir kıyıları ve bu aradaki irili  
ufaklı ovalar Ege muntakasında yolların  
kolaylıkla yayılmasına imkân vermiştir.  
Şarka doğru gittikçe nüfus seyrekleşir.  
Aydın civarı daha mütecanistir. Nüfus  
sayısı bir buçuk milyondan fazladır.

Samsun muntakasında Kızılırmak ve  
Yeşilirmaktan başka daha ufak nehirler  
de vardır. Bunlar sahil içeriyeye açan ta-  
biî kapılardır. Verimli vadiler ve ova-  
lar da insanlar için büyük nimetlerden-  
dir. Burada nüfusun yayılışında bir baş-  
kalık vardır. O da halkın köylü oluşudur.  
Bunun için Marmara ve Egede olduğu  
gibi büyük şehirler yoktur. Esasen bu  
muntaka tarihinde de mühim roller oyna-  
mıştır. Bugün kazıldıkça Eti imparator-  
luğuna aid eserler bulunuyor. O zaman  
da kalabalık bir nüfus besliyordu.

Başlıca mühim olan bu üç muntakada-  
ki nüfus yekünü beş buçuk milyon olup  
umum nüfusun üçte birine yakındır.

çok artmasına bu hal engeldir. Halbuki  
Türkiyenin en zengin yeridir.

Trabzondaki nüfusun sahilde şerid hal-  
inde bir kesafet göstermesi de sahil  
müvazi olarak yükselen dağların tesiri-  
dir. Halbuki bu şeridi hududlarımızın dı-  
şarısına doğru uzatırsak sahilin dahilinde  
doğru nehir ve vadilerin uzandığı ve bzi-  
deki yarım milyon nüfusa karşı buralar-  
da iki milyondan fazla insan oturduğu  
görülür. Bu saha bazan Türkiye hudud-  
ları içine doğru da Kars ve Ardahan gibi  
diller uzatır.

Cenub kısmı şimale göre daha az ke-  
siftir. Antalya civarı yüz binden biraz  
fazladır. Adanadaki nüfus sayısı yarım  
milyonu geçer. Halbuki daha şarkta Gâ-  
vurdağından sonra hududlarımızın dı-  
şarısında kalan muntakada bir milyon in-  
san vardır. Bu muntakada bizim en büyük  
şehirimiz olan Gaziantep kırk bin nüfuslu  
olduğu halde Haleb iki yüz bin nüfuslu-  
dur. Böyle kesif muntakalar siyasi sebeb-  
lerle birbirlerinden ayrılırlarsa iki taraf  
rekabete başlar. Rekabette muvaffak ol-  
mak için böyle yerlerin nüfusunu çoğalt-  
malıdır.

Mardin muntakası oldukça kesiftir.  
Fakat buranın daha geniş yerleri olan  
Musul civarı hududlarımızın dışarısında-  
dır ve Musul şehri Diyarbakırdan iki  
misli büyüktür.

İç Anadoluda nüfusu kilometre mu-  
rabbına (20) den fazla olan yerler tren  
yolu boyunca Akşehir gölünden Toros-  
lara uzayan kısımdır. Daha sonra Kay-  
seri civarı, Malatya ve Elâzık gelir.

Şarkta en kesif yer Aras nehri vadisi-  
dir. Bir milyondan fazla insan yaşar. Ce-  
nubdaki vaziyet burada da vardır. Erivan  
Erzurumdan iki misli büyüktür.

Türklere düşen vazife kalabalık yer-  
leri birbirine daha çok bağlamak ve yak-  
laştırmaktır. Bunun için de hepsinin or-  
tasında bir noktaya mühim rol vermeli  
lazımdır. Fransada böyle bir merkez bul-  
mak kolay olmuştur. Fakat bizde güçtür.  
Acaba Türkiyede böyle bir yer neresi o-  
labilir?

Türkiyede dağlar şimalde ve cenubda  
birbirine müvazidir. Yolların boylu bo-  
yunca her tarafa kolaylıkla uzamasını  
dağlar engeldir. Fakat iç taraflarda bu  
imkân vardır. Çünkü şimalden ve cenub-  
dan gelen dağlarla ormanlar bitmekte  
step başlamaktadır. İklim kuraktır ve  
yollar çabuk kurur. Denizde doğru kapı-  
ları vardır. Eskişehir kapısı ile İstanbula,  
Afyon kapısı ile Egeye, Sandıklıdan Aydı-  
na geçilir. Bu kapılar tarihte büyük rol  
oynamışlardır. İnönü ve Dumlupınar  
harbleri buralarda olmuştur. Orta Ana-  
doluyu Çukurovaya, Suriye hududlarına,  
Kafkasa bağlayan kapılar da vardır.  
Samsun kapısı vasıtasıyla Karadenize bağ-  
lanır.

Nüfusun az olduğu yerler bilhassa orta  
kısmıdadır. Buna rağmen yollar nokta-  
sından ehemmiyetlidir. Etiler zamanında  
Boğazköy ve Kayseri, Selçuklülere Kon-  
ya mühim roller oynadılar. Türklere  
kurtuluş savaşından sonra yeni merkez-  
lerini buraya kurlmaları ilmi noktadan da  
lazımdır. Vaktile devlet merkezinin İst-  
anbulda olması muvafık olurdu. Çünkü  
imparatorluğun merkezinde bulunuyor-  
du. Fakat şimdi gerek burası ve gerek  
Ege havzası dışarıdan gelecek tecavüzle-  
re Ankara derecesinde kapalı değildir.  
Bir devletin merkezi düşman hücumlarına  
açık bulunduğu nisbette onların si-  
yasi tesirleri altında kalır. Devlet mer-  
(Devamı 10 uncu sayfada)

— Bütün servetimi ayaklarınızın al-  
tına sermek isterdim.  
— Ben sizi fakir biliyordum..  
— Ne kadar fakir olsan, gene mevcut  
servetim, sizin minimini ayaklarınıza  
nisbetle çok büyüktür.

## Stüdyoda

İki yıldız arasında:  
— Bugünkü ga-  
zeteleri okudur  
mu?  
— Hayır henüz  
okumadım.  
— Ben okudum.  
Sen dördüncü ko-  
candan boşanıp Villi ile evlenmişsin!

— Villi ile mi? İşte bu adamı hiç tanı-  
mıyorum. Bu bizim reklâm işleri müdü-  
rü de çok tuhaf, evvelden bize haber ver-  
meden iş görüyor.

## Odur

Genç erkek yolda rast geldiği genç kıza  
ilân âşketti:  
— Dün gece ge-  
ne sizi rüyamda  
gördüm; hani o si-  
ze çok yakışan  
pembe robunuz  
var ya, onu giyi-  
yordunuz..  
— Alçak; sen, beni değil, Nermini rü-  
yanda görmüşsün, pembe robu olan odur.



— Bu çok eski bir tablo, tam beş yüz  
lira kıymetli var.  
— Yeni yapıldığı zaman kim bilir  
daha ne kadar kıymetliydi.. Her halde  
iki üç bin lira ederdi, değil mi?



# SİNEMA

## "Meş'um kadın,, var mıdır?"

Meşhur sinema yıldızı William Powell bu iddianın doğru olmadığını söylüyor

Bir «meş'um kadın» sözüdür gidiyor. Falan yıldız meş'um kadındır, filân san'at-kâr meş'um kadındır diye söylenilip duruyor. Halbuki genç olsun, ihtiyar olsun, herhangi bir erkeği görür görmez onu kendine bendeden bir «meş'um kadın» yoktur. Bu bir hayalden başka bir şey değildir. Böyle bir kadın olamaz. Böyle bir kadın dünyaya da gelmemiştir. Tarihi nasların mübalâğaları Kleopatranın şöretini katmerleştirmiştir. Metin adamlar olan Sezar ve Mark Antuan'ın Kleopatranın cazibesine kapılmaları bu kadına bir «aşk tacı» bahşetmiştir.



Ben hayatımda, William Powell, güzel Fransız yıldızı Annabella ile çevirdiği şimdiki kadar beni bendedebilecek bir «meş'um kadın» a hiç rastgelmedim. Böyle olmakla beraber kaba bir adam değilim. Çok hassasım.

Kadın güzelliğinin müvacehesinde hayran kahrım doğrusu. Fakat böyle güzel bir kadın karşısında hemen onu bir ilâhe telâkki edecek kadar idraksiz değilim. Erkekler için «her şeyi cem'eden» kadın olamaz. Bir kadın her erkeğin iedali olamaz. Yeryüzünde henüz bir ilâhe yoktur ve gelmemiştir.

Bir kadında hoş olduğunuz bir karakter diğer bir kadında kaba gözükür. Bu mühim ve ezeli kaidedir.

Erkek üzerinde tesir yapabilecek kadın onun meziyetlerine tekabül eden; onun şahsiyetini itmam eden kadındır.

«Meş'um kadın» olmadığını kuvvetle iddia ederim. Fakat erkekler üzerinde tehlikeli tesirler yaratacak kadınların mevcud olduğunu kabul ederim.

Bu «kadınlar» çok cazibedirler. Hayatı tam bir surette bilirler, iyi kavramışlardır. Erkeklerin hafızlarında kalan işte bu kadınlardır.

Bir kadındaki bazı meziyetler bütün erkeklerin hoşuna gider.

Bu saydığım meziyetlere sahip bulunan bir kadın «meş'um bir kadın» sayılabilir. Burada «meş'um kadın» dedim ise kasdım huzurunda bulunan erkeği cidden «cezb» eden kadındır.

Böyle bir kadın her şeyi inceden inceye kavramalıdır. En saf adamlar bile onun karşısında kendilerini «zeki» sanmalıdır.

Böyle bir kadın, en müşkül vaziyeti hemen benimsiyecek kadar anlayışlı olmalıdır.

Böyle bir kadın dedikodulardan uzaktır.



William Powell «Çarın Casusu» filminde

## Dikkat, gözleriniz sizi aldatıyor!

Gözlerinize mutlak bir itimadınız var. Bu itimadın yerinde olduğundan emin misiniz? Sizi tecrübeye davet ediyoruz. Yukarıya koyduğumuz şekillere bakınız. Ve şu suallere cevap veriniz:

— Birinci ve 3 üncü hanelerde kafeslerle katedilen şakuli hatlar yekdiğerine müvazi midirler, değil midirler?

— 2 nci hanenin sol tarafındaki iki çizginin siyah amudu geçerek sağa doğru devam eden hangisidir?

— 4 numaralı hanede A. B. C. D zaviyelerini büyüklük sırasına göre nasıl tasnif ediyorsunuz?

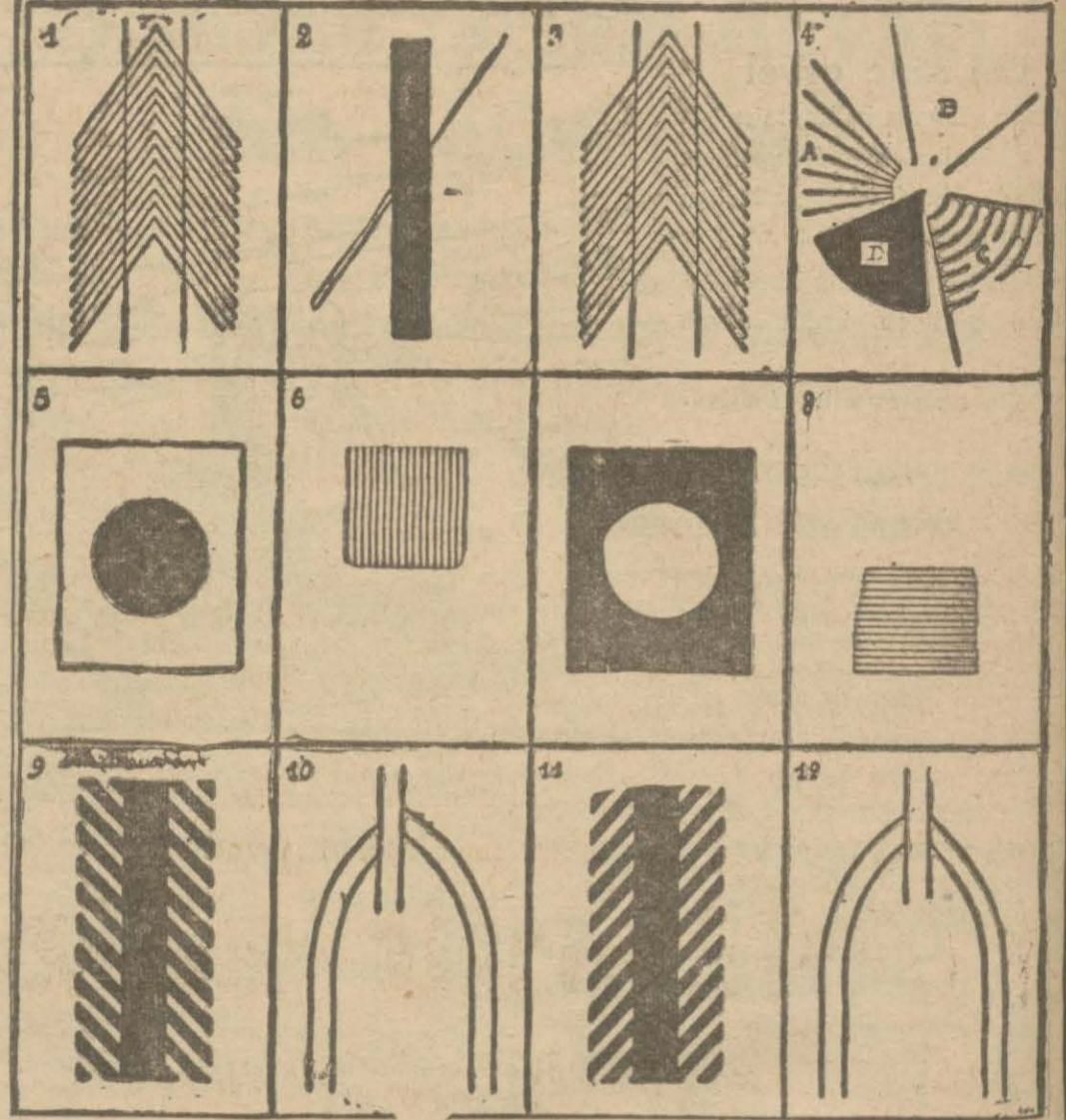
— 5 inci ve 7 nci hanelerde gördüğünüz iki daireden muhit itibarile büyük olanı hangisidir?

— 6 ncı ve 8 inci gördüğünüz çizgili satırlar mürabba mıdır, mustatil midir?

— 9 ve 11 inci hanelerin sağında gördüğünüz siyah kafesler sola doğru siyah hatlarla mı, yoksa beyaz hatlarla mı devam ediyorlar?

— 10 ve 12 nci hanelerde gördüğünüz beyzî şekiller doğru mu, yanlış mı çizilmişlerdir?

Bu suallere cevap vermek için size hane başına yarım dakika müsaade ediyoruz. Neticeyi öğrenmek için 14 üncü sayfaya bakınız!



## Son Posta'nın Resimli Zabıta Hikâyesi

# Çaydaki hırsızlık



1 — Cun, doğumunun 21 inci yıldönümünü kutulamaktadır. Bu münasebetle bir çay vermiştir. Yandaki odada bulunan davetlilerden bir kaçını görüyor. Flosi plâtin ve elmas bir kol saatini gözden geçirerek güpta ile: «Bazı insanların talihi var!» diyordu. Misafirler gelen hediyelere bakarak odadan dışarı çıkıyorlar. Cun ile İris odadan en son ayrıldılar.



4 — Bu sırada, Flosi, şiddetli bir başağrısına tutulduğunu söyleyerek «eve gitsem iyi olacak» dedi.



7 — Müfettiş, Y miserle birlikte gelerek misafirleri sorguya çekti. Hepsini de saatin bulunduğu odaya o vakittenberi bir daha girmediklerini söylediler. Müfettiş delikanlıyı, Cunu ve diğer misafirlerin üstlerini aradı. Fakat saat bulunamadı.



2 — İris pudralamırken pomponunu yere düşürdü. Cun: — Beis yok. Yarın temizlerler. Haydi gel dansedelim, dedi.



5 — Cun, Flosiyi geçirdi ve ötekilerin yanına gitmeden evvel hediyelerin bulunduğu odaya geçti. Masaya bir göz atınca nefesi tutulmuş gibi oldu: — Eyvah saatim yok olmuş! diye mırıldandı.



3 — Bir başka odada, dans ediyorlardı. Cun Harold ile başbaşa konuşuyordu. Flosi ile Enid dansediyor, İris te gramofonla meşgul oluyordu.



6 — Cun, bir eğlence filân oldu mu, odasına kapanan babasına koştı ve meseleyi anlattı. Babası hemen telefona sarıldı.



8 — Komiser, müfettişi yalnız odaya çağırdı: — Buraya bakınız efendim, dedi. Birisi bu pudrayı basmış. Ayak-kabuları bir muayene etssek. Müfettiş yere eğildi. Pudrayı muayene etti ve dışarıya çıkarak Cunu tekrar sorguya çekti.

● Mütalea: Biraz sonra müfettiş hırsızları yakalamaya ve saati meydana çıkarmaya muvaffak oldu. Saati çalan kimdir, ve nereye saklamıştır? Bunu bulmak gayet kolaydır. Arayınız.. düşününüz.. bulamazsanız (13 üncü) sayfaya bakınız.



# Garib ve inanılmıyacak şeyler

1887 yılında kadınlar hem iskemle, hem de elbise vazifesini gören elbiseler giyerlerdi

Modern felsefenin babası Prusyalı Kant Bir saat kadar muntazamdı, ve halk buna o kadar alışmıştı ki, saatlerini onu görünce ayar ederlerdi.

Dünyanın en büyük yumurtası nesli münkarız olmuş Madagaskar kuşlarından birinin yumurtasıdır. Bu yumurtanın uzunluğu 40 santimetre kadardır.

Amerikanın kuvvet ve adallı güzellik modeli olan Şarlik Çocukluğunda bünyesi gayet zayıf bir çocuktur. 17 yaşında iken, doktorlar kendisine mordiven çıkmayı menetmişlerdi

WHAT WE GAVE WE HAD  
WHAT WE SPENT WE HAD  
WHAT WE LEFT WE LOST

Bu garib kitabe bir karı kocanın mezarı üzerinde yazılıdır:  
Ne verdikse malik olduk,  
ne haradıkça maliklik,  
ne bıraktıkça kaybettik

İngilterenin en eski mektebi 598 yılında Kenterburi de tesis edilmiştir

1936 Yılı  
En murabbalı yıld. Zira:

1936-44 ün murabbadır
1-1 in
9-3 ün
36-6 ün
16-4 ün
196-14 ün
631-19 ün
169-13 ün
961-31 in

Bu adam otomobilini 37,700 pulla kaplamıştır

Resmini gördüğümüz adamın başına tokmakla vurulduğu zaman lâtif sesler çıkmaktadır. Bu esnada ağzını açıp kapayarak bu sesleri armonize etmekte ve mükemmel bir santur vazifesini görebilmektedir

## Meşhur zelzeleler

1906 da San Fransisko bir dakikada harabeye döndü. Enkaz altında yüz bin kişi can verdi. 1923 de Japonya'daki zelzelede de 150,000 insan öldü ve 500,000 ev yıkıldı

Yazan : Kadircan Kafk



Hindistanda son senelerde vulku bulan bir zelzelenin toprağa gömdüğü bir şehir

Telgraflar Kırşehir havalisinde bir zelzele olduğunu haber verdi. Yıkılan evler olduğu, iki yüz kadar insanın öldüğü bildiriliyor. Derhal yardım heyetlerinin de yola çıktığını öğreniyoruz.

Bu haberler memlekette derin akisler yaptı:

Zelzele tabii felâketlerin en sinsi, en kancık olanıdır. Bir fırtına veya kasırga gibi gelmeden evvel görünmez. Yangın gibi bir başlangıcı yoktur. Hattâ ekseriyetle pek durgun, sessiz zamanları seçer de o zaman insanları bastırır. Karanlık bir gecede sıcak yataklarımızda rahat rahat uyurken birdenbire yer sarsılır; duvarlar yıkılır, tavanlar çöker ve halkın çığgın gibi dışarı fırladıkları görülür. Enkaz altında can veren veya yaralananların indikleri duyulur. Ondan sonra saatlerce, hattâ günlerce kapılardan girilmez ve bahçelerde, yağmur altında veya ayazda kalınır.

Sinsi ve kancık bir felâket olduğu için o nisbette zarar verir. Son zamanlarda zelzeleyi daha evvelden haber veren ve sismograf denilen bir âlet kullanılıyor. Fakat bu da ancak bir kaç dakika önce anlaşılıyor ve faydası mühim sayılmıyor. Daha ziyade Japonya gibi zelzelelerin sık sık olduğu muntakalarda evlere ve sokaklara tehlike zilleri koymak suretiyle biraz işe yarar.

Kırşehir havalisindeki zelzelenin bu kadarla kalmamasını temenni ederiz.

Su sırada tarihteki meşhur zelzelelerden bazılarını hatırlıyoruz. Bunların ne müdhiş şeyler olduğunu öğrenmek te sanırsız ki bize teselli olacaktır.

526 senesiydi. Bizans imparatorluğu ağağı yukarı bütün Akdeniz sahillerine sahibti. Bu sırada Akdeniz etrafında büyük bir zelzele oldu. Bir çok şehirler, kasabalar ve köyler yıkıldı. Ölen insanların

sayısı (120-200) bin kişi kadardı. Zelzele İstanbulda da epeyce mühim zararlar yaptı. Hattâ şimdiki Ayasofyanın yerinde olan eski Ayasofya da sakatlandı.

Sicilya adası zelzeleye müstaid bir yerdir. İtalyanın cenubu da öyledir. Burada iki yanardağın bulunması, bunun başlıca sebeplerinden biridir. 1693 senesinde Etna yanardağı görülmemiş derecede çok alev ve lâv saçtı. Yıkılan köy ve kasabaların enkazı altında altmış bin kişi can verdi.

1755 senesinde kış mevsiminde Portekiz'in Lizbon şehrinde olan zelzele de pek meşhurdur. Yerler o kadar şiddetli sarsıldı ki bir dakikadan daha az zamanda şehrin yarısı toprak ve taş yığını haline geldi. Deniz köpürdü ve karaya doğru saldırdı. Limandaki bir çok gemiler battı. Yahud karaya düştü. Ölümlerin sayısı (40,000) den aşağı değildi.

Cenubi Amerikanın ortasındaki Ekvator cumhuriyetinin merkezi olan Kito şehri bilhassa 1755 ve 1797 senelerinde fena halde sarsıldı. Denizden 2850 metre yüksekte olan bu şehrin mühim bir kısmı yıkıldığı ve yandığı gibi 40,000 kişinin öldüğü anlaşıldı.

İtalyanın cenubundaki Kalabriya muntakası da dağlık ve zelzelelere müstaid bir yerdir. 1904 senesinde burada olan zelzele neticesinde bir çok şehirler, kasabalar ve köyler yıkıldı. On binlerle insan öldü ve yaralandı.

Amerika birleşik hükümetleri cumhuriyetinin garbinda olan en büyük şehir San-Fransiskonun 1906 senesinde geçirdiği zelzele felâketi pek müdhiş ve meşhurdur. Bu muhteşem şehrin büyük bir kısmı bir dakikadan daha az bir zamanda ve birdenbire taş ve toprak yığını haline geldi. Yer yer yangın çıktı. Limanda bir çok kazalar oldu. Ateşler içinde ve enkaz altında ölenlerin sayısı yüz bine varıyordu. Bir kaç sene

evvel bu zelzeleye aid bir film İstanbul sinemalarında dehşetle seyredilmişti.

San-Fransisko zelzelesi yalnız bu şehre münhasır kalmamış, o civardaki Okland şehri ile Kaliforniyanın Los-Ancelos şehri ve havalisinde de ayrıca mühim zararlar sebebi olmuştu.

Aynı sene ağustosunda cenubi Amerika devletlerinin Şilinin merkezi Santiyago ve en meşhur şehirlerinden Valparazo bir zelzeleden büyük zararlar uğradı.

1908 de Mesina yıkıldı. 1909 da Fransanın güzellikleriyle meşhur olan cenub sahilleri yaman bir zelzeleden sonra bir çok facialara sahne oldu.

Japonyada 1 Eylül 1923 de olan zelzele hepsinden korkunçtu. Japonya'nın merkezi olan Tokyo ile en büyük liman ve şehirlerinden Yokohama gibi milyonlarca insanı barındıran şehirler birer harabe haline geldi. İkinci ve üçüncü derecede şehirlerle sayısız köyler yıkıldı. Resmî Japon istatistiklerine göre bu zelzelede (142,805) kişi öldü veya kayboldu; (103,733) kişi yaralandı. Yıkılan evlerin sayısını (576,262) olarak tesbit ettiler. Betonarma binaların zelzeleye karşı büyük bir mukavemet gösterdiği görüldü. Bu müdhiş zararlar sebebi olan zelzelenin ne kadar sürdüğünü tahmin edersiniz. Yalnız bir dakika...

İstanbulda muhtelif zamanlarda bir çok zelzeleler olmuştur. Son bir kaç asır içinde burada hep ahash evler ve konaklar yapılması, hattâ son asra kadar sarayların bile ahash olmasının tercih edilmesi bu yüzdendir.

1894 senesinde İstanbulda olan zelzele çok meşhurdur. Bir çok evlerden başka minareler de yıkılmış, mühim zararlar olmuştur. Şair Tevfik Fikretin bu mü-

(Devamı 10 uncu sayfada)

## EDEBİYAT

### Sahte edebiyata karşı

Birçok hakiki san'atkarların devirlerinde anlaşılmalara mukabil bir takım san'at madrabazları kolay anlaşılma için istikbale hâkim olamamakla beraber zamanlarında hem diğerlerinden daha me'sud ve müreffeh yaşamışlar, hem daha geniş bir takdir hâlesi içinde parlar gibi olmuşlardır.

Yazan: Halid Fahrî Ozansoy

İnsanlar gibi edebiyatların da birbirinden farklı üç ayrı tipi vardır: Yüksek, orta ve basit. Herhangi millet edebiyatını ele alsak bu tasnifi haklı çıkaracak eserlerle karşılaşırız. Bu da pek tabiidir. Çünkü her zümreden halk kütlelerinin, hislerini okşayacak, hayallerini uyandıracak bir temasa ihtiyaçları vardır. İnsanda bu maddî ihtiyaçlar üstündeki hayranlık, bu mukavemet edilmez temayül olmasaydı san'at olmazdı; o zaman da kuru bir materyalizm içinde hayat pek tatsız ve sönük bir çehre alırdı. Demek oluyor ki ferdlerden başlayarak bütün cemiyeti çerçevesi içine alan san'at hareketlerinde insanlığın en güzel hüviyetini mübalâğasız arıyabiliriz. Bilhassa edebiyat, insan kalblerini tahlil ve en yüksek kültürlü idealistinden en basit ve mütevazı iççisine kadar hayatlarını tasvir hususundaki kudretinden dolayı bütün san'atlar içinde gübhesiz ki en başta gelenidir. O derecede ki, musiki gibi doğrudan doğruya kalblerin en ince tellerini titreten ilâhî san'at sesi bile edebiyatın söz kudretinden (bütün melodilerine rağmen) hiçbir zaman tamamiyle müstâğni kalamamıştır. Yalnız şu var ki her musiki her ruha hitab etmediği gibi her edebiyat ta her şahsa aynı şekilde tesir edemez. Kültür farkı muhakkak ki her zümrede ayrı bir edebiyat ihtiyacı uyandırır. İşte yüksek, orta ve basit edebiyat örnekleri de bu manevî seviye farklarından doğmaktadır. San'atkarın ve san'atkarla beraber muhitin vazifesi ise, mümkün olduğu kadar aşağıdaki zümreleri daima bir derece yukarıdaki edebiyata yükseltmeğe çalışmaktır. Fakat ne güç bir iş, yarabbi!

Burada, üstünde durulacak mühim bir mesele ile karşılaşılıyor. Acaba üç ayrı zümreye hitab eden edebiyatların bâzı vasıfları nelerdir? Bunu az çok tayin etmeğe zaruret vardır, çünkü çok kere basit san'atın yüksek san'atla boy ölçüşmeğe kalkması ve hattâ daha ileriyeye giderek kendini ön safa geçirmesi pek öyle görülmemiş hâdiselerden değildir. Basit san'atın ve san'atkarın bu güllünc ve güllünc olduğu kadar hazin megalomanisinin önüne geçilmedikçe de, yüksek san'at şöyle dursun, orta bir san'ata bile mecrâ açmak çok kere güçleşebilir. Nice büyük san'atkarların nice her cebheden, fikir, his ve hayal cebhesinden yüksek san'at eserlerinin devirlerinde iyice anlaşılıp takdir edilememesi de bunun pek acıklı bir neticesidir. Buna mukabil bir takım san'at madrabazları, kolay anlaşılma için, istikbale hâkim olamamakla beraber zamanlarında hem diğerlerinden daha me'sud ve müreffeh yaşamışlar, hem daha geniş bir takdir hâlesi içinde parlar gibi olmuşlardır.

Vakiâ bunların başlarında titriyen hâ-

le, geçici bir ışıık parıltısıdır, fakat ne va ki ekseriya ölümlerine kadar bu sahte parıltının altında kendilerini bir havar çehresile görmeğe alışmışlardır. Artık nurgurularına, ne de safasalarına dayana mazsınız. Maamafih kendi iddiaları kadar hakikatle de sabittir ki en fazla satılan eserler onlarınkindir. En fazla gönü onların mısraları veya cümleleri üzerinde titremiştir. Romancı iseler en fazla gözyaşlarını, yahud neş'eleri onların eserleri yaratmıştır. Şair iseler en çok taklid edilen şiirler kendilerinininkine benziyenlerdir. Tiyatro müellifi iseler, gişelere akan paralar en çok onların piyeslerini beslemiş ve onların piyeslerinden beslenmiştir. Halbuki bu eserlerde ne ortu seviyeli insanların kalbine asil hisler ve recek bir hususiyet vardır, ne de yüksek ruhlarla kafaların gıdalanacağı bir müm tazyet! Gene de öyle iken, bu eserleri muharrirleri bir Donkişot çalımı ile kendilerini satmasını bilirler. Hele meydan da boş ve münekkidi uykuda bulur larsa, hakiki zevk sahibleri için artık taf ralarına ve atıp tutmalarına kulak tıka maktan başka yapacak hiçbir çare kalamaz. Ne yazık ki bu neviden yazıcılar dünya edebiyat piyasasında bugün ne kadar fazla iseler, eskiden de o kadar ne vaçta idiler.

Vakiâ zaman, hakiki kıymetleri ayırd eden müdahalesile ergeç bunları isimlerle beraber ortadan siler süpürür, fakal yerlerine daha yeni, daha modern sahte edebiyatçıları getirmek için... Zaten bu zemin katı edebiyatçıları ne zaman eksilirler ki? Sadece elbiselerini değiştirecek kapıcılar gibi her devirde yüksek binaların önüne dikilirler ve yalnız bir şey beklerler: Bol para, bol bahşış! Ah ne o lur, yalnız bu kazanclarile iktifa etseler di de fazlasını aramasalardı!.. Fakat ne mümkün! Üstelik alkış ta bekleler!

Bir zamanlar Fransada bir Mösyö Georges Ohnet vardı, yavan bir üslûblı bir takım romanlar yazardı. Fakat bu romanlar dünyanın her tarafında basılı tahsilli zümreler tarafından kapışıldı. Günün birinde, meşhur Anatol France'ın kafası kızdı, bir makale ile bu adamcağızı bütün edebî şöhretinden sıyrarak çiril çiplak ortaya attı. Bilhassa Volonté [\*] isimli romanını öyle tehzip etti ki [\*\*] bir daha Georges Ohnet'in manen belini doğrultmasına imkân bırakmadı. Münekkidin bu makalesinin sonunu, edebî bir ibret dersi olarak buraya kaydetmeden geçemiyorum ve sözü onun satırlarile kapıyacağım:

(Devamı 10 uncu sayfada)

(\*) Vaktile «Meram» isimle Fatma Aliye tarafından Türkçeye çevrilmiştir.

(\*\*) Jules Lemaitrenin Volonté müellifine aynı suretle hücum eden makalesi meşhur -dur.



# Satış İlanı.

## Biga İcra Memurluğundan:

Biga'da Mehmed Rüşti vereseşi karısı Emine, oğlu Nuri, kızı Nazmiye, Fatma Fahriye ve Lütfiyyenin İstanbulda Neft sendikası şirketine olan borçlarından dolayı birinci derecede ipotekli olup paraya çevrilmesine karar verilen Biga tapusunun Haziran 328 T. ve 23 numarasında kayıtlı (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 7000 lira kıymet takdir edilmiş bulunan) saği sahibi sened mağazası, solu sahibi sened hane ve mağazası, arkası sahibi sened mağazaları, önu yol ile mahdud otel.

Evsafı: Alt kısmında bir kahvehane ve bir ardiye odası ve bir merdiven. İkinci katta, 3 oda, bir apteshane, bir küçük kiler ve ayrıca otele ışık vermek için pencerelerle ihata edilmiş bir kat irtifaında etrafı parmaklıkları altı boş bir çatı ve ikinci katta dahi 20 oda, bir salon, bir apteshane ve bir balkonlu şamil ön cebbe ile zemin kat tamamen kârgir arka kısmının birinci, ikinci kat ahşap olma üzere kullanışlı eski tarzı mimari otel.

Yine Biga tapusunun Haziran 328 T. ve 24 No. sında kayıtlı (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 1600 lira kıymet takdir edilmiş olan) saği sahibi sened oteli, solu sahibi sened hane ve mağazası, arkası sahibi sened otel avlusu ve önu yol ile mahdud bir ev.

Evsafı: Altında bir yazıhane olmasından dolayı evin birinci katına merdivenle çıkılmakta olup bir salon, üç oda, bir mutfak ve helâsi. İkinci katta iki oda bir salon, bir mutfak, bir helâ ve bir de daracası mevcud ev.

Biga tapusunun Haziran 328 T. ve 25 numarasında kayıtlı. (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 2500 lira kıymet konulmuş olan) saği sahibi sened hane, ve mağazası, solu Behçet hane ve mağazası, arkası sahibi sened ahırları ve önu yol ile mahdud bir hane.

Evsafı: Zemin kat bir mağazayı muhtevî olup ikinci katta 3 oda, bir mutfak, bir apteshane ve bir salon 3 cü katta iki oda bir salon bir daraca ve bir apteshaneye şamil ev.

Tapunun Haziran 328 tarih: Aynı numarasında kayıtlı ve aynı hududlarla mahdud (yeminli 3 ehli vakuf tarafından 3000 lira kıymet takdir edilmiş olan bir ev.

Evsafı: Zemin katında bir ahır birinci katta iki oda bir helâ ve bir sofa. İkinci katında iki oda bir helâ ve bir sofaya şamil ve zemin katında da bir mağazası mevcud ve halen posta idaresinin icarında bulunan bir ev.

Tapunun Haziran/328 tarih ve 20 numarasında kayıtlı: (Yeminli 3 ehli vakuf tarafından 2500 lira kıymet takdir edilmiş olan) saği arka avlu kapısı, solu arka cihete çıkan arka kapısı, arkası köy caddesi, önu sahibi sened otel avlusile mahdud ve bir sakaf altında iki bap mağaza.

Evsafı: Bir çatı altında kâgir.

Tapunun Haziran/328 tarih ve 21 numarasında kayıtlı: (Yeminli 3 ehli vakuf tarafından 1500 lira kıymet takdir edilmiş olan) saği arka kapısı solu sahibi sened mağaza ve haneleri, arkası köy caddesi ve Behçet mağazası, önu sahibi sened otel avlusile mahdud iki bap ahır. Evsafı: Bir çatı altında kâgirdir.

Tapunun Haziran/328 tarih ve 22 numarasında kayıtlı: (Yeminli 3 ehli vakuf tarafından 1500 lira kıymet takdir edilmiş olan) saği Boşnak İbrahim, Muharrem, Mehmet ve Ali Ağlar, solu köy caddesi ve arkası İsmail ve Mehmet tarlası ve önu sahibi sened mağazası ve mağazaya muttasıl kapı ile mahdud iki bap mağaza. Evsafı: Bir çatı altında kâgirdir. Halî hazırda bira mağazası olarak kullanılmaktadır.

Tapunun Haziran 328 tarih ve 17 No. sında kayıtlı: (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 4000 lira kıymet takdir edilmiş bulunan.) Saği Yanko ve Aristice mağazası, solu otel, kapısı, arkası sahibi sened mağazası, önu yol ile mahdud iki mağaza. Evsafı: Han altından bir sakaf altında iki kâgir mağaza.

Tapunun Haziran 328 T. ve 18 sayısında kayıtlı: (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 2500 lira kıymet konulmuş olan) saği sahibi sened oteli, ve mağazası, solu sahibi sened diğer mağazası, arkası Aristice mağazası, önu sahibi sened otel avlusu ile mahdud diğer iki mağaza.

Evsafı: Hanın altından (bir sakaf altında) iki kârgir mağaza.

Tapunun Haziran 328 T. ve 19 numarasında kayıtlı: (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 2500 lira kıymet takdir edilmiş bulunan): Saği Boşnak İbrahim ve Mehmed Ali Ağalar, solu arka avlu kapısı, arkası sahibi sened diğer avlusu, önu sahibi senedin otel avlusu ve mağazası ile mahdud diğer iki mağaza.

Evsafı: Hanın altında (bir sakaf altında) iki kârgir mağaza.

Yukarıda Biga tapusunda kayıtlı Biganın Karabiga nahiyesinin İskele mevkiindeki gayri menkullerle yine Biga tapusunun Mart 931 Tarih ve 30 No.sında kayıtlı Biganın Camikebir mahallesinde (Yeminli üç ehli vakuf tarafından 5000 Lira kıymet takdir edilmiş bulunan) saği Dede zade Hasan oğlu Refik, solu Hacı Vahide ve Hilmi ve Hacı Mehmed ve Mehmed ağa vereseşi haneleri, arkası kısmen Hasan ağa ve Emirhor Ali vereseşi ve Muammer ve Kırlı oğlu Ahmed ağa ve Fatı oğlu Ahmed ağa hanelerile yol ve önu yol ile mahdud Fetvani 5 oda ve bir hamamlık hane.

Evsafı: Dört tarafı duvarla mahdud bahçe içerisinde bulunan eve taş merdivenle çıkılarak birinci katta büyük bir salon, 4 oda, bir mutfak ve bir helâ, ikinci katta büyük bir salon, 5 oda, bir helâ ve zemin katta da kömürük ve odunluk olup evin üzeri Marsilya kiremidî ile örtülmüştür.

Bahçesinde 30 adet meyva ve çam ağaçlarıyla kuyusu mevcuttur.

Yukarıda hudud ve evsafı yazılı gayri menkullerin tamamı açık arttırmaya konulmuş olup 17/5/938 tarihine rastlayan Salı günü saat 13 den 15 e kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulduğu takdirde gayri menkuller en çok arttırmanın üzerine ihale edilecek, aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün müddetle temdid edilerek 1/6/938 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 13 den 15 e kadar yine dairemizde ikinci açık arttırma yapılacak ve bu ikinci arttırmada da bedel muhammen kıymetin % 75 ini bulmazsa borç 2280 sayılı kanun hükümlerine göre beş müsavi taksitte ödenmek üzere teclil edilecektir.

Satış peşindir. Taliplerin arttırmaya girmezden evvel muhammen kıymetin % 75 buçuk nisbetinde pey akçası vermeyi veya millî bir bankadan teminat mektubu getirmeleri lâzımdır.

Birlikmiş vergilerle tanzifat ve tenviriyeye ve vakıf icariyesi borçluya aid olup satış bedelinden tenzîl olunur. Yirmi senelik taviz bedeli müsterteyle aittir.

2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun 126. cı. maddesine ve 4. cü. fıkrasının bu gayri menkuller üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve faiz ve masrafı dair olan iddialarını ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün içerisinde evrakı müşâhîlerle birlikte bildirmeleri icab eder. Aksi halde hakları tapu sicillile sabit olmaları satış bedelinin paylaşmasından haric kalacakları ve daha fazla malûmat edinmek isteyenlerin 15/4/938 tarihinden itibaren herkesin görülebilmesi için açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesile 936/68 sayılı dosyanın müraعاتla tedkikleri ilân olunur. (7048)

## Istanbul Belediyesi İlanları

Keşif bedeli 14896 lira 14 kuruş olan Küçükmustafapaşada yaptırılacak ilk mekteb binası kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltme 29/4/938 Cuma günü saat 15 de Daimî Encümeninde yapılacaktır. Buna aid şartname 75 kuruş mukabilinde nafia müdürlüğünden alınabilir. İstekliler 2490 No. lu kanunda yazılı vesikadan başka Nafia Vekâletinden alacakları fen ehliyet vesikası 1117 lira 36 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber teklif mektuplarını kapalı zarflarını yukarıda yazılı günde saat 14 de kadar Daimî Encümenine teslim etmelidir. Bu saatten sonra verilecek zarflar kabul olunmaz. (1.) (2028)

## Türkiyenin nüfus davası

(Baş tarafı 7 nci sayfa)

kezini orta Anadoludan başka yerde yapmak akılsızlık olurdu. Türkiye bu işde gayet ilmi, askerî ve siyasi bir görüşle hareket etmiştir. Türkiye için ideal bir devlet merkezinin biraz daha şarkta, Alaca Höyük, Işar ve Boğazköy taraflarında olması muvafık da merkezle diğer yerler arasında yollar bulunmasının şart olduğu ve İstiklâl harbi sırasında demiryolunun ancak Ankara kadar geldiği de unutulmamalıdır. Ancak, Ankaranın civarında onu besleyecek bir muntaka yoktur. Bu ihtiyacı en kolay ve iyi temin edecek yer Samsun civarıdır. Halbuki Ankarayı oraya bağlayan demiryolu o kadar doludur ki mesafeyi 400 kilometreye çıkarır. Bu yol İstanbul mudadildir. Ankaranın pahalı olması bu yüzden. Şehrin büyümesi hayat şartlarının kolaylaşması derecesinde çabuk olur. Bunun için en birinci vazifelerimizden biri Ankarayı Samsuna en yakın yoldan bağlamaktır. Genç nesle Türkiyenin hayatı ile alakadar olan hudud işinden de bahsetmek isterim:

İskenderun körfezinin etrafındaki muntaka, iktisadî ve coğrafi noktadan toplu bir varlık halindedir. Kalabalık olan kısım cenubda kalmıştır. Fakat Hatay her hususta hududlarımız içindeki yerlerle bir cinstendir. Bu itibarla tehlikeli değildir.

Şarkta ve hududlarımız dışarısındaki kalabalık sahanın yanındaki yerlerimiz pek boştur. Erzurum mntakasında kilometre başına (10) kişi, Van civarında (5) kişidir. Bunun için hükümet şark mntakasını kalabalık yapmak istiyor. Hattâ Büyük Önder (Atatürk) Vanda bir üniversite açılmasını büyük bir isabetle işaret buyurmuştur. Öğreniyorum ki bazı gençler şarka gitmek istemiyorlarmış. Halbuki bu en büyük millî vazifelerimizden biridir.



Saatler birbirini takip ediyor ve hâlâ sabahlayın taze bir kuvvetle kalkabilmek için bize lazım olan sizin bir uykuya bir türlü kavuşamıyorsunuz.

İşte burada **VALIDOL** imdadımıza yetişir!

Onu bir kere tecrübe ediniz. Zararsız ve sinirleri teskin edici olan bu ilaç uykusuzluğa karşı umulmaz bir devâdır.

VALIDOL damla, tablet ve hap halinde her eczanede bulunur.



## Satış İlanı

Biga İcra memurluğundan:

Gönenin Misakca köyünden İskender oğlu Ali Girgine borçlu Manisamın Huriz köyünde Tahir eşi Arzu ve oğulları, İsmail, Hüseyin ve kızı Hamidenin mahcuz olup paraya çevrilmesine karar verilen Biga tapusunun T. Evvel 936 tarih ve 101 numarasında kayıtlı Misakca köyünün Dolapbucağı mevkiinde doğusu Ahmed oğlu Hüseyin, poyrazı yol, batı Yusuf Halil, kiblesi Ömer oğlu Mestan arazisile mahdud tarla.

Mesahası: 8271 metre murabbaı.

Muhammen kıymeti: 90 lira.

Evsafı: Ziraate elverişli tarla.

Ve gene Biga tapusunun aynı tarih ve aynı numarasında kayıtlı, Misakca köyü Şaban adası mevkiinde doğusu Ahmed Salim, poyrazı mer'a, batı Mestan oğlu Ömer ve kiblesi yol ile mahdud tarla.

Mesahası: 8271 M. murabbaı.

Muhammen kıymeti: 72 lira.

Evsafı: Ziraate elverişli tarla.

Satış açık arttırma suretille yapılacağından ve satış bedeli de peşin olduğundan arttırmaya iştirak edeceklerin muhammen kıymetin % 75 buçuk nisbetinde pey akçası vermeleri veya millî bir bankadan teminat mektubu getirmeleri icab eder. Mütetakim vergi, belediyeye aid tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aid olup ihale bedelinden tenzîl olunur.

Birinci arttırma: 17/5/938 tarihine rastlayan Salı günü dairemizde saat 13 den 15 e kadar İcra edilecek birinci arttırmada muhammen kıymetin % 75 şini bulduğu takdirde ihale edilecek aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün temdid edilerek 1/6/938 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 13 den 15 e kadar gene dairede yapılacak ikinci arttırma sonunda en fazla arttırana ihale edile-

## Meşhur zelzeleler

(Baş tarafı 9 uncu sayfa)  
nasebetle yazdığı (Zelzele) şiiri o faciayı pek güzel anlatır.

1914 de İspartada olan zelzelenin dehşeti hâlâ bir çoklarımızın hatırimızda -dır. 1928 de İzmirde bir kaç zelzele oldu. Fakat bunlar çok şükür ne Japonya, ne de Kaliforniyada olanlarla kıyas edilecek derecede değildir. 1935 de Marmara adası ile Kapıdağ yarımadasında bir zelzele olmuş, fakat mühim bir zarar yapmamıştır.

Zelzeleler neticesinde evlerin yıkıldığı, yangınlar olduğu gibi, toprağın yarıldığı, büyük çatlakların olduğu da görülmüştür. Bir çok yerlerde demiryolları eğrilmiş, yılankavi şekiller almıştır. Bir defa Cavada olduğu gibi bütün bir şehrin bir dakika içinde denize gömülmesi de vardır.

1783 de Kalabriyada olan bir zelzele neticesinde açılan çatlakın uzunluğu iki kilometre ve genişliği on metreden az değildir. 1891 de Japonyadaki bir zelzelenin açtığı yarık ölçüldüğü zaman uzunluğu nun 112 kilometre olduğu görüldü.

Bazan zelzele neticesinde nehirlerin ağızları da şeklini değiştirir: Hindistan daki İndüs nehri gibi.

## Sahte edebiyata karşı

(Baş tarafı 9 uncu sayfa)

«Bu ipis sapsız kötü eserler, biliyorum ki yüz binlerce okuyucu buluyorlar. Volonté pek çok kimselere zevk verecektir. Bu, düşünmeğe değer bir meseledir ve benim alıcınapca bir nefret ve mütereddi bir neşe karşıtı bir hisle yukarıda zikrettiğim iğrenç zavallıkların masum dimağlarda nasıl garib bir esrarla romanesk ve müessir bir güre intikal edebildiğini soracak zeki adamlar da yok değildir. Hiç şüphe etmeyin, bunu güzel bulacak ve bunun için ağızacak kadınlar, sevimli kadınlar mevcut olacaktır. Pekâlâ, ben de onlara hiçbir sitemde bulunmayacağım. Bilâkis onları, saflıkları ve sadeliklerinden dolayı methedeceğim. Fikren fakir olanların da idealleri olması lâzımdır. Berber dükkânlarının camcânlarında teşhir edilen balmumundan çehrelerin mektebilleri sairane hülyalar ilham ettiği doğru değil midir? O halde plâstik sahada berberlerin balmumundan kafaları ne iseler, edebî sahada Mös-yö Georges Ohnet'in romanları da odurlar.»

İşte benim de anlatmak istediğim budur. Fransız üstadın sözlerine ayrıca ne ilâve edeyim?

Halid Fahri Ozansoy

### Mekteb kooperatifleri yasası

Maarif Vekâleti ilk ve orta okullarla lise ve öğretmen okullarında kurulan talebe kooperatiflerine âid olmak üzere «Okul kooperatifi yasası» isimli bir talimatname hazırlamış ve mekteblere göndermişti.

Şimdi Vekâletçe, bu yasanın sureti tatbikine âid bir de izahname hazırlanmış ve basılmak üzere Devlet matbaasına verilmiştir.

### Validebağı Sanatoryumu

Maarif Vekâleti tarafından Validebağında yapılmakta olan sanatoryomun birinci kısım inşaatı mayısta tamamlanacaktır. Bu kısımda yirmi dört yatak mevcuttur. Sanatoryom üç yüz bir liraya çıkacaktır. Şimdiye kadar yüz elli bin lira harcanmıştır. 938 mali yılında geriye kalan yüz elli bin lira tedarik edildiği takdirde inşaatı bu seneye tamamen bitirilmiş olacaktır.

## Dahiliye vekâletinden:

- 1 — Vilâyetler evi meydanı altında yaptırılacak arşiv tesisi kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konmuştur.
- 2 — Muhammen keşif bedeli «35704» lira «33» kuruştur.
- 3 — Muvakkat teminat «2677» lira «83» kuruştur.
- 4 — Eksiltme 22/4/938 Cuma günü saat 15,30 da Vekâlet binasında toplanan Satınalma Komisyonunca yapılacaktır.
- 5 — İstekliler bu işe aid şartname, proje ve evrakı «179» kuruş bedel mukabilinde Vilâyetler İdaresi Umum Müdürlüğü Levazımından alırlar.
- 6 — İstekliler eksiltme şartnamesinin 4 üncü maddesinin «E» fıkrasında yazılı vesaiki ibraza mecburdurlar.
- 7 — İstekliler teklif mektuplarını 4 üncü maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Vekâlet Satınalma Komisyonu Reisliğine makbuz mukabilinde teslim ederler.
- 8 — Posta ile gönderilecek teklif mektupları 7 ci maddede yazılı saatte komisyon reisliğine gelmiş bulunması şarttır. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. «956» «1903»

## Istanbul Şehir Tiyatrosu SAN'ATKÂRLARI Kooperatif Şirketinden: İkinci ilân

Kooperatif umumî heyetinin 7/3/938 tarihinde toplanması için yapılan ilâna ek seriyet temin edilememiş olduğundan içtima 10 Mayıs 938 tarihine tesadüf eden Salı günü saat on birde tehir edilmiştir. Yevmi mezkûrda hissedarların Türbede Belediye kooperatifi salonunda hazır bulunmaları ilân olunur.

### Müzakerat ruznamesi:

- 1 — 937 hesap devresine aid idare meclisi ve mürakib raporlarının okunması,
- 2 — 937 senesi bilanço, kâr ve zarar hesaplarının tedkiki ile idare meclisi âzaları ve mürakibin ibrası.
- 3 — Yeniden bir mürakib intihab ve ücretinin tayini.

### Fevkalâde ruzname:

- 1 — Şirketin vaziyetinin tedkiki ve tasfiye kararı itası ile bir tasfiye memuru ve mürakibin intihabı.

**KİRALIK APARTIMAN:** Taksim Kocatepe Şehid Muhtarbey sokağında 54 No. lu Nebiye apartmanının ikinci katında beş odalı, banyolu, havadar ve güzel manzaralı bir daire acele kirahktir. Apartman kâpicesına müraعات.

2004 sayılı İcra ve İflâs kanununun 126 ıncı maddesine tevfiikan hakları tapu sicillile sabit olmaları ipotekli alacaklıların diğer alâkadarların itiraz ve iddialarının ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında bildirmeleri aksi halde hakları tapu sicillile sabit olmaları satış bedelinin paylaşma-

## Son Posta

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

## ABONE FİATLARI

	1 Seneye	6 Ay	3 Ay	1 Ay
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2840	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardar mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul  
Telegraf : Son Posta  
Telefon : 20203

sından haric tutulacaklardır. Daha fazla izahat almak isteyenlerin 15/4/938 tarihinden itibaren İcra dairesinde asılı bulunacak açık arttırma şartnamesini ve 938/185 sayılı dosyada mevcut mahallen vaziyet ve takdir kıymet zabıt varakalarını görüp anlayabilecekleri ilân olunur.



## Sarsıntı hâlâ devam ediyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

henüz çiçek açmış yemiş ağaçları yerlere serilmiş, nerede ise odun, çalı ve çırpı haline girecektir. Bu köy tam 60 kurban vermiştir.

Kırşehir vilayeti içinde yıkılan evlerin adedi 700 dür.

Felâkete sahne olan mntakalardan ikincisini teşkil eden Yozgad vilayetine Sekili köyünde zelzele ikisi şiddetli olmak üzere saat yirmiye kadar sekiz defa tekerrür etmiş ve gece biri 5 gece 30 saniye devam eden bir zelzele dağa olmuştur. Sekilide ölen üç yaşında ki çocuğun ismi Mustafa kızı Afettir. Burada bir yaralı vardır. İsmi Saffet kızı Atiyedir.

Ankara kazalarının hepsinden tafsilât ve malûmat gelmiştir. Her kazada bazı bina çatlamaları, ufak tefek hasar olmuştur.

Keskinde Doğanay ve Hasandede köylerinde evlerin yüzde doksan sekizi içlerinde barınılmıyacak hale gelmiştir. Hasandede köy mektebinde derslere nihayet verilmiştir. Burada iki çocuk ayaklarından yaralıdır.

Kırkkalede Sifli ve Cinali köylerinde evler yıkılmıştır.

Takazıda yıkılan evlerin altında bir kadın kalmıştır. Burada 3 ölü ve 5 yaralı vardır.

Zelzele sahasında faciyanın bu aşkama kadar tesbit edilebilen bilançosu şudur:

Ölü sayısı: 204, yaralı sayısı: 8, yıkılan ev sayısı 756, kısmen yıkılan: 14, içinde oturulamaz hale gelen evlerle çatlıyan evlerin sayısı henüz tesbit olunamamıştır.

Zelzele sahasında ufak tefek sarsıntılar hâlâ devam etmektedir.

### Kırşehirde son vaziyet

Kırşehir, 20 (Hususi muhabirimizden) — Köylerden yaralıları buraya nakledildiler ve hastanede tedavi altına alındılar. Köşkerde nahiye müdürü açık havada büro kurarak Kırşehir valisi ile telefonla irtibatı temin etmiştir. Vaziyet hakkındaki raporlarını devamla surette vermekte ve talimat almaktadır.

Geç vakte doğru alınan tafsilâta göre zelzele mntakasının bazı kısımlarında kayahlardan sıcak sular fışkırmaktadır. Köy yollarında bariz yarıklar görülmektedir.

### Yozgad'da son vaziyet

Yozgad (Hususi) — Bu gece iki, bugün de beş dakika süren iki şiddetli zelzele olmuş, şehirde binalar çatlamıştır. Sekilide on beş, Kayadibinde dört ev; Yerköyde dört dükkân yıkılmıştır. Buradaki silo çatlamış, istasyon binası eğrilmiştir. Şimdilik bir ölü ve müteaddid yaralı vardır. Kızılay, felâketezedelere yardım etmek üzere faaliyete geçmiştir.

### Ajansın verdiği malûmat

Ankara, 20 (A.A.) — Gece yarısından sonra saat biri 15 gece şehrimizde dünküme nazaran daha hafif bir zelzele hissedilmiştir.

İstanbul rasathanesinin bu zelzele etrafında verdiği malûmata göre, rasathane ilki saat biri 10 dakika ve 18 saniye gece hissedilen şiddetli ve ikincisi ikiyi 39 dakika 16 saniye gece hissedilen nispeten hafif iki zelzele kaydetmiştir.

Bunlardan birincisi dün saat 13 de vukua gelen ve şehrimizde de hissedilen zelzeleye nazaran yarı şiddettedir.

Gene İstanbul rasathanesinin bildirdiğine göre bu sabah hissedilen bu iki zelzele merkez üssü İstanbulun 480 kilometre şarkına tesadüf ettiği tahmin olunmaktadır.

Rasathane bundan başka sabah sekize kadar aynı merkezden geldiği tahmin edilen on hafif zelzele daha kaydetmiştir.

Bu son yer depremlerinin muhtelif vilâyet ve kazalardaki tesirleri etrafında şu dakikaya kadar aldığımız telgraflara nazaran Kayseride saat biri 25 gece, Sivas'da saat biri 35 gece birer hafif yer depremi olmuştur.

Aksarayda ilki saat biri 15 gece ikincisi saat üçü 15 gece olmak üzere iki yer depremi olmuştur. Çankırıda saat biri 15 gece ve dünküme nazaran daha şiddetli bir hareketiarz hissedilmiştir.

Kırşehirde de saat 20 gece birçok evlerin yıkılmasını mucib olan bir hareketiarz olmuştur.

Dün muhtelif vilâyet ve kaza merkezlerinde duyulmuş olan zelzelelerin verdiği insan zıyatı ve maddî zararlar hakkında alınan haberler, bir kısım mntakalarda zelzelelerin hiçbir ziyanı mucib olmamasına mukabil bir kısım vilâyetlerimiz nahiye ve köylerinde büyük tahribatı ve birçok vatandaşlarımızın ölümünü intac etmiş bulunduğunu bildirmektedir. Bu felâkete sahne olan mntakalar Kırşehir ve Yozgad vilâyetlerinde bulunmaktadır. Kırşehirde Köşker nahiyesindeki köylerde birçok binalar yıkılmış ve 200 kişi ölmüştür. Yozgad vilayeti içinde Sekili köyündeki 59 evden 49 u yıkılmış ve geri kalanları da kısmen hasara uğramıştır. Buradaki köylüler yer depremi esnasında tarlalarda bulunmakta olduklarından, bir evde çöküntü altında kalan üç yaşındaki bir yavru müstesna olmak üzere, nüfusca zayıf olmamıştır.

Kızılay derhal her iki mntakadaki felâkette kardeşlerimize yardıma koşmuş bulunmaktadır. Kızılay bu maksadla Yozgad valisinin emrine muavenete muhtaç bulunanlara ilk ve acil yardım olmak üzere 1000 lira gönderdiği gibi açıkta kalanların barınmalarını temin maksadıyla de 60 çadır sevk etmiştir.

Kırşehir mntakasına da derhal bir müfettiş göndermiş ve emrine 2000 lira tahsis eylediği gibi 300 de çadır sevk etmiştir. Diğer taraftan işleri bakanlığı da derhal bu mntakalara müfettişler göndermiş bulunmaktadır.

## Hükûmetin Şefkat ve yardımı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Kaya kürsüye gelerek dün memleketimizin muhtelif yerlerinde vukua gelen yer depremleri etrafında şu izahatı vermiştir:

— Sayın arkadaşlar, dün memleketimiz ansızın bir acıya düştü. Ve bir yasa uğradı. Dün saat biri bir kaç dakika geçe memleketin muhtelif yerlerinde az çok hissedilen bir yer depremi oldu. Toprak çöküntüsü en çok orta Anadoluda hissedildi. Bunun merkezi Kırşehir, Yozgad ve Akdağmadeni havalisidir. Memleketin bir çok yerleri bu sarsıntıyı hissetti. En çok zarara uğrayan Kırşehir vilayetimizdir. Kırşehir vilayetimizde Köşker nahiyesine bağlı bir çok köylerde evler yıkıldı. Diğer taraftan Yozgad'da ve Yerköyde nahiye binası ve istasyon binası oturulmaz bir hale geldi. Sekili köyünde 59 evden 49 u kâmilan hasara uğramıştır. Bir ölü ve bir de yaralı vardır. Çoğalmasını temenni ettiğimiz bu zararlar hakkında peyderpey alınacak malûmat ajansla neşredilecektir.

Maddî zararın ehemmiyeti yoktur. Bu memleket ve bu millet maddî hasarları eskisinden daha iyi olarak derhal tamir edebilecek kabiliyet ve vaziyettedir. Tabiatın aksiliklerine daima göğüs germeğe alışkın olan milletimiz, memleketimiz tabiidir ki bunu derhal tamir edecek, vatan daşlarımızın gönülünü alacaktır. Bir şefkat ocağı olan Kızılay cemiyeti derhal zelzeleden zarar görenlerin ve matemzedelerin imdadına koştu. Geniş mikyasta malzeme gönderdi. Hükûmetimiz de derhal 30,000 liralık bir inşaat yardımı yapılımasını gözeten bir kanun lâyihasını Meclise sundu.

Maddî zararın asla ehemmiyeti yoktur. Fakat asıl bugün memleketimizin bir kalb gibi etrafında yeise düştüğü haber, 200 vatandaşımızın enkaz altında ölmesidir. Bu, bir türlü telâfi edemeyeceğimiz bir acıdır. Tabiatın şuarsuz hareketleri karşısında yapılacak başka bir şey yoktur. Yalnız bunların elemelerine, matemlerine iştirak etmekten başka bir şey elimizden gelmez. Kazazedeler hükûmetiniz tarafından maddeten ve manen temin ve tatmin edileceklerdir.

## Erzurum - Erzincan hattındaki tünel bugün açılıyor

Erzurum, 20 (A.A.) — Erzurum-Erzincan demiryolu üzerinde inşa edilmekte olan önemli tünelin açılış töreni yarın yapılacaktır. Bir buçuk yıldır bitirilen bu tünel Türk mühendis ve işçilerinin büyük bir muvaffakiyetidir.

## Facia sahneden levhalar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

duğunu göstermektedir.

Bilhassa Kırşehir'e bağlı Köşker nahiyesinin köylerinde zelzele, bu beklenmeyen âfet ortalığı külden bir tarlaya çevirmiş, maruf tâbirile taş taş üstünde kalmamıştır.

Bugün bu havaliden hükûmet merkezine gelen bazı vatandaşların ifadelerine göre zelzele köylüler yuvalarında öğle yemeklerini yedikleri bir zamanda tesadüf ettiğinden faciyanın dehşeti o nisbette büyük olmuş, ihtiyar, genç, kadın, erkek, çoluk, çocuk bir an içinde taştan enkaz altında kalmak felâkete uğramışlardır. Bereket vaktin gündüz olması enkaz altından kendilerini kurtarabilenlerin birbirlerine yardıma koşmalarını temin etmiş ve faciyanın dehşeti bir dereceye kadar hafifletmiştir. Az süren şaşkınlık, şuurlanma hâkim olanları derhal harekete getirmiş, taş ve tahta yağınları arasından yük selen iniltilere, feryadlara ve figanlara muhatab olanlar görmüştür. Ne çare ki yüzlerce haneli köylerde ayakta kalmış birkaç yüz kişinin cansiparane gayretlerle enkaz altından çıkarabildikleri ağır yaralıların ekserisi de kısa zamanda hayata gözlerini kapamışlardır.

Bu ameliye öyle hazin manzaralar meydana koymuştur ki, civanmerd köylüler bu dehşet önünde göz yaşlarını akıtmaktan başka çare görememişlerdir.

Başları parçalanmış gebe kadınlar, yavrusunun ağzı anasının memesine bağlı kalarak can vermiş bir çocuk ve bir kadın...

Civardan gelen köylüler, yetişen imdad heyetleri, faciadan kurtulup da ayakta duranlar dün akşama kadar ve bugün öğleye kadar köylerde enkaz altından yaralıların ve cesedlerin çıkarılması işle meşgul olmuşlardır.

Bugün köy mezarlıklarında kazanlarda kaynatılan sularla cesedler yıkanmış, civar köylerden tedarik edilen kefenlere sarıllarak gömülmüştür. Hükûmetin ve Kızılayın yardım heyetleri facia mahallerine varınca kadar yıkılan köylerin yamaçlarında biriken, üzerlerindeki elbiseleri lime lime olmuş köylüler biraz evvel içinde barındıkları yuvalarının ortadan kalkıvermesinin, ana, baba, kardeş ve çocuklarının kayboluvermesinin doğurduğu büyük acının tesiri altında perişan bir halde bekleyiş durmuşlardır.

Ne yatak, ne örtünecek yorgan, ne binbir emekle büyütülmüş çınar ve ceviz ağaçları, ne de çakır öküz ve yumuşak bakışlı davar...

## Rusya ve İtalyanın teessürleri

Ankara 20 — Kırşehir zelzelesi münasebetle İtalya büyük elçisi B. Galli bugün Hariciye Vekili doktor Arasa çok samimî bir mektub göndererek Türk milletinin uğradığı felâkette dolayı İtalya hükûmetinin ve bizzat şahsının duyduğu teessürat ve samimî hissiyatı bildirmiş ve Hariciye Vekili de cevaben hükûmetimizin bu husustaki tahassüsât ve teşekküratını ifade etmiştir.

Ankara 20 — Yeni Sovyet büyük elçisi B. Rençiyef bugün Hariciye Vekilimizi ziyaretinde Sovyet Birliği hükûmetinin Kırşehir felâketinden dolayı taziyelerini bildirmiş ve Hariciye Vekili tarafından kendisine bilmukabele teşekkür ve tahassüs ifade olunmuştur.

(A.A.)

## B. Hitlerin Yıldönümü

Berlin, 20 (A.A.) — B. Hitlerin doğumunun 49 uncu yıldönümü münasebetle bu sabah Berlinde büyük bir geçid resmi yapılmıştır. Geçid, saat 12.30 da hitama ermiştir. Bir otomobile binmiş olan Hitler, etrafında Göring, ordu şefi general Bravhiç, donanma şeri amiral Rador olduğu halde 9500 nefer ve zabiti teftiş etmiştir. Bu sırada müzik Alman ve Hitler marşlarını terennüm ediyordu.

Avusturya kıtaatına mensub müfrezeler de geçid resmine iştirak etmişlerdir.

## Bükreşte demir muhafızlara aid yeniden mühim vesikalar ele geçirildi

Bükreş, 20 (A.A.) — Rador ajansı bildiriyor:

17 nisanda bütün memlekette sabık demir muhafız teşkilâtına mensub tahrikâtçıların evlerinde yapılan araştırmalar esnasında elde edilen vesikalar Bükreşte bir araya toplanmıştır. Çok mühim vesikaları da ihtiva etmekte olan bu evrak, sivil ve askerî istintak ve iddia daireleri tarafından tedkik edilmektedir. Bu daireler, tahkikatı pek yakında bitirecek ve adli takibat için raporunu verecektir.

### Eski başvekilin katli

Bükreş, 20 (A.A.) — Gazeteler, bir vesika neşretmişlerdir. Bu vesikanın neşri, eskârı umumiyede şiddetli bir

heyecan tevliid etmiştir. Bu vesika Kodreanu tarafından gönderilmiş bir mektubdur. Mumaileyh, bu mektubunda eski başvekil Düka'nın katillerinin projesinden malûmattar olduğunu iftias etmektedir.

Demir Muhafızlar teşkilâtı mensublarından birine gönderilmiş olan bu mektub, Düka'nın katilinden evvel gönderilmiştir.

### Kral hasta

Bükreş, 20 (A.A.) — Saray Mareşallığı tebliğ ediyor:

Majeste kral gırtlakta bazı hafif tesirler icra etmiş olan gripten dolayı o dasında istirahat etmektedir. Akşam hararet 38 derece, nabızı ise 84 idi. Majestenin umumî vaziyeti iyidir.

## Bir horozla tavuğa Morgta bugün Otopsi yapılacak

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Beykozda oturan Hatice isiminde bir kadın polise başvurarak, bir horozu il bir tavuğunun korucu Ali tarafından öldürüldüğünü iddia etmiştir. Bu müracaat üzerine ölü hayvanlar belediye veterinerine muayene ettirilmiş, Muayene neticesinde hayvanların arşenikli bir maddenin tesirile öldükleri tesbit edilmekle beraber, tıbbî adliye gönderilmelerine lüzum görülmüştür.

Dün hayvanların cesedleri müddeiumumiliğe gönderilmiştir.

Bu garib müracaatı tedkik eden müddeiumumî muavinlerinden Orhan Könlü belediye veterinerinin gösterdiği kuzumu nazarı dikkate almıştır.

Bu suretle horozla tavuğun cesedlerinin morga kaldırılmasına karar verilmiştir.

Tıbbî adlinin vereceği rapora göre icab eden muamele yapılacaktır.

## İzmir havagazı fabrikası

İzmir, 20 (Hususi) — Belediye hava gazı fabrikası yeni tesisatını 70 bin lıraya Almanya'ya sipariş etmiştir.

## Ankara Borsası kapanış fiyatları 20 - 4 - 1938

### ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	630,	630,
Nev-York	0,793142	0,793142
Paris	25,1125	25,1125
Milano	15,0793	15,0793
Brüksel	4,7018	4,7018
Atina	86,7460	86,7460
Cenevre	3,4422	3,4422
Sofya	63,4920	63,4920
Amsterdam	1,4240	1,4240
Prag	22,7968	22,7968
Viyana	—	—
Madrid	12,6984	12,6984
Berlin	1,9678	1,9678
Varşova	4,2158	4,2158
Budapeşte	3,9682	3,9682
Bükreş	106,8730	106,8730
Belgrad	34,5238	34,5238
Yokohama	—	—
Moskova	23,7475	23,7475
Stokholm	3,08	3,08

### ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	—	—
A. şm. % 60 vadeli	—	—
Bomonti - Nektar	—	—
Asian çimento	—	—
Merkez bankası	98 50	98 50
İş Bankası	10 60	10 60
Telefon	8 50	—
İttihat ve Değir.	12 75	—
Şark Değirmeni	1 10	—
Terkos	7	—

### İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	19 55	19 55
" " I vadeli	—	—
" " II vadeli	—	—

### TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	—	—
" I vadeli	—	—
" II pe.	—	—
" II va.	—	—
Anadolu mü peşin	—	—

### PARALAR

	Alış	Satış
1 Türk atını	—	—
1 Banknot Os. B.	—	—



"Son Posta"nın

Hikâyesi

## KISA GÜNÜN KÂRI

Çeviren:  
Faik Berçmen

İlse von Arnould kapıyı açarak sevgilisinin odasına girdi. Sevgilisi Hugo Wohldorf pencerenin kenarında durmuş sokağa bakıyordu. Kadın içeri girince:

— Bonjur sevgilim, dedi. Beni gördüğünden dolayı memnun musun?

— Oo, evet İlse! Çok memnunum.. sana güzel bir havadisim var.

— Güzel havadis mi? Beni korkutuyorsun..

— Hayır korkma.. şapkanı çıkar bakayım. Eldivenlerini buraya koy. Otur ve beni dinle..

— Yemin ederim ki beni endişelendiriyorsun.. evlenmek için bir genç kız mı takdim ettiler sana?

— Hayır hayır.. sana geçen ay bir çimento işi yapacağımı anlatmıştım ya.

— Peki.. ne olacak?

— Olacağı şu.. bundan sekiz yüz bin şilin kâr ettim.

— Müdhiş. Mükemmel..

— Fakat sade kendim kâr etmek istemedim. Sana da bu kârdan bir hisse çikarmağı arzu ettim. Sana bir hatıra aldım.. onu şu beyaz kutuda bulacaksın.

— Hugo, hakikaten sen çok zarif ve nazik bir adamsın!

Genç kadın yerinden kalkıp beyaz kutuyu açtı.

Kutunun içinden büyük inci taşlı muhteşem bir plâtin yüzük çıktı. İlse yüzüğü tutup baktı.. sonra sevgilisinin boynuna sarılarak:

— Hugo! diye fısıldadı. Sen bir meleksin!

— Küçük inci taş hoşuna gitti mi?

— Bir harika. Fakat ne yazık ki parmağıma takamıyacağım.. şu.. şu..

İlse sustu. İzirab çektiği belliydi.

— Nen var yavrucuğum?

— Şu var ki.. şu var ki, kocam yüzünden bu hediyeni asla takamıyacağım. Beni dinle sevgilim.. bu yüzüğün kıymeti ne kadar?

— Otuz bin şilinden fazla..

— Ah, bunu nasıl alabilirim. Kocam bana ancak 500 şilin harçlık veriyor. Anlıyorsun musun dostum..

— İşte bunu düşünmemiştim.

— Düşün canımın içi, parmağımda böyle bir yüzük görürse muhakkak hakikati anlar..

Hugo birkaç dakika düşündü. Sonra:

— Dinle yavrucuğum, dedi, aklıma bir çare geldi. Ben şimdi bu yüzüğü tanıdığım bir kuyumcuya götüreceğim. Sen ve kocan oraya gidersiniz. Kuyumcu bu yüzüğü bir düşüş diye 300 şiline size verecek.

— Oh! Anladım.

— İyi değil mi sevgilim? Gayet sade bir iş. Bu akşam senin koca timsaha böyle bir inci yüzüğe rasladığını söylersin. Yarın akşam yüzüğün parmağında olacağını umarım.. haydi bu da bitti.

— Hakkın var canım. Yegâne kurtuluş çaresi budur.



«— Küçük İnci taş hoşuna gitti mi?»

İlse yeniden aşığının boynuna sarılıp onu kucakladı.

Rudolf ile karısı bir taksiye binmiş, kuyumcuya gidiyorlardı. İlse dükkânın yanında otomobili durdurdu, sonra vitrindeki yüzüğü kocasına göstererek:

— Bak Rudolf, dedi, söylediğim yüzük bu işte! 300 şiline ucuz..

— He, he.. evet.. fena değil..

— Girelim şu halde.

Kuyumcu İlse'yi tanıdı. Mücevheri çıkarıp:

— İşte Mein Herr, dedi, bu fevkalâde bir okozyendir. Bir müşterimiz bunu büraktı. Hakikatte bu yüzük üç yüz şilinden çok daha fazla bir kıymeti haizdir. Bu akşam muhakkak paraya ihtiyacı var; saat altında gelip parasını alacak.

— Halka plâtin midir?

— Üç yüz şiline plâtin halka alınır mı mösyö.. elbette ki takliddir..

— Peki peki alayım. Fakat 250 şiline.

— İmkânsız.. 300 şiline..

O zaman İlse kocasına sularak:

— Rudolf onu al bana. Canım pek sevdi..

— Pekâlâ.. onu sarın!

Karı koca çıktılar. İlse yolda:

— Rudolf sen ne sevimli bir kocasın.. ne kadar memnun olduğumu bilemezsin! dedi.

— Seni memnun ettiğim için ben de mes'udum..

— Onu ver bana Rudolf!

— Yok.. acele etme.. onu götürüp üstüne bugünkü tarihi ve adımızı kazdıracağım. Bu fikre ne dersin?

— Çok güzel.. ince bir düşünüş..

— Şu halde sen eve git.. ben bu işi bitirir dönerim..

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

— Çok neş'elisin Rudolf. Ne var? diye sordu..

Rudolf karısını koltuğa oturttu ve bir çocuk gibi sıçırarak etrafında döndü.. İlse sinirli bir hareketle onu durdurarak:

— Ne var? Ne oluyor? dedi..

— Ne mi var? Ne mi var? Hayatımda en güzel bir iş yapmış oluyorum, İlse! Düşün bir kere.. hakkâkın yanında büyük bir kuyumcu vardı. Elimde yüzüğü görünce dikkatle baktı. Sonra: «Çok güzel bir yüzük!» dedi. Ben de cevap verdim: «Evet fena değil. 300 şiline göre iyi..» Ben böyle deyince kuyumcu: «Lâtife mi diyorsunuz? dedi. Şimdi size beş bin şilin vermeğe hazırım..»

İlse kocasının bu sözlerini titriyerek dinliyordu. Sonra yarı ölü yarı diri bir halde:

— Herhalde yüzüğü satmadın! dedi.

— Yok canım.. sen çocuk musun? Sersem bir kuyumcu bana kıymetli bir mücevheri üç yüz şiline verdi. Bir saat sonra bir başka kuyumcu aynı yüzüğe beş bin şilin veriyor.. hayret ettim.. fakat bana ne? Ben hemen beş bin şilini aldım. Kendime 4700 şilin ayırdım. Geri kalan 300 şilin sana.. onunla bir başka yüzük alırsın olmaz mı şekerim?.. Bundan iyi kâr olur mu?

## İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

- I — Likör Fabrikasında mevcut 35 adet müstamel fiçı pazarlıkla satılacaktır.
- II — Pazarlık, 22/IV/938 tarihinde rastlayan Cuma günü saat 14 de Kabataş Levazım ve Mübaayat Şubesi Satış komisyonunda yapılacaktır.
- III — Satılacak mallar, her gün Mecidiyeköyü Likör Fabrikasında görülebilir.
- IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 15 teminat paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona müracaatları ilân olunur. «1950».

## Erenköy Kız Lisesi Satınalma Komisyonundan:

28/4/938 Perşembe günü saat 15 de İstanbul Kültür Direktörlüğü binası içinde toplanan okul eksiltme komisyonundan 1172 lira 51 kuruş keşif bedelli okul mutfak tamiratı pazarlık suretiyle ihalesi yapılacaktır. Mukavele, eksiltme Bayındırlık işleri genel hususî ve fennî şartnameleri proje keşif ve hülâsasıyla buna aid diğer evrak okuldan görülüp öğrenilir.

İlk teminat 176 liradır.

İsteklilerin en az bin liralık bu işe benzer iş yaptığına dair idarelerinden almış olduğu vesikalara istinaden İstanbul Bayındırlık Direktörlüğünden alması ehliyet ve 938 yılı Ticaret Odası vesikalariyle komisyona gelmeleri. «2269».

## Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul Satınalma Komisyonundan:

- 1 — Deniz vasıtaları için 40 ton birinci Benzinin 2/5/938 Pazartesi günü saat 11 de kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır.
- 2 — Şartname ve evsaf komisyondadır. Görülebilir.
- 3 — İlk teminatı 825 lira ve taslanmış tutarı 11000 liradır.
- 4 — İsteklilerin o gün eksiltme saatinden bir saat evveline kadar 2490 sayılı kanunun 32 nci maddesi hükmüne göre hazırlayacakları teklif mektublarını Galata Eski İdhalât Gümrüğü binasındaki Komisyona vermeleri. «2094».

Yalnız bir tüb kullandıktan sonra aynaya bakınız!  
RADYOLIN'in

## Mükemmellyetli hakkında en son ve en doğru sözü o söyleyecektir.

Bembeyaz, pırl pırl parlayan dişleri, tatlı dir nefes, pembe, sıhhatli diş etleri, temiz bir dil, mikropsuz bir ağız... İşte Radyolinin eseri!

Bugünden itibaren

## RADYOLIN

ile dişlerinizi sabah ve akşam her yemekten sonra muntazamen fırçalayınız.

Son Posta'nın edebi romanı: 47

## Ah, Şu Hayat!

Yazan: Nezihe Muhittin

Etrafına göz atınca mahallelerine gelmiş olduklarını anıyarak telâşa düştü.

— Rica ederim! - diye yalvardı - arana burada durmasın.. komşular ne derler sonra..

Arabayı geriye çektiler. Celile:

— Teşekkür ederim -diye inerken şoför güzel ve süslü kutuları Münir'in bir işaretle arkasından getirmek istedi. Fakat Celile son derecede kat'i bir sesle:

— Kabil değil! - dedi



(SON POSTA) NIN DENİZ ROMANI : 6

# Ölüm Savaşın Periscope

Daha Safir'e ilk ateş başladığı sırada E. 12 nin arkasında bulunan E. 7 de büyük bir telâş başgöstermiş, itidalini mubafaza edemiyen ve heyecana kapılan mürettebatı da hemen geriye dönmüşler, son hızla donanmalarına doğru savuşmuşlardı

Ya dönerse? O zaman ne olacaktı? Karısı, yavrusu ve yuvası kimsesiz kalıncaydı. Fakat bu sefer de, ülkesinde güneş batmayan haşmetli Büyük Britanya imparatorluğu kimsesiz demektir. Burada, yalnız kendi yuvasının değil, aynı zamanda, Britanya imparatorluğunun da kimsesi demektir. Üzerine, memleketinin, imparatorluğun ve milletinin verdiği bir vazife vardı ki, bu vazife, dönmek, yürümek, kanı ve canı pahasına da olsa ilerlemektir. Öyleyse, dönmeliydi.

Kaptan Naşmitin yüzünde, önceki beyazlığın yerini hafif bir pembelik almıştı. Dikilen saçları yatışmıştı.

Artık, kaptan kararını vermişti: — İleri!

Bu emir, E. 12'nin uskurlarını harekete getirmiş ve gemiyi, biraz evvel klavye arkadaşı, Fransız denizaltısı Safir'in ebedi uykuya çekildiği bu dar ve ölüm dolu gizli geçide, pusu altında korkunç dehizde ilerletmeğe başlatmıştı.

E. 12 de tam bir sükunet, ve ölüm korkularının ürpertiği soğuk bir hava hakimdi. Sanki, kalben Allaha sığınan bir sürü insanın sevk ve idare ettiği bu küçük tahtelbahir bir harb sefinesi değil; çilekeş rahiblerin doldurulduğu bir manastır odası halini almıştı.

Kaptan Naşmit, sudan çıkarmağa başladığı periskopunun objektifini faslalarla uzatıyor; sonra tekrar indiriyor. İkinci kaptan teğmen Harri Hil yanında duruyor, kumandanın harekâtını takip ediyor; ona yardım etmek için hazır bulunuyor. Gemi, yol almağa başladıktan birkaç dakika sonra Naşmit gözlerini periskoptan ayırmadan Harri Hil'e seslendi:

— Hello, Hil! E: 7 bizi takip ediyor mu? Bakınız, rica ederim!

Teğmen Harri Hil derhal arkaya geçti. Buranın lombuzundan arka tarafı, iki yanı mayınlarla mahdud dar ve uzun dehizde baktı. Arkalarından gelen tahtelbahire benzer bir şey göremedi. Lombozun buğulu camını sildi ve tekrar tekrar baktı. Yeşil bir ışık altında imiş gibi görünen, çeşid çeşid deniz tarlalarının, altlarında saz ve yosun tarlalarının zümrüde dekoru içinde uzanan dehiz, gizli geçid bombostu. Teğmen Harri, arkada aradığı sefiniye görremeyince dişlerinin arasından mırıldandı:

— Ne tuhaf, yoksa geri mi döndü? Ve doğru kaptan Naşmitin yanına döndü. Ona anlattı:

— Arkamızda görünürde bir şeyler yok kaptan.

— E. 7 bizi takip etmiyor mu?

— Gözünü alabildiği mesafede görünmüyor. Fakat daha gerilerde ise bilmiyorum!

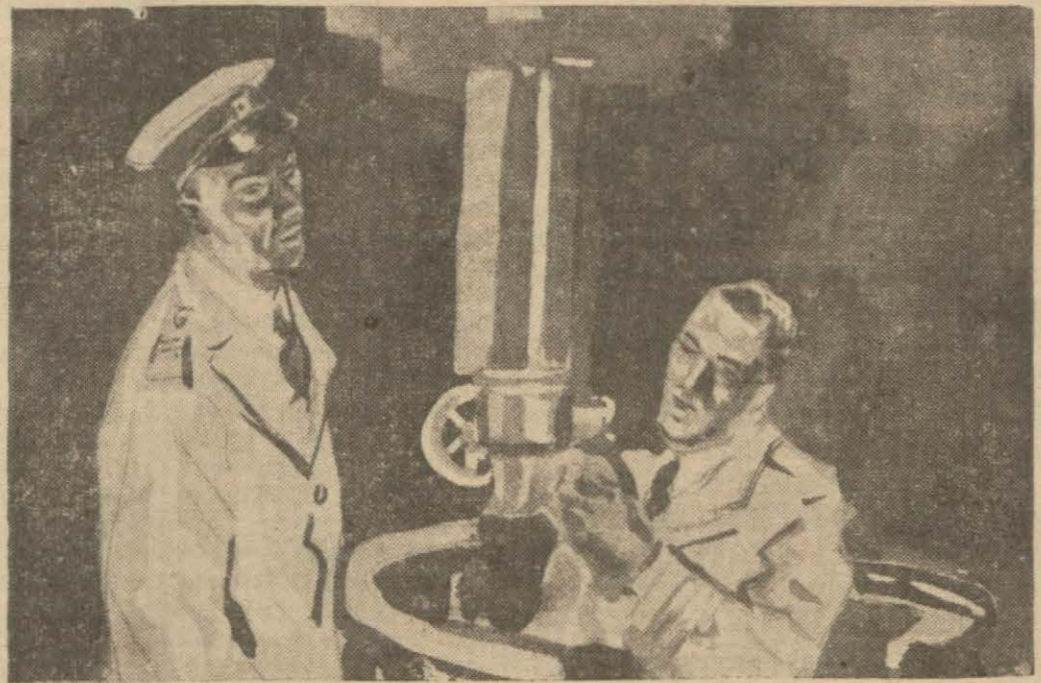
— Pekil!

Gene derin bir sükût kumandanın kamarasını istilâ etti.

Kaptan Naşmit, periskop ile pusla ve rota müşiri arasında nöbetleşe dolaşan gözlerini vazifesinden ayırmıyor, bu işe tahsis edilmiş makineli bir manken intizamile yalnız gemisinin selâmeti seyrini kolluyor, mürettebat, kumandanın âyinesi kesilmişler. Ortada çit yok; Ara sıra tok, imaleli tek heceli kelimelerin çelik duvarlarda aksi duyuluyor, ve bu ses makinelerin gürültülerine karışıyor.

Saniyeler dakika, dakikalar saat oluyor ve saatler günleştikçe Akdeniz boğazının derinliklerinde korkulu bir seyahatin ilk anlarını başarmağa uğraşan bu denizaltı gemisi, Marmara ufuklarında kendisini bekleyen, geniş, engin bir macera serisinin ilk merhalesini geçirmiş, hasım sularında mahiyeti şimdiden kestirilemeyen binbir heyecanın canlılık ve tad dolu safhalarına doğru yol alıyordu.

Safirin, Türk istihkamlarının topları önünde batışını acıklı bir sahne takip etmişti. Bir anda suların yutuverdiği Fransız tahtelbahirinden hemen hemen kimsesiz kurtulmuştu. Batış sıralarında top başında bulunan gedikli Gail-



— Arkamızda görünürde bir şeyler yok kaptan!

lard ile Alfred, tahtelbahirin hasıl ettiği anafordan kurtulmağa çabalarırken etraflarına düşen obüslerin meydana getirdiği dalgalarla dağılan mermi parçalarının arasında kaybolmuşlar; kaptan Jan ise üzerinde bulunduğu kumanda kulesinde dudaklarında çılgin bir kahkaha zincirlerle suya gömülmüştü.

Yalnız; tahtelbahire hücum eden Osmanlı destroyer filotillası denizaltının battığı noktanın biraz ilerisinde baygın bir insan bulmuşlardı. Bir kolu kopmuş olduğu halde güverteye alınan bu baygın adam, Safir'in torpido kovanaına memur bulunan gedikli Stefaniden başkası değildi. Fakat o da denizden çıkarıldıktan sonra çok yaşamamış; kendine gelmeden gözlerini büsbütün hayata yummuştu.

Daha Safire ilk ateş başladığı sırada E. 12'nin arkasında bulunan E. 7 de büyük bir telâş başgöstermiş, itidalini muhafaza edemiyen süvarisinin heyecanına kapılan mürettebat da başgöstermiş, son hızla geldikleri yere, boğaz ağzında Osmanlı istihkamlarına topa tutan donanmalarına doğru savuşmuşlar.

di. Bu, ilk badireden soğukkanlılığı sayesinde bir köşeye saklanıp hailenin ilk sahnesini geçiştirmeye muvaffak olan yalnız E. 12, bir şey olmadan kurtulmuş; ve az sonra da ileriye doğru yoluna devam ederek, başladığı vazifeyi tamamlamak üzere Marmaranın yolunu tutmuştu. Boğazın tehlikeli mıntakası akşama doğru nihayete eriyordu. Saat 18 e kadar sabahki halini muhafaza eden Naşmit'in gemisinde yavaş yavaş bir canlılık başgöstermeğe başlamıştı.

Artık; top korkusu, destroyer hücumu tehlikesi bertaraf edilmişti. Sabahtanberi batırıma endişesini kolayca atlamağa muvaffak olan tahtelbahir mürettebatının âsabi sakinleşmeğe yüz tutmuş; boğaza girerken kilidli çeneleer yavaş yavaş açılmağa başlamıştı.

Şimdi, ne top korkusu kalmıştı, ne de destroyer takibi.. artık, sıkı bir tenezzüh yürüyüşü yapar gibi aheste bir gidişle ilerleyen gemi, hedefine doğru yol alıyor, periskopun başında, sabahtanberi gözlerini pusula ve rasad âletlerinden ayırmıyan yüzbaşı Naşmit de oturduğu iskemlede istirahat ediyordu.

— Arkası var —

## İlim adamlarımız facia hakkında ne diyorlar?

(Baştarafı 1 inci sayfa)

almış olan yerlerdir. Ve buraları son derece oynak mntakalardır, volkanları çoktur. Kabuğun pek derin yerlere kadar gitmiş olduğu çatlak yerlerdir.

Bu derin çatlaklar kabuğun eski küt - lelerini bir takım bölmelere ayırmıştır. Bu bölmelerin bazıları çökme, bazıları da yükselme temayülünü gösterir. Bursa o - vası çökme ve cenubda yükselen Ulu - dağ da yükselme temayülüne birer mi - saldır.

Çok defa zamanla bu temayül o böl - menin müvazenesini bozacak bir hale gelir. Pek az da olsa bu çatlak sathı boyun - ca bir bölme diğerine nazaran seviyesi - ni değiştirebilir.

Yerini değiştiren kompartıman bir sarsıntı yapar, bundan zelzele husule gelir.

Bu sarsıntı suyun dalgalandığı gibi arz kabuğu üzerinde her istikamette yayılır.

Yayılmaya her tarafa doğru aynı suretle vukua gelmez. Sert kayalar üzerinde daha hızlı ve kumlu killi aluviyonlu arazi - de daha ağır gider. Bu bölmelerin müva - zenesinin bozulduğu müstevî sahası sarsıntının en şiddetli olduğu yerlerinde vukua gelir, o noktaya zelzelenin «iç mer - kezi» denir. Ve bu sahanın yer yüzüne en kısa yolu üst merkezi husule getirir. İşte burası sarsıntının en şiddetli yeri - dir. Ve bu yerden itibaren sarsıntının şiddeti gittikçe azalmağa başlar. Üst mer - keзде sarsıntı dipten gelir, öbürü aşağı - dan yukarı (şakuli istikamette) sallar. Bu hareket çok defa mesnedine bağlı ol - mıyan eşyayı atar. Üst merkezden uzak olan yerlerde ise sarsıntı eşyayı mailen atar. Hakikaten büyük bir yer sarsıntısı esnasında açık sahada, yani kırlarda bu - lunanlar ağaçların ve eşyanın eğilip doğ - ruluklarını görürler. Ve hattâ insanlar da ekseriya müvazenesini kaybeder ve düşerler.

Kürlenin üzerinde hemen her vakit sarsıntıya rastgelmek mümkündür. Bun - ların bir kısmı insanlar tarafından da duyulmaz bir şekilde hafif, bir kısmı da gayet şiddetli olabilir.

Sismograf âletler en hafif sarsıntıları bile kaydeder ve bu âletler yardımıyla zelzelenin üst merkezinin yerini küçük bir hata ile uzaklardan da tesbit etmek müm - kündür.

Zelzele dalgaları iki türdür. Bir kıs - mî ilerleme istikametine vukua gelir. (Tulâni - uzunluğuna olan sarsıntılar), diğeri bu istikamete amud bir tarzda hâ - sil olan (arzanî dalgalar) dir. Uzunluğu - na olanlar çabuk gelir ve sismografi mü - teessir eder. Ondan sonra arzanî olan dal - galar gelir ve daha sonra da bu iki nevi dalga sathında şeklini değiştirerek arz kabuğunun kürevî sathını takip ederek intişar eden asıl tesir yapan bu üçüncü nevi dalga gelir. Ve işte bunun için ra - sathanelerdeki sismograflarla öncü dal - galar kaydedilir. Ve az çok uzun bir mü - det sonra asıl tahribkâr dalgalar gelir. Öncü dalgaları tesbit edebilen âletlerde ikaz eden tertibat (çingraklar) olduğu vakit tahribkâr sarsıntılar gelmezden ev - vel insanlar meskenlerinden harice gi - karıp kurtarmak imkânları vardır.

Memleketimizin temelleri her ne kadar pek eski jeoloji devirlerinde husule gel - miş ise de sonradan muhtelif devirlerde maruz kaldığı bir takım kabuk hareket - lerile (kırılma, kıvrılma, volganizma gibi hareketler) muhtelif şekiller almıştır.

Bilhassa üçüncü zamanda kıvrılma ha - reketini takip eden kırılma, volganizma hâdiseleri memleketimizin her tarafını müteessir etmiştir. İşte bugün de zelze - le şeklinde bu kararsızlığın devam ettiği görülmektedir. Fakat memleketimizin her yeri aynı şiddetle bu harekete ma - ruz değildir. Ege mıntakası, Marmara havzası ve birçok volkanları ihtiva eden şarkî Anadolu bu hareketten hem sık sık, hem çok müteessir olur.

Gazetelerde görülen ve rasathanenin tahmini olarak tesbit ettiği saha; en şid - detli zelzele yeri olmak üzere orta Ana - dolunun Kızılırmak kavsi ile bu kavsin garbindaki Eşik sahasını ihtiva etmek - tedir.

Büyük zelzelelerin vukuundan evvel öncü hâdiseler pek küçük sarsıntılarla kendini hissettirdiği için ekseriya hay - vanlar ve bazı asabi insanlar vukuun - dan çok evvel, bazı hareketlerle nev'ama felâketi ihbar eder vaziyetler ahırlar, ta - bidir ki hassas sismograf âletleri bunu fenni surette evvelce kaydedebilir.

Zelzele ile volkan indifaları arasında hiç bir münasebet yoktur. Çünkü çok defa pek sık ve şiddetli bir surette sarsın - tıya maruz kalan yerlerde volkan mev - cud değildir. Yalnız her iki hâdisenin se - bebleri arz kabuğunun derin yerlerinde - dir.

Vâkıâ volkan indifamında volkanın ci - varına inhisar eden bir sahada bir ta - kim gürültüler ve sarsıntılar olursa da bunlar mevziidir ve hakikî zelzeleden ta - mamen farklıdır.

Memleketimizde İzmir, Aydın, Bursa, İstanbul, Sakız, orta Anadolu da Amasya, Kayseri, Yozgad, şarkî Anadolu da Erzurum, Erzinca, Malatya, Van zelzelenin sıklığı ve şiddeti itibarile dünyanın sa - yılı yerlerindedir.

Anadolu, tarihte akisler birakan zel - zele felâketlerine maruz kalan bir mntakadır. En çok sarsıntı mntakaları Men - deresler mntakası, Marmara havzası, Pa - sinler havalisidir.

Yakın zamanlarda 1894 de İstanbul (Marmara havzası), 1895 Aydın (Ege mntakası), 1912 Bolayır (Marmara hav - zası), 1929 Torbalı - İzmir (Ege mnta - kası), 1935 Biga (Marmara havzası), 1935 Erzurum, Pasinler ve Kars (şarkî Ana - dolu) zelzeleleri kayda değer büyük sar - sıntılardır.

Memleketimizde binaların evvelce ah - şab olması iktisadî sebeblerle beraber zelzele kaygusundan olsa gerektir. Çünkü bu nevi binalar hem zelzeleye tahammül eder, yıkılsa da vefiyat az olur.

**Rasathane müdür ne diyor?**

Evvelki günkü zelzele ile 929 senesin - de İzmir - Torbalı ve 935 senesinde Mar - mara havzasında vuku bulan zelzeleler arasında ne gibi karakteristik farklar bu - lunduğu hakkında rasathane müdürü Fat - in ile görüştük. Bize şu malûmatı verdi:

— İzmir ve havalisinde vuku bulan zelzelelerin karakteri başkadır. İzmir ve havalisindeki zelzeleler daha sathî ol - muştur. Son Kirşehir ve havalisinde vu - kua gelen zelzelenin merkezi ise sathiyan çok aşağı, 30 kilometre derinliğindedir. Bundan dolayı tesir sahası gayet geniş - tir. Fakat çok tahribat yapmaz. Nitekim bu sefer de hasarat ve nüfus telefati zel - zelenin büyüklüğüne nisbetle azdır. İz - mir ve havalisindeki zelzele daha sathî ol - duğundan tahribatı büyük olmuştur. Ka - pıdağdaki zelzele ise çok şiddetli ol - muştur.

Zelzeleler 12 dereceye taksim edilmiş - tir. Anadolu da son vuku bulan zelzele sekizinci derecedendir. 12 derecedeki zel - zele araziye, yani tabiatı de tahrib eder. İstihaleleri yapar ve çok müdhis olur.

Bunlardan başka dün sabah saat 8 e kadar aynı merkezlerden geldiği tahmin edilen 10 hafif zelzele daha kaydedilmiş - tir.

**Rasathanenin kaydettiği zelzeleler**

Kandilli rasathanesi sismograf âleti şu zelzeleleri yazmıştır: Evvelki gece saat 1 i 12 dakika 18 saniye geçe ve 2 yi 39 da - kika 16 saniye geçe iki zelzele kaydedil - miştir. Bunlardan birincisi şiddetli, ikin - cisi birinciyeye nisbetle hafif şiddetlidir. Birinci şiddetli zelzelede salı günü saat 13 deki zelzelenin yarı şiddetindedir.

Bu zelzelelerin merkezi İstanbuldan 480 kilometre şarkıdadır ki, dünkü zelzele - lerin merkezine tesadüf etmektedir.

## RADYO

Bugünkü program  
İSTANBUL

21 Nisan 938 Perşembe

**Öğle neşriyatı:**  
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Hava - dis. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

**Akşam neşriyatı:**  
18.30: Konferans: 23 Nisan Çocuk Haftası ve Bayramı münasebetile Çocuk Esirgeme Kurumu namına Dr. Salim Ahmed (Çalışkan ve metruk çocuklar tarihine bir nazar ve çocuk himayesi). 18.45: Şişli Halkleri gösterit kolu tarafından Abdülhak Hâmidin (Eşber). 19.15: Plâkla dans musikisi. 19.30: Spor mu - sahabeleri: Esref Şefik. 19.55: Borsa haber - leri. 20: Sadi Hoşses ve arkadaşları tarafın - dan Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.45: Hava raporu. 20.48: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 21: Radife ve arkadaşları ta - rafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.45: Orkestra. 22.15: Ajans haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve ope - ret parçaları. 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı.

## ANKARA

21 Nisan 938 Perşembe

**Öğle neşriyatı:**  
12.30: Karışık plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahil - li ve haricî haberler. 13.30: İnkılâb dersleri: (Halkevinden naklen).

**Akşam neşriyatı:**  
18.30: Plâkla dans musikisi. 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule Çakar ve arkadaşları). 20: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 20.15: Radyofonik temsil. 21: Çocuk Esirgeme Kurumu namına (Dr. Sadi Bursa sayı). 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri. 22.15: Yarınki program.

## Söğüt belediye reisliği

Söğüt (Hususî) — Söğüt belediye reisi Osman Timurlenkoğlu rahatsızlığı yüzünden vazifesinden istifa etmiş, yerine umumî meclis âzasından Hüsnü Kibar intihab edilmiştir.

## Resimli zabıta hikâyemizin hal şekli

Komiser yanlış düşünmüştü. 2 ve 8 nu - maralı resimleri mukayese ediniz. Müfet - tis pudranın bu şekilde çignenemeyeceğini, üzerine basılmıyacağını bildirdi. Zira pudranın bu şekilde yayılmasına im - kân yoktu. Pudranın üzerinden bir şey geçmişti. Bu ne idi? Müfettis bunu he - men anladı. Muhakkak ki bir genç kız pudranın yakınında durmuş, arkasına dönünce eteği pudrayı süpürmüştü. Bi - naenaleyh, işe kadınlardan başlamak gerektili.

Kadın misafirlerden yalnız Enidin u - zun eteği vardı, (1 ve 3 numaralı resim - ler). Üstelik, eteğinin iç kısmına da bir miktar pudra lekesi sürünmüştü. Pekl saat nerede idi? Akıbetini düşünen Enid saati bilâhare almak üzere yağlı boya resmin arkasına saklamıştı. (1 ve 5 nu - maralı resmi mukayese ediniz.) Bunun üzerine müfettis Enid'i adliyyeye verdi.

## Bitlis mektupları

(Baştarafı 5 inci sayfa)

kasıp kavurmaktır, harmana çevirmek - tidir. Soğuk sızırın altında 25, 30 a ka - dar düşmektedir.

Yalnız büyük şehirlerde değil köy - lerde bile yollarımız kapalı ve âdetâ mahsur bir halde bulunuyoruz. On, on beş günde, hattâ ayda bir postamız, bin müşkülâtle gelebiliyor. Bu yüzden ga - zetelerimizi çok geç okuyabiliyoruz.

Havaların bu kadar soğuk gitmesine rağmen kızak âlemleri ve gezileri de devam ediyor. Alaşker kazasından on beş kişilik bir kafilie bayanlarile ve kı - zaklarla şehrimizi ziyarete geldiler. Valimiz B. Bürhaneddin güzel bir nu - tukla misafiri karşıladı. Misafirler Halkevinde izaz edildiler ve geceyi bu - rada geçirdikten sonra Alaşkere dön - düler.

## NEOKALMİNA

Grip, Baş ve Diş Ağrıları, Nevralji, bütün ağrı, sızı ve sancıları derhal dindirir.



"Son Posta"nın macera romanı: 93



## "İfşa eden idam olunur!"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

Bir gün O'andanın daima yanında taşıdığı küçük valizini gizlice aradım. Benden aşırıldığı bir mektubdan başka bir şey bulamadım. Bu mektub ateşemiliter bir arkadaşımın bana yazdığı bir mektubdu

Olanda bu haberi öğrenince bir sinir buhranı daha geçirdi. Zira Löwenş - taynin de Dolçiyef tarafından, o ce - hennemli mahlûkları, yani o meş'um kanserli ölümleri tarafından idam etti - rildiğine kat'iyen şüphe etmiyordu. Tayyarenin tuvaletine Dolçiyefin kan - serli ölümlerinin birini sokup sakladı - ğına, yolda Löwenş'tayn tuvalete girer girmez kanserli ölümlerin bankerin bir hamlede karnını değiştireceği ve her iki - sinin bir anda aşağı, dalgaların içine yuvarlandıklarına hükmediyordu.

Bu hâdise bizi Londraya gitmekten tamamiye vaz geçirmişti. Fakat Lon - draya gitmek üzere iken biraz neşe - lenmiş gibi görünen Olanda şimdi büs - bütün kederli, sinirli bir hal almıştı.

Bir gün onun daima yanında taşıdığı zarif, fakat esrarengiz küçük valizini gizlice aradım. Benden aşırıldığı bir mektubdan başka ehemmiyetli hiç bir şey bulamamıştım. Benden aşırıldığı bu mektub da bana ateşemiliter olan bir erkânı harb Türk arkadaşımın gelen bir mektubdu ki arkadaşımın buda bana - nın, elektro tekniye merakımı bildiği - ğin, son zamanlarda gizli den gizliye Avrupada dönmekte olan yeni keşfe - dilmiş bir silâh, yani elektron silâhları hakkındaki dedikoduların aslı olup ol - madığını sormakta idi. Bu mektubu Olandanın valizinde görünce onun meş'um Düngerkte bir gece bana niçin bir Türk erkânı harb zabiti olduğumu söylediğini anlamıştım.

Olanda benim hüviyetim üzerinde hassasiyet gösteriyor diye endişelene - rek kendisine benden her hangi bir şüphesi olup olmadığını ve bu müz'ic, garib, kederli halinin bundan ileri gel - ip gelmediğini sordum. Bana güler - ğiyle cevabı verdi:

— Çocuk, senin hakiki hüviyetin benim arkadaşım olmaktadır. Öbür tara - fının bence ehemmiyeti yok.

Avrupada hayli zaman dolaşmış ol - duğumuz ve Dolçiyef'in de bizim peş -imizi terkederek Londrada tekrar faa - liyete geçtiğini gördüğümüz için Olan - dayı hiçbir zaman rahat bir uyku u - yutmamış olan şu Van Holzen şatosu - nun esrarını anlamıya gitmenin tam vakti olduğunu kat'i bir lisanla bildir - dim. Vakiâ Olanda gayet garib bir tarz - da gülerken:

— Görüyorum ki bu işle benden da - ha çok ehemmiyetle meşgulsun.

Dedi ve âdeta isteksizlik gösterdiyse de ben, yarı cebri bir halde, onu Fran - sa ve Belçika yolile tekrar Holandaya götürdüm.

Doğru Litvanyalının bize haber ver - diği Almelo şehrine inmiştik. Fakat O - landa buraya gelince birdenbire rahat - sızlandı. Bense Almelo'ya girer girmez o kadar heyecana kapılmıştım ki Olan - dayı o gün otele bırakıp tek başıma Van Holzen şatosunun nerede oldu - ğunu öğrenmekten, bu şatoyu gidip ya - kından görmekten kendimi alamadım.

Van Holzen şatosu Almelonun oto - mobilde yirmi dakika kadar dışında idi. Almelo'ya uğrıyan tek tük bazı seyyah - lar esasen bu şatoyu da ziyaret ettikle - ri için her hangi bir ecnebinin şoförlere bu şatonun ismini vermesini hiç kim - se hayretle karşılamıyordu.

Amsterdamın gayet geniş ve muaz - zam heykellerle süslü belediye meyda - nında, gözümde Amerikan gözlükleri golf elbiselerimle beni bir Alman sey -yahına benzeten bir şoförün bana al - manca hitab ettiğini görünce onun a - rabasını tercih ettim.

Az buçuk almanca bilen ve pembe be - yaz yüzile erkekten ziyade şişman bir köylü kadına benzeyen bu Holandalı şoförün, yolda, mutlaka malumatfüş - lük ederek beni bu şato hakkında daha ziyade meraklandırmak gayretine düş - tüğünü, yerinde kıvrır kıvrır kıvrıldığı - nı hissediyordum. Nihayet yanlık et - medeni dayanıyacağımı anlayan Fe - lemenkli şoför, bana, hemer Avrupanın her yerinde Almancaya benzettikleri her adama karşı tereddüd etmeden kulla -

nilması âdet olan hitabla damdan düş - me bir halde:

— Her Doktor!.. Van Holzen şatosunu gezmek niyetinde misiniz? Pek merak - lı görünüyorsunuz?

Dedi.

— Hayır, içini gezecek değilim, Şöh - retini işittim de şöyle bir uzaktan gö - reyim dedim!..

Şoför:

— Ooo, Her Doktor! Gelmişken mut - laka bir geziniz... dedi. Zira hakikaten merak edilecek bir şatodur. Bilmem, bu şatonun hikâyesini bilir misiniz?

— Hayır!.. Şato hakkında hemen hiç - bir malumatım yok!..

Şoför hakikaten Holanda peynirleri gibi kıpkırmızı yuvarlak yüzünü artık geriye çevirmeye lüzum görmeden, be - nim tepeden turnağa merak kesildiğini hissettiği için, gevrek gevrek gülüyör - du.

Şoför:

— Buraya gelen turistleri gezdiren resmî tercümanlar bunları seyyahlara söylemezler ama, Her Doktor, ben, malum a, ne tercümanım, ne de propa - ganda memuru. Benim neme lâzım, alt tarafı.. çünkü, Almelo'da bu şato hak - kında bilinen şeyler biraz turistlerin keyfini kaçırarak şeylerdir de..

— Keyfini kaçırarak şeyler mi?

— Bilmem, belediye öyle zannediyor. Halbuki şatonun hikâyesini bütün dün - yaya ilân etseler, hani bilir misiniz, Her Doktor, şu Almelo bilâkis civıl civıl seyyahla dolar. Herkes bu kadar a - caib bir yeri görmeye can atar değil mi?

O vakit şu kasabacıkta hepimiz de sey - yah yüzünden zengin oluruz.

İnsanın rahatlığına imrendiği, o ge - niş havsalasına zenginlik ateşi düş - tüğünü anlaşılan Felemenkli şoföre, acı acı gülerken:

— Seyyah hücumunun temin edece - ği bahşişi tek başıma size temin edem - yeyeksem de, bay şoför, Van Holzen şa - tosunun bu gayri resmî hikâyesini mem - nuniyetle dinliyebilirim.

Dedim. Felemenkli şoför göbeğini zıplata zıplata ağız dolusu güldü:

— Oh, Her Doktor!.. Siz Almanlar çok şakacı adamlarsınız... dedi. Bahşiş sözü sanki bizim dilimizin ucunda sa - mıyorsunuz. Halbuki her ne olsa daima bahşiş fikri asıl sizin aklınızda...

— Van Holzen şatosunun hikâyesi?

— Hikâyesi, evet, hakkınız var. Ah, yol işareti direğine de çarpıyorduk.

Felemenkli şoförün bu garib şakla - banlığına birdenbire hiddetlenerek sus - tu. Şoför, benim sinirlendiğimi gö - rünce:

— Ah, Her Doktor!.. Şatonun hikâ - yesi sizi meraklandırdı ama, ben öyle zannettiğiniz gibi, bir hikâyeci gibi an - latamıyacağım.

— Anlatamıyacağınızı zaten anladım.

— Öyle değil, öyle değil, Her Dok - tor! Bildiğim de pek o kadar uzun boy - lu değil de.

Herif hâlâ gülüyordu. Sonra sol eli - ne cebinden mendilini çıkarıp gülmekten gözlerinden akmakta olan yaşları sil - di, öksürdü, burnunu sümkürdü.

(Aarkası var)

## Bulmaca

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

### Soldan sağa:

- 1: Kuşların hacısı - sınıfı geçirtebilecek kadar bir numara.
- 2: İztirab - Bir cins peynir - Bir nota.
- 3: Kiriş hizmetinin önlüğünden eksik ol -mayan - Bir tatlı.
- 4: Herkese iki tane var, her biri de beş kardeş arasında taksim edilir.
- 5: Babamın erkek kardeşi demeyiniz. Onun bir adı vardır.
- 6: Sakalı vardır ama insan değildir. Ağa - ca tırmanır ama kedi değildir. Süt verir ama sütüne değildir - Neşenin girdiği yere gir -meyen.
- 7: Bahar gelse de bir oraya çıksak diye düşünmüştük.
- 8: Yerinde ağır olan - Sağlam olmayan.
- 9: Arabca bilene sordum; hayır! dedi. Mu - sikşinası sordum; tuşa dokunayım ses çı -kar, dedi. - Kanun.
- 10: Çirpiyla beraber bulunan - Eline ge - çen sağlam kalmaz.

### Yukarıdan aşağı:

- 1: Bir devre ismini veren çiçek - Lezzet.
- 2: Baş ağrısı bahane olunca gelir - Enfes.
- 3: Yapmak mastarının ziddinden emri ha - zar - Hepimizin yüzü öyle çıksa - Lâhurdan olursa daha beğenilir.
- 4: Tabii olmayan hâdise.
- 5: Birbirinden üstündür arşa varıncaya kadar.
- 6: Herkes cesur olmaz ya, kimi de böyle olur - Sonunda bir «A» olsaydı içine para konulurdu. Sık manasına da gelir.
- 7: Bir nota - Uzun değil.
- 8: Kapıya birinin geldiğini bize o haber verir.
- 9: Aydında çok bulunur - Bal verir ama para istemez, iğnesi vardır ama dikiz dike -mez.
- 10: Turşusu ve salatası meşhur bir toprak altı mahsulü - Kişin yağar, yazın aranır.

[Hali yarına]

## Bir Doktorun Günlük Notlarından

Perşembe

### Gözün karasında Beyaz benek

Halkın misafir dedikleri bu göz hastalığı gözün önünde bulunan saat camı şek -linde şeffaf ve karniyen denilen tabaka -nın iltihabıdır. Bu muhtelif sebebler tah -ti tesirinde olur. Fakat ekseriya çocuk -larda ve gençlerde görülen şekli kansız -lık, zâfiyet ve lenfatizmdir. Böyle olan -larda göz kızarır, ışıktan çok korkar, gö -zünü açamaz ve dalma kısıpık tutmak mecburiyetindedir. Gözün karası üzerin -de birdenbire bir beyaz leke peyda olur. Hastalık da budur. Tedavi muntazam bir şekilde tatbik edilirse on beş yirmi gün içinde tamamen zail olur. Fakat yukarı -da söylediğimiz sebebler tahiti tesirin -de zâfiyet ve kansızlık uzarsa gözdeki âriza da uzar. Aylarla süren vak'alar çoktur. Bu sebeble mevzû göz tedavisi ile beraber umumî kansızlığa ve zâfiyete kar -şı da tedbir almak lâzımdır. Gözde beyaz lekeler daha birçok başka sebeblerden tekevvün eder. Onları da yar -ın ızah ederiz.

Cevap isteyen okuyucularımızın posta - pulu yollamalarını rica ederiz. Aksi tak -dirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

## Dikkat, gözleriniz sizi aldatıyor!

### Cevaplar şunlardır:

- Birinci hanedeki hatlar müvazi, 3 üncüdekiler değildir.
- İkinci hanenin sağındaki hattı tem -did eden sol hatların altındadır.
- 3 üncü hanedeki zaviyelerden A ve B 60 derece C ve D 70 derecedir.
- 5 inci ve 7 nci hanelerdeki siyah ve beyaz daireler aynı kuturdadırlar.
- 6 nci ve 8 inci hanedeki şekiller mu -rabbadırlar.
- 9 uncu hanede kafesler siyahtan si -yaha, 11 inci hanedekiler ise siyahtan beyaza doğru imtidad ederler.
- 10 uncu hanedeki beyaz şekil tama -men mütenezir, 12 nci hanedeki değildir.

## Gemlikte köycülük işleri

Gemlik (Hususî) — Gemlikte geçen bir sene zarfında 1493 lira 34 kuruş sar -fıle köy bürosu gayet müderrir işler gör -müş, 1888 lira 73 kuruş sarfedilerek 400 kilo -metre telefon yapılmış, 420 lira 30 kuruş sarfolunarak koruculara bir örnek el -bise giydirilmiştir.



## SPOR



# Ankarada Först Viyena nasıl mağlûb edildi?

Birinci günü Ankara muhteliti ne kadar bozuk oynadı ise, ikinci günü Gençlerbirliği - Ankaragücü muhteliti de o kadar güzel bir oyun çıkardı

Ankara (Hususî) — Eski Avusturya'nın meşhur Först Viyena takımı burada iki maç yaptı, neticeler evvelce bildirdiğim gibi 5 - 0 lehlerine ve 2-0 aleyhlerindedir. Birinci oyununu Şehir stadında nisbeten az bir seyirci önünde oynadı. Havadan ve yerden topu kontrol eden, icab eden yere pas verme kabiliyetine malik bulunan ve çok çevik olan bu iri yarı atlet futbolcuları enerjik, atılgan bir oyun oynadılar. Anlaşmış ve takım halinde oynamasını bilen bu takımın karşısında An -kara muhteliti çok fena teşkil edilmişti. U -zun zamandır top oynayanın İhsan müda -faaya alınmış, senelerce santrhaf oynamış o -lan Hasan sağ içe konmuş, ikinci devrede takıma alınan ve bekten başka yerde muvaf -ak olamayan Nihad sağ hafta oynatılmıştı. Velhasıl muhtelit fena teşkil edilmişti.

Dikkat ettim, Ankara muhteliti doksan da -kikalık oyun müddetince Först Viyena ka -lesini ancak iki defa tehlikeli vaziyete soktu. Misafir takım forvetleri ise muhtelit kale -sinden ayrılmadılar, top hep onlarda idi, hep onlar oynadı. Neticede beş tane gol atıldılar. Evet, resmî netice 5-0 dr, lâkin muhtelit ka -lesine beşten fazla gol girmişti; ve gol ol -ması çok muhtemel olan misafir takım akın -ları 5-0 dan sonra hakem Bay Salm tarafın -dan lüzumsuz ve sebebsiz olarak kesilmişti.

İlk oyunlar ile halkın daima alkışlarını toplayan ve sempati kazanan bu takım ik -inci oyunlarla maalesef seyircilerin antipati -sini kazandı. Birinci oyundan sonra altı yüz lira mukabilinde Ankaragücü - Genç -lerbirliği muhteliti karşı oynamayı kabul e -den Först Viyena, birinci maçın ertesi gün -nü bu iki klüb muhtelitin 2-0 yenildi. An -karagücü sahasında oynanan bu maçın sey -ircileri beş bine yakındı.

## İngiltere lig maçları

İngilterede muhtelif şehirlerde lig maça -rının 39 uncu haftası oynanmıştır. Ligde baş -ta giden Arsenal sonlarda bulunan Birming -ham'ı mağlûb edememiştir. Umumi puvan vaziyetine göre Arsenal 38 maçta 46 puvan alarak başta bulunmaktadır. Onu takip eden Preston'un 38 maçta, ve Volves'in de 27 ma -çta kırk beşer puvanları vardır.

Birmingham: 0 — Arsenal: 0

46.000 seyirci önünde oynanan bu maç çok heyecanlı olmuştur. Her iki taraf güzel oynamışlardır. Arsenal takımında birkaç kişi yaralanmıştır.

Everton: 3 — Karleton: 0

Birinci devrede her iki takım da çok uğ -raşmışlar, fakat bir türlü gol çıkaramamış -lardır. İkinci devrede Everton muhalemleri üç kere Karleton müdafilerini mağlûb etmiş -lerdir ve maçı 3-0 kazanmışlardır. Bu maçı 33.000 seyirci takip etmiştir.

Mançester: 7 — Albion: 1

Bu maçın neticesi hiç ümid edilmeyecek bir şekildedir. Bu sekiz gollük oyunda olan gollerin üçü penaltıdadır.

Günün gol kralı meşhur Brak'dur. Bu ma -çta kendi başına dört gol atmıştır. Bu maçın seyirci adedi 35.000 kişidir.

Leds Juneytt: 0 — Sunderland: 0

Bu maç o kadar alâkali olmamıştır. Ancak 25.000 seyirci bulunmuştur. Bu oyunda Sun -derland muhalemleri çok bozuk bir maç yap -mışlardır. Buna mukabil müdafiler kendileri -ni göstermişlerdir.

Preston: 0 — Volves: 0

45.000 seyirci önünde çarpışan bu iki ta -kımın maçı çok zevkli olmuştur. Ligdeki vaz -iyete göre bu iki takım da ikinci olarak bir puvan eksikle Arsenal'in arkasından gelmek -tedirler. Hem Volves'in bir maçı noksan ol -duğundan şampiyonluğa namzed de sayıla -bilir.

Aston Villa: 2 — Totenham: 0

Haftanın seyirci rekorunu bu maç kır -mıştır. 60.000 seyirci bulunmuştur. Kupadan ü -midini kesen Aston Villa ligdeki vaziyetini sarsmamaya uğraşmaktadır. İngilterenin en zengin iki klübü olan Totenham ve Aston Villa maçı aynı zamanda ligdeki vaziyetleri itibarile de mühimdir. Maamafih Aston Villa büyük bir gayretle bu çok kuvvetli rakibi de atlattır.

## Mülâyim dün geldi

İngilterede yaptığı dört müsabakayı da kazanan Mülâyim pehlivan dün şehrimize dönmüştür. Mülâyim, İngilterenin Mançester şehrinde King Kurtis'le, Liverpul'da Boni Muir'le, Nev Brayton'da Dik Vilyam'la ve No -tingam'da da Con Smilt'le gürleşmiştir. Bu rakiblerini de sıra ile 21, 13, 16 ve 27 nci da -kikalarda sırtlarını yere getirmek şartile mağlûb etmiştir.

## Akşehirde pehlivan gürleşleri

Mayısın 28 ve 29 uncu günleri Akşehirde Kızılay Kurumu menfaatine olmak üzere serbest ve yağı pehlivan gürleşleri tertib e -dilmişdir. Akşehir Kızılay Kurumundan aldı -ğımız bir mektubda, 500 lira mükâfat dağı -tılabak bu gürleşlere iştirak etmek isteyen pehlivanların, oraya müraacaat etmeleri lüz -umu bildirilmektedir.

Rahim, Enver, Nuri, Abdül, Semih, Nusret, Selim, Ali, Hasan, Fahri, Ali Rıza şekillinde A. Güçlü - Gençler muhteliti oyuncuları çok güzel ve candan bir oyun çıkararak profesyonel misafir takıma kendilerini göster -tiler. Böyle anlar oldu ki meşhur Först Viyena müdafaa sistemile oyuna devam mecburiyetinde kaldı. Misafir takım ikinci oyununda kendisine daha uygun fırsatlar çimen sahada oynamadıkları için mazurdu. Lâkin Ankara takımı da kendilerine pek fırsat vermedi.

İyi oyun çıkaramayan Viyanalılar bazı çok sert oyunlar ve bazan da çirkin hareket -lerle -hakemin üzerine yürüme, kararları muttasıl ıtırız, oyuncuları kâsen top yak -ken itme- seyircilerin nefretini kazandılar.

Ankaragücü - Gençlerbirliği muhteliti fe -kalâde bir oyun çıkardı ve Först Viyena 2-0 mağlûb etti. Bu hakikat bize gösterdi ki bir gün evvel bu takıma 5-0 yenilen An -kara muhteliti hiç de iyi teşkil edilmemişti.

İkinci oyundan sonra mağlûbiyet haberini Viyanaya bildiren kâfile resmî postanele bularak oyun hakkında ne düşündüğünü sor -dum. Şöyle cevap verdi:

— Birinci oyun galibiyetini dün sevindim. Viyanaya gene şu dakikalarda bildiriyordum. Bugün ise mağlûbiyet haberini bildirdim. İçin müteessirim. Bize çünkü 5-0 lık galib -iyetten sonra bugün daha açık bir galibiyet bekliyorduk, çünkü Ankaranın en kuvvet -li muhtelitin birinci gün oynayan muhtelit -olduğuna zannetmiştik. İkinci muhtelit da -ha kuvvetlidir, ama çok yorgun olduğundan da unutmayın.

Selim Tezcan

## Şmeling'in son zaferi

Hamburg (Hususî) — Meşhur Alman ş -kilet boks şampiyonu Şmeling, Amerika'da 22 hazıranda Joe Louis ile dünya şampiyon -luğu için karşılaşmağa gitmeden evvel Av -rupadaki son müsabakasını yaptı. Bu safa -rakibi olan Amerikalı Stev Dudas'ı beşer -ravında mağlûb etti.

Şmeling'in bu maçı, seyirciler üzerinde fe -kalâde bir tesir bırakmıştır. Alman boksse -rine herkese tam formunda olduğunu ve meş -hur sağ yumruğunun her zamankinden daha kuv -vetli olduğunu isbat etmiştir.

Şmeling kuvvetli rakibini ilk olarak 3 ra -vında yere düşürmüştür. Dördüncü ra -vında Dudas, Almanın müdhış sağ yumru -ğunda dört defa yere kapaklanmıştır. Be -şinci ra -vında başladığı zaman hakem, Ame -rikalının daha fazla mukavemet edebilmesin -e imkân sağlanmasını müdahede etmiş ve bu sırada ringe atılan sünger ve havlular ma -çı durdurmuş, hakem de Şmelingi galib ilan e -tmıştır.

Maçın sonra Dudas bir gazeteciye şö -yle demiştir:

— Bugün dünyada Şmeling'e karşı koy -acak tek bir boksör yoktur. Şmelingin Joe Louis -sekinin ravından evvel nakavt edeceğine em -nemin.

## Fenerbahçe Milli kumeden çıkarıldı

Dün Türk Spor Kurumundan İstanbul millî kumeden gelen bir telgraf Fenerbahçe milli kumeden ihraç edildiğini ve is'arı Al -manya'ya kadar millî kümeye dahil hiçbir klüb -le karıştırmamaya bildirilmiştir. Fenerbahçe -nin yerine millî kümeye haricindeki altı klüb -ün muhteliti oynacaktır. Muhtelit puvan alm -ayacak, fakat diğer klüblerin alacakları pu -vanlar sayılacaktır. Bu itibarla pazar gün -de Galatasarayla bu muhtelit karşılaşacaktır. İstanbul millî kümeye haricindeki sekiz klüb -ü arasında bir turnuva tertib edilmiştir.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunla -r:

İstanbul cihetindekiler: Aksarayda: (Şeref), Alemarda: (Ab -dülkadir), Beyazıda: (Haydar), Sarı -yada: (Erofilos), Eminönünde: (Bena -son), Eyüde: (Hikmet Atlamaz), Fe -nerde: (Emilyadi), Şehreminde: (Ham -di), Şehzadebağında: (Üniversite), Ka -ragümrükte: (Fuad) Küçükpazarda: (Hikmet Cemil), Bakırköyünde: (İste -pan).

Beyoğlu cihetindekiler: İstiklâl caddesinde: (Kanzuk), Gala -tada: (İsmet), Taksimde: (Nizameddin), Kurtuluşta: (Necdet), Yenışehirde: (Pa -runakyan), Bostanbağında: (İtimad), Beşiktaşta: (Naif), Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Üsküdarı: (Ömer Kenan), Sarıyerde: (Nuri), Kadıköyünde: (Moda, Merkez), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybeliada: (Tanış).



## Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası

16 - Nisan - 1938 Vaziyeti

## AKTİF

<b>Kasa :</b>		
ALTIN: Safi kilogram	17.149.944	24.122.768,18
BANKNOT		20.039.504,—
UFAKLIK		1.227.140,12
<b>Dahildeki Muhabirler :</b>		
Türk lirası		375.789,33
<b>Hariçteki Muhabirler :</b>		
ALTIN: Safi kilogram	9.054.614	12.736.038,32
Altına tahvill kabul serbest dövizler		10.821,06
Diğer dövizler ve Borçlu kliring bakiyeleri		20.082.006,61
<b>Hazine Tahvilleri :</b>		
Deruhte edi, evrakı nakdiye karşılığı		158.748.563,—
Kanunun 6 - 8 inci maddelerine tevfikkan hazine tarafından vâki tediyat		14.455.059,—
<b>Senedat Cüzdanı :</b>		
HAZİNE BONOLARI		3.000.000,—
TİCARİ SENEDAT		43.819.509,05
<b>Esham ve Tahvilât Cüzdanı :</b>		
(Deruhte edilen evrakı nakdiye A — (diyenin karşılığı) Esham ve (Tahvilât itibarı kıymetle)		38.766.491,58
B — Serbest esham ve tahvilât		7.015.339,16
<b>Avanslar :</b>		
Altın ve Döviz üzerine		53.859,65
Tahvilât üzerine		8.641.054,23
<b>Hissedarlar :</b>		
Muhtelif :		14.798.604,67
<b>Yekûn</b>		<b>343.482.430,56</b>

## PASİF

			Lira
<b>Sermaye :</b>	Âdi ve fevkalâde	2.105.172,40	15.000.000,—
<b>İhtiyat Akçesi :</b>	Husufî	4.516.007,70	6.621.180,10
<b>Tedavüldeki Banknotlar :</b>			
Deruhte edilen evrakı nakdiye Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfikkan hazine tarafından vâki tediyat		158.748.563,—	14.455.059,—
Deruhte edilen evrakı nakdiye bakiyesi		144.293.504,—	176.293.504,—
Karşılığı tamamen altın olarak ilâveten tedavüle vazedilen Reeskont mukabil ilâveten ted, vazd,		19.000.000,—	15.784.617,98
<b>Türk Lirası Mevduatı :</b>			
<b>Döviz taahhüdatı :</b>			
Altına tahvill kabul dövizler		1.231,13	
Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri		31.861.163,74	31.862.394,87
<b>Muhtelif :</b>			97.920.733,61
<b>Yekûn</b>		<b>343.482.430,56</b>	

2 Mart 1933 tarihinden itibaren  
İskonto haddi % 5½, Altın üzerine avans % 4½

Sihhatiniz  
namına



ENO. "Fruit Salt", "Sol de Fruit" ve "Meyva Tuzu" kelimeleri fabrika markası olarak tescil edilmiştir.

bütün  
taklitlerini  
redediniz!

"MEYVA TUZU" ENO "FRUIT SALT"

Bir doktorun şayanı hayret keşfi  
Solmuş ve buruşmuş bir cilde  
Gençliği iade ediyor



Viyana Tıp mecmuası, bütün dünyayı hayrette bırakacak fenin en son zaferini ilân ediyor:

Buruşuklukların yalnız sebebi zuhurunu değil, onları izale etmek çaresini de bulmuşlardır. Bu sayede anneler, hattâ büyük anneler bile gençliklerinin taze ve açık tenlerine nail olabilirler. 50 ve 60 yaşlarındaki kadınlar, gençliklerinin buruşuksuz ve yumuşak cildlerine kavuşabilirler. Buruşukluklar, ihtiyarladığımızda teşekkül eder.

İhtiyarlıkta cild, besleyici ve ihya edici bazı unsurlar kaybeder. Bu unsurlar; şimdi kemali iftina ile seçilmiş genç hayvanlardan istihale muvaffak olmuşlardır. Cild, bunlarla beslenince yeniden gençleşir ve tazeleşir. İşte, Profesör Doktor Stejskal idaresinde Viyana Üniversitesinde yapılan tedkikat ve taharriyatın şayanı hayret semereleri... Profesörün keşfi hakkındaki bütün hukuk, münhasıran Tokalon

müessesesi tarafından fevkalâde malî fedakârlıklarla temin edilmiştir. «Biocel» tâbir edilen bu canlı hüceyrelere hülâsası, yalnız pembe rengindeki Tokalon kremi terkinde bulunur, hastanelerde 60 ve 70 yaşlarındaki kadınlar üzerinde bu hülâsalarla yapılan tecrübeler neticesinde, altı hafta zarfında buruşuklukların kaybolduğu görülmüştür.

Her akşam, yatmadan evvel, cild unsuru olan pembe rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Siz uyurken, o cildinizi besler ve gençleştirir.

Buruşukluklarınızı tamamen giderir. Bir kaç hafta zarfında bir kaç yaş gençleşmiş olursunuz.

Gündüz için (Yağsız) beyaz rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Siyah noktaları eritir, açık mesameti sıkılaştırır ve en çirkin ve en esmer bir cildi yumuşatıp beyazlatır.

## BAYANLARIN NAZARI DİKKATİNE :

Satın aldığınız Tokalon kremi vazolarının büyük bir kıymeti vardır. Onları bayinize iade ettiğinizde beheri için 5 kuruş alacak, aynı zamanda kıymetli mükâfatları bulunan Tokalon müsabakasına iştirak hakkını veren bir bilet takdim edecektir.

## DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi  
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir  
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü  
★ Her türlü banka işi ★

## Dr. İRFAN KAYRA

Röntgen Mühendisi

Hergün öğleden sonra saat 3 ten 7 ye kadar Belediye, Binbirdirek Nuri Conker sokak No. 8-10

Türk Hava Kurumu  
25. ci - TERTİB

## BÜYÜK PİYANGOSU

Birinci keşide 11/Mayıs/1938 dedir.

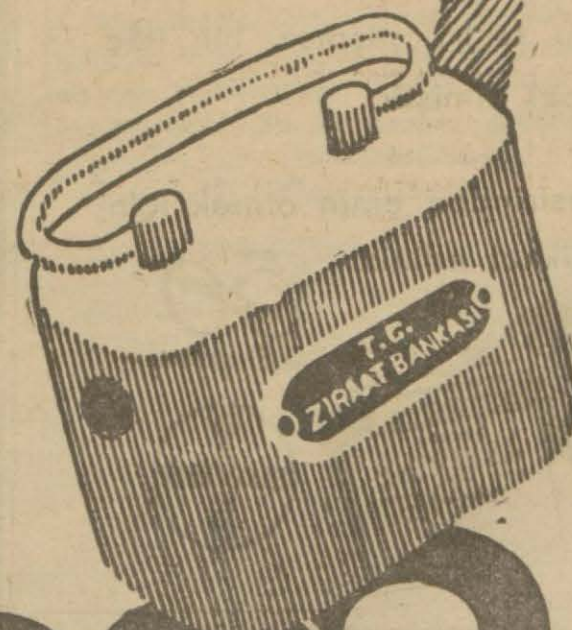
Büyük ikramiye: 40.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar Binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

Kumbâre biri

MAYRETTİ  
ÇİZER



1000 yapar.

TÜRKİYE  
CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

## Devlet Basımevi Direktörlüğünden:

Cinsi	Mikdarı	Muhammen bedeli	İlk pey akçesi
Renkli kitab kabi bezi.	10,000 metre	4800 Lira	360 Lira

Basımevimiz için yukarıda yazılı ve nümunesinin benzeri 10,000 metre renkli kitap kabi bezi açık eksiltme ile alınacaktır. İsteklilerin 30/4/1938 Çarşamba günü saat 15 den önce ilk pey akçesini Basımevi Veznesine yatırarak eksiltmeye girebilecekleri.

Şartname bedelsiz olarak Direktörlükten alınabilir. (2000)



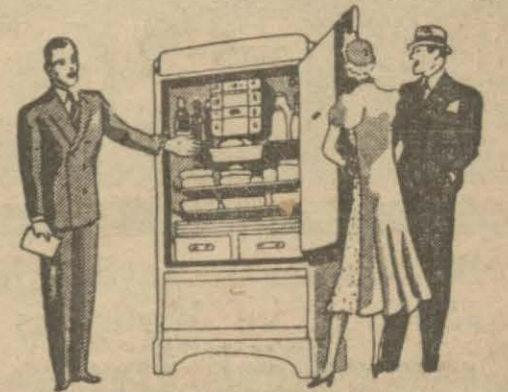
# 1938 FRIGIDAIRE

DERHAL EVİNİZE GÖNDERİLEBİLİR



Frigidaire bir kere daha kendi rekorunu kırmıştır. 1938 modelleri her zamandan daha fazla cereyan istihlâkını azaltan harikulâde sessiz Super Ekovat ile mücehhezdirler. 1938 Frigidaire'lerini görmeğe geliniz. Frigidaire, hem bedelini

kendi öder, hem de kâr getirir.



BOURLA BİRADERLER


İSTANBUL

ANKARA

İZMİR



Çünkü ASPİRİN senelerdenberi her türlü soğukalgınlıklarına ve ağrılara karşı tesiri şaşmaz bir ilâç olduğunu isbat etmiştir.

ASPİRİN in tesirinden emin olmak için lütfen  markasına dikkat ediniz.



Siz de sabahları aç karnına bir kahve kasığı

**MAZON MEYVA TUZU**  
alırsanız iştihâ ve sıhhatinizi düzeltirsiniz.



**Mide** ekşilik, şişkinlik ve yanmalarını giderir.  
**KABIZLIĞI Defeder.**

Ağızdaki koku, tatsızlık ve dil paslığını giderir. İçilmesi gayet lâtif, tesiri pek kolay ve mülayimdir. Son derece teksif edilmiş bir tuz olmakla mümasil hiç bir müstahzarla kıyas kabul etmez. «MAZON» isim Horoz markasına dikkat.



## İlân Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazlası mikdarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpliş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlâncılık Kollektif Şirketi,  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selâm Ragıp Emeg  
SAHİBLERİ: S. Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGİL

# KANZUK

ÖKSÜRÜK ŞURUBU

En muannit öksürüklerle bronşit, astm, ve boğmaca öksürüğünün kat'i ilâcıdır. Göğüsleri zayıf olanlara vikaye edici tesiri şayanı dikkattir.

Bütün eczanelerde bulunur.

İngiliz Kanzuk Eczanesi  
Beyoğlu, İstanbul



## Denizbank Akay İşletmesinden :

23 Nisan 938 Millî Hâkimiyet Bayramı münasebetile 22 Nisan 938 Cuma günü Köprüden 112 No. lu saat 13,30 ve Yalovadan 117 No. lu saat 13,50 seferleri yapılacaktır. 23 Nisan 938 Cumartesi günü Pazar tarifesi tatbik olunacaktır. 2228

## 30 NISAN

O gün matbu âleminde müherr bir hadise olacaktır. Onbinlerce kartten alınan takdir mektuplarına bir mukabeleli şükran olmak üzere

30 Nisandan itibaren

MODERN Türkiye mecmuasının

Fiyatı 10 kuruşa

tenzil edilecektir.

Yine arzuyu umumî üzerine mecmua badema 30 Nisandan itibaren Cumartesi günleri neşredilecektir.

30 Nisan tarihini bekleyin

Bu fevkalâdelik karşısında hayran olacaksınız.



Cildinizin tahriş edilmemesini isterseniz ?

Dünyanın her tarafında seve seve kullanılan, ve cildi tıraştan sonra pamuk gibi yumuşatan

**POKER**

tıraş bıçaklarını kullanınız.

## Devlet Demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilânları

Avrupa Hattında taşınacak odun ve odun kömürlerin 20-5-938 tarihinden itibaren ana hatta mer'i tarifeler tatbik edilecektir. Fazla tafsilât için istasyonlara müracaat edilmelidir. 1131 « 2189 »